

Lunedì 24 - Martedì 25 - Mercoledì 26 febbraio 2025

Masterclass Erasmus di Tromba del M^o Dominique Bodart



Sede di via Albaro 38 Genova

| | |
|--|---------|
| Orario: Lunedì 24 febbraio 15:30-18:30 | Aula 11 |
| Martedì 25 febbraio 10:00-12:00 14:00-18:00. | Salone |
| Mercoledì 26 febbraio 9:00-12:00 | Aula 19 |

Dominique Bodart

Dominique Bodart ha seguito la formazione musicale al Conservatoire di Namur, sotto la guida di Freddy Dubuisson, prima di ottenere diversi premi presso i Conservatori Reali di Bruxelles et Liegi, e una medaglia d'oro al Conservatorio Regionale di Châteauroux (Francia).

Si è in seguito perfezionato con il Maestro Pierre Thibaud a Parigi.

Il Maestro Bodart è nel Palmarès dei seguenti concorsi: Jeunes Solistes della RTBF (Prix de la Sabam e Prix du public), concours National OSE d'Anvers (secondo premio), concours Européen Maurice André a Albert, Francia (terzo premio), concours International Raimo Sarmas a Lieksa in Finlandia (Premio speciale della commissione e Finnish Brass)

Dal 1989 al 1991 ha collaborato con maestri di rilievo in qualità di prima tromba dell'Orchestre Mondial des Jeunes Musicales. Professore alle Accademie di Musica di Eghezée e di Tamines (dal 1991) e invitato per master class in Belgio e all'estero.

Il Maestro Bodart ha sviluppato parallelamente un'intensa attività concertistica che l'ha portato ad esibirsi in tutta Europa. Suona spesso in qualità di aggiunto in varie orchestre in Belgio, Lussemburgo, Francia, Paesi Bassi, Germania, Scandinavia.

Ha manifestato il suo interesse per gli strumenti antichi; ha studiato con il Maestro Friedmann Immer al Conservatorio Sweelinck di Amsterdam. E' attualmente trombettista solista della Millennium Orchestra, sotto la direzione di Leonardo Garcia Alarcon.

Nel 1999 pubblica il suo primo CD, in collaborazione con l'organista lussemburghese Carlo Hommel, "Virayana", di repertorio del XX secolo per tromba e organo. Nel 2002 pubblica il secondo CD di opere barocche e classiche con l'organista François Michaël Parisot. Seguirà « Bouquet de mélodies » in qualità di solista con la Brass Band di Buizingen e « In the groove » con la Big Band *Academy Eghezée (Tribute to Harry James)*.

Il Maestro Dominique Bodart ha ricoperto il ruolo di prima tromba con la Tampere Philharmonic Orchestra (Finlandia) dal 2008 al 2011.

Dominique Bodart è Direttore Artistico del Concorso Internazionale di Tromba "Théo Charlier" (2005, 2015, 2019) e Direttore Artistico del Festival Internazionale di Musica dell'Abruzzo (Italia).

A novembre 2013 fu invitato in qualità di solista presso il Teatro di Zagabria e nel maggio 2014 invitato in commissione del Concorso Internazionale di ottoni di Gdansk. Nell'agosto 2015 fu in commissione al concorso Internazionale di tromba di Jeju (Corea del Sud) e solista in occasione di tre concerti nella medesima manifestazione. A novembre 2016 è stato commissario al Concours Européen des jeunes trompettistes a Alençon. A novembre 2017 ha partecipato all'International Trumpet Conference a Lodz in Polonia come membro della Giuria, recital e master class.

A gennaio 2014 ha creato la Namur Wallonia Brass Band, prima Brass Band professionale della Vallonia, e a settembre 2015 è designato professore di tromba e prassi esecutive al Conservatoire Royal de Bruxelles.

A novembre 2016, crea l'International Brass Studio à Namur (Malonne), corso di perfezionamento destinato ai professionisti e adattato a ogni allievo.

Nel 2017 è invitato all'Orchestra di Porto Alègre (Brésil) dove ha eseguito il concerto di Arvo Pärt; è stato invitato al Festival Slide Asia a Hong Kong, dove si esibirà in qualità di solista e darà dei master class. Partecipa a master class in Corea del Sud, Taiwan, Polonia, Spagna, Francia, Italia.

A novembre 2018, Dominique ha effettuato la sua première tournée da solista e Master Class negli USA.

Nel novembre 2019 ha eseguito in Prima Mondiale, da solista con la Banda Reale dell'Aeronautica, « Warrior », a lui dedicato dal compositore americano Rossano Galante. Questo concerto sarà registrato su CD da HaFaBra nel 2021.

A maggio 2022 è stato ospite dell'International Trumpet Guild a San Antonio, Texas (USA) e nel 2021 ha registrato il CD da solista con il celebre quintetto In Media Brass; ha fatto parte della commissione del Concours International MediaBrass in Ungheria.

Da settembre 2020 il Maestro Dominique Bodart è professore di tromba presso il Conservatoire Royal de Mons Art2Carré.

Da gennaio 2010, Dominique Bodart è Artista del gruppo Buffet (Paris) e suona solo strumenti B&S, Courtois, Besson e Scherzer.

