

CALENDARIO ATTIVITÀ

30 CFA – Allegato 2 del D.P.C.M. 4 agosto 2023

Attività formative	CFA	Discipline	Date	Orari	Aula
Area pedagogica	4	Elementi di Psicopedagogia per la Didattica della Musica	29 marzo 5 e 12 aprile 3, 10, 17, 24 e 31 maggio	8:00-9:30	13
Area BES	3	Pedagogia speciale per la Didattica della Musica	29 marzo 5 e 12 aprile 3, 10, 17, 24 e 31 maggio	9:30-10:45	13
Area linguistico-digitale	3	Tecnologie informatiche per la Didattica della Musica - gruppo A Tecnologie informatiche per la Didattica della Musica - gruppo B	14 e 28 aprile 5 maggio 12 maggio 12, 19 e 26 maggio	11:00-13:00 11:00-13:00 10:00-13:00 13:00-16:00	16
Area psico-socio-antropologica	3	Fondamenti di Sociologia e Antropologia per la Didattica della Musica	29 marzo 5 e 12 aprile 3 maggio 10 maggio	12:00-14:00 12:00-14:00 12:00-14:00 12:00-13:00	16
Area metodologico-didattica	2	Metodologia dell'apprendimento per la Didattica della Musica	29 marzo 5 e 12 aprile 3, 10, 17, 24 e 31 maggio	10:45-11:30	13
Area didattica di riferimento	1	Didattica del Canto Corale - gruppo A	24 e 31 marzo 7 aprile	11:00-13:00 11:00-13:00	16
	1	Didattica del Canto Corale - gruppo B	28 aprile 5 maggio	13:00-16:00 13:00-16:00	
	1	Didattica della Storia della Musica	29 marzo 5 e 12 aprile 3 maggio	14:00-15:30	16
	2	Pratica e Didattica dell'improvvisazione al pianoforte	8, 15, 22 e 29 maggio 5 e 19 giugno	13:00-14:00	16
Area legislativa	2	Legislazione scolastica	7 e 14 aprile 5 maggio	17:00-19:30 17:00-18:00	13
Tirocinio indiretto	3	(quota ore in presenza)	24 marzo 29 marzo 31 marzo 5 aprile 7 aprile 10 aprile 14 aprile 24 aprile 6 ore <i>da definire</i>	13:00-17:00 16:00-19:30 8:30-11:00 16:00-19:30 13:00-17:00 13:30-19:30 8:30-11:00 13:00-17:00	13 13 13 13 13 16 13 16