

Conservatorio “N. Paganini”

Genova



**CONCERTI dei  
DIPLOMANDI**

a.a. 2018-19

**Sala dei Concerti del Conservatorio – Villa Bombrini**

Via Albaro 38, Genova

**Museo di Arte Orientale “E. Chiossone”**

Piazzale Mazzini 4, Genova

**Sala dei Concerti del Conservatorio – Villa Bombrini**  
**Sabato 22 giugno, ore 17.00**

**Classe di sax (prof. Luigi Gallo)**

R. BOUTRY                      Divertimento  
(1932)

A. DESENCLOS              Prélude, Cadence et Finale  
(1912-1971)

**Elia Faletto sax**  
**Stefano Nozzoli pianoforte**

C. DEBUSSY                  Rhapsodie  
(1862-1918)  
P. CRESTON                  Sonata  
(1906-1985)                  I. II. III.

**Matteto Tassano sax**  
**Caterina Picasso pianoforte**

**Sala dei Concerti del Conservatorio – Villa Bombrini**  
**Martedì 25 giugno, ore 17.00**

**Classe di flauto (prof.ssa Mara Luzzatto)**

S. MERCADANTE  
(1795-1870)

Concerto in re maggiore  
Allegro maestoso  
Andante alla siciliana  
Polacca

**Luca Arrigo *flauto***  
**Dario Bonuccelli *pianoforte***

**Ore 17.30**

**Classe di violino (prof. Valerio Giannarelli)**

G. TARTINI  
(1692-1770)

Sonata in sol minore  
("Trillo del diavolo") per violino e b.c.  
Larghetto  
Adagio  
Andante-Allegro-Adagio

J. S. BACH  
(1685-1750)

dalla Sonata in sol minore BWV1001  
per violino solo:  
Adagio  
Fuga

L. v. BEETHOVEN  
(1770-1827)

dal Concerto in re maggiore op. 61:  
Allegro ma non troppo  
Larghetto

**Beatrice Puccini *violino***  
**Valentina Messa *pianoforte***

**Museo di Arte Orientale “E. Chiossone”**  
**Mercoledì 26 giugno ore 17.00**

**Classe di violino (prof. Riccardo Sasso)**

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| G. F. HÄNDEL<br>(1685-1759)   | Sonata n. 6 in mi maggiore<br>Adagio cantabile<br>Allegro<br>Largo<br>Allegro non troppo                              |
| W. A. MOZART<br>(1756-1791)   | Concerto in sol maggiore K 216<br>Allegro<br>Adagio<br>Rondò (Allegro)  |
| W. A. MOZART<br>(1756-1791)   | Sonata in mi minore K 304<br>Allegro<br>Tempo di Minuetto   |
| F. MENDELSSOHN<br>(1809-1847) | Concerto in mi minore op. 64<br>Allegro molto appassionato<br>Andante<br>Allegretto non troppo - Allegro molto vivace |

**Pierpaolo Foti *violino***  
**Veslovolod Dvorkin *pianoforte***

**Sala dei Concerti del Conservatorio – Villa Bombrini**  
**Giovedì 11 luglio, ore 16.00**

**Classe di clarinetto (prof. Piero Paolo Fantini)**

C. M v. WEBER      Concerto n. 1 in fa minore op.73  
(1786-1826)      Allegro  
                                 Adagio ma non troppo  
                                 Rondò (Allegretto)

J. BRAHMS              Sonata in mi bemolle maggiore  
(1833-1897)          op. 120 n. 2  
                                 Allegro amabile  
                                 Allegro appassionato  
                                 Andante con moto-Tema con variazioni  
                                 (Allegro)

**Alessandro Barlucchi *clarinetto***  
**Dario Bonuccelli *pianoforte***

F. MENDELSSOHN      Pezzo da concerto in re minore op. 114  
(1809-1847)          Presto  
                                 Andante  
                                 Allegro grazioso

**Erica Ceccardi *clarinetto***  
**Alessandro Barlucchi *corno di bassetto***  
**Bernardo Pellegrini *pianoforte***

**Ore 17.30**

**Classe di pianoforte (prof.ssa Anna Maria Bordin)**

E. GRIEG  
(1843-1907)

I love you op. 41 n. 3  
The first meeting op. 52 n. 2  
The poet's heart op. 52 n. 3  
At your feet op. 68 n. 3

F. CHOPIN  
(1810-1849)

Quattro Mazurke op. 17

F. LISZT  
(1811-1886)

Benedetto sia il giorno (Sonetto 47) S 270  
Les Cloches de Gèneve S 160

S. RACHMANINOV  
(1873-1943)

Sonata in si bemolle minore op. 36  
(versione 1931)  
Allegro agitato  
Non allegro  
Allegro molto

**Ismaele Bauccio *pianoforte***