



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

All'Albo Pretorio del sito web istituzionale del Conservatorio N. Paganini

www.conspaganini.it

Oggetto: **Percorsi di Formazione Iniziale Docenti a.a. 2024/2025
A030-FI "Musica" nella Scuola Secondaria di Primo Grado,
30 CFA-Allegato 2 del D.P.C.M. 4 agosto 2023**

A seguito del Decreto Ministeriale n. 148 del 24 febbraio 2025, si comunica che il Conservatorio Paganini di Genova attiva il percorso di formazione iniziale 30 CFA classe di concorso A030 per quanti rientrano nell'articolo 2-ter, comma 4 bis, del D.L. n. 59 del 13 aprile 2017.

NORMATIVA

Si riepilogano i documenti normativi che regolano il suddetto corso di formazione iniziale:

- 1) Decreto legislativo n. 59 del 13 aprile 2017;
- 2) Decreto del Presidente del Consiglio del 4 agosto 2023;
- 3) Decreto ministeriale n. 148 del 24 febbraio 2025;
- 4) Decreto Ministeriale n. 156 del 24 febbraio 2025.

REQUISITI DI ACCESSO

Secondo quanto stabilito nell'art. 2, comma 1, del D.M. 148/2025:

Per l'accesso ai percorsi universitari e accademici di formazione iniziale e abilitazione di 30 CFU/CFA, di cui all'articolo 2-ter, comma 4-bis, del decreto legislativo n. 59/2017 per l'anno accademico 2024/2025, è riservata, a favore di coloro che hanno svolto servizio presso le istituzioni scolastiche statali o presso le scuole paritarie per almeno tre anni, anche non continuativi, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso per la quale scelgono di conseguire l'abilitazione nei cinque anni precedenti, e coloro che hanno sostenuto la prova concorsuale relativa alla procedura straordinaria di cui all'art. 59, comma 9-bis, del decreto legge 25 maggio 2021, n.73,

Si ricorda che

ciascun candidato può presentare domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione (**art. 2, comma 2, del D.M. 148/2025**).

TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Il termine per inviare le domande di iscrizione scade il **10 marzo 2025**.

QUOTA DI ISCRIZIONE

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, provvederà alla pubblicazione della graduatoria di merito dei candidati ammessi entro il **14 marzo 2025** qualora le domande di ammissione dei candidati eccedano i posti autorizzati (**14**, vedi sotto "Posti autorizzati"); i criteri per la valutazione dei titoli sono stabiliti nell'allegato A del D.M. 148/2025. Entro 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria di merito, i Candidati interessati possono presentare al Direttore eventuali reclami per errori materiali. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione anche d'ufficio di eventuali rettifiche, la graduatoria di merito diventerà definitiva. I candidati ammessi, dovranno pagare una quota complessiva di iscrizione di € 1.500,00 entro il **23 marzo 2025**.

Tale importo include l'iscrizione e la frequenza ai corsi, nonché la prova finale.

Il versamento va effettuato unicamente tramite Pagopa, come di seguito descritto:

– generare lo IUUV collegandosi al seguente [link](#), con utilizzo di SPID/CIE; Selezionare Istituzione "CONSERVATORIO GENOVA ACCADEMICI";



16145 Genova – Via Albaro n. 38
Tel. +39 0103620747
Codice Fiscale 80043230103 – Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it

- nel campo descrizione valorizzare la voce “Tassa Iscrizione – Tassa per l’iscrizione universitaria/scolastica”;
- inserire l’importo e cliccare su “Calcola”;
- inserire i dati obbligatori. In particolare la data di scadenza 23 marzo 2025;
- inserire la causale “Corso Formazione Iniziale 30 CFA-Allegato 2 a.a. 2024/2025”;
- effettuare il pagamento tramite “Pagopa”;
- allegare la ricevuta del pagamento.

POSTI AUTORIZZATI

Per il Conservatorio di Genova sono stati autorizzati 30 posti complessivi (su base regionale) per la classe di concorso A030 (Allegato A del D.M. 156/2025). Di tali 30 posti, il 45 per cento (pari a **14** posti) è in linea teorica riservato al corso di formazione iniziale 30 CFA-Allegato 2 del D.P.C.M. del 4 agosto 2023:

[...] una quota di posti nella misura del 45 per cento di quelli autorizzati per ogni percorso formativo da 60 CFU/CFA. Nell’ambito della suddetta quota di riserva, il 5 per cento è destinato ai titolari di contratti di docenza nei percorsi di istruzione e formazione professionale delle regioni i quali partecipano ai percorsi universitari e accademici di formazione iniziale e abilitazione di 60 CFU/CFA. Qualora le domande presentate dai candidati destinatari della quota di riserva del 5 per cento fossero inferiori al numero dei posti riservati, i posti residui sono resi disponibili sulla riserva complessiva (**art. 2, comma 1, del D.M. 148/2025**).

RICONOSCIMENTO CREDITI

Nella domanda di iscrizione i candidati potranno autocertificare eventuali crediti “affini” in loro possesso è possibile il riconoscimento delle attività formative e dei rispettivi crediti formativi acquisiti nel corso degli studi universitari o accademici purché essi siano strettamente coerenti con gli obiettivi formativi del percorso di formazione iniziale di cui all’allegato A. [...] in ogni caso, il numero dei crediti riconosciuti non può essere superiore a dodici nel caso delle attività formative relative alle scienze dell’educazione, alle didattiche disciplinari e alle attività formative relative alle competenze psico-socio-antropologiche e a quelle linguistiche e digitali considerate nel loro complesso; analogamente, il numero dei crediti riconosciuti non può essere superiore a cinque nel caso delle attività di tirocinio diretto e indiretto [...] il riconoscimento delle attività formative e dei rispettivi crediti formativi è ridotto in proporzione nel caso in cui tale riconoscimento venga effettuato con riferimento ai percorsi formativi descritti negli allegati 2, 3, 4 e 5 (**Allegato B del D.P.C.M. del 4 agosto 2023**).

Il riconoscimento delle attività formative e dei rispettivi crediti formativi non dà diritto a riduzioni della quota di iscrizione.

FREQUENZA ATTIVITÀ FORMATIVE

Ai sensi dell’art. 7, comma 7, del D.P.C.M. 4 agosto 2023

Per l’accesso alla prova finale dei percorsi di formazione iniziale, ai sensi dall’art. 2, comma 2, del decreto legislativo, è necessaria una percentuale minima di presenza alle attività formative pari al 70 per cento per ogni attività formativa.

PIANO DI STUDI

Le lezioni (**tutte in presenza**) saranno svolte secondo il seguente calendario (vedi piano di studi relativo all'Allegato 2 del D.P.C.M. 4 agosto 2023):

Attività formative	CFA	Discipline	Date	Orari	Aula
Area pedagogica	4	Elementi di Psicopedagogia per la Didattica della Musica	29 marzo 5 e 12 aprile 3, 10, 17, 24 e 31 maggio	8:00-9:30	13
Area BES	3	Pedagogia speciale per la Didattica della Musica	29 marzo 5 e 12 aprile 3, 10, 17, 24 e 31 maggio	9:30-10:45	13
Area linguistico-digitale	3	Tecnologie informatiche per la Didattica della Musica	7, 14 e 28 aprile 5 maggio	11:00-13:00 10:00-13:00	16
Area psico-socio-antropologica	3	Fondamenti di Sociologia e Antropologia per la Didattica della Musica	29 marzo 5 e 12 aprile 3 maggio 10 maggio	12:00-14:00 12:00-14:00 12:00-14:00 12:00-13:00	16
Area metodologico-didattica	2	Metodologia dell'apprendimento per la Didattica della Musica	29 marzo 5 e 12 aprile 3, 10, 17, 24 e 31 maggio	10:45-11:30	13
Area didattica di riferimento	1	Didattica del Canto Corale	24 e 31 marzo <i>2 ore da definire</i>	11:00-13:00	16
	1	Didattica della Storia della Musica	29 marzo 5 e 12 aprile 3 maggio	14:00-15:30	16
	2	Pratica e Didattica dell'improvvisazione al pianoforte	8, 15, 22 e 29 maggio 5 e 19 giugno	13:00-14:00	16
Area legislativa	2	Legislazione scolastica	7 e 14 aprile 5 maggio	17:00-19:30 17:00-18:00	13
Tirocinio indiretto	3		24 marzo 29 marzo 31 marzo 5 aprile 7 aprile 10 aprile 14 aprile 24 aprile <i>6 ore da definire</i>	13:00-17:00 16:00-19:30 8:30-11:00 16:00-19:30 13:00-17:00 13:30-19:30 8:30-11:00 13:00-17:00	13 13 13 13 13 16 13 16

COMPILAZIONE DOMANDE DI ISCRIZIONE

Le domande di iscrizione dovranno essere compilate utilizzando il modulo allegato, da inviare come di seguito descritto:

- a) se disponibile, invio a mezzo PEC all'indirizzo di posta elettronica certificata del Conservatorio protocollo_conspaganini@pec.it;
- b) invio all'indirizzo email protocollo@conspaganini.it; in tal caso sarà cura del Conservatorio accusare ricevuta.

IL DIRETTORE
Prof. Luigi Giachino

**DOMANDA DI
ISCRIZIONE AI CORSI DI
FORMAZIONE INIZIALE
30 CFA-ALLEGATO 2
CLASSE DI CONCORSO A030
D.P.C.M. 4 AGOSTO 2023**

COMPILARE IL MODULO IN STAMPATELLO

Il/La sottoscritto/a _____
nato/a a _____ prov. _____ il _____
codice fiscale _____ cittadinanza _____
residente a _____ prov. _____ c.a.p. _____
in via/piazza _____ n. civico _____
telefono _____ cellulare _____
e-mail _____

chiede l'iscrizione

al corso di Formazione iniziale 30 CFA-Allegato 2 del D.P.C.M. 4 agosto 2023, per la Classe di Concorso A030

Allegati richiesti:

- 1) Documento di identità;**
- 2) Dichiarazione sostitutiva di autocertificazione dei titoli, servizi e crediti.**

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI AUTOCERTIFICAZIONE

(Allegato A del D.M. n. 148 del 24 febbraio 2025)

Il/La sottoscritto/a _____

consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni mendaci,

DICHIARA



16145 Genova – Via Albaro n. 38
Tel. +39 0103620747
Codice Fiscale 80043230103 – Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it

come **primo Titolo di accesso** il/la seguente Diploma/Laurea musicale:

conseguito/a il _____

presso _____

con la votazione di _____

come secondo **Titolo di accesso** tre anni di servizio annuali, negli ultimi cinque anni (2019-2020, 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024), di cui almeno uno prestato sulla specifica classe di Concorso, indicare **Insegnamento, Scuola, anno scolastico, data di inizio e fine del contratto**:

Inserimento in una precedente graduatoria 30 CFA-Allegato 2 senza aver potuto accedere al corso per mancanza di posti autorizzati (indicare Istituzione, classe di Concorso, data e posizione in graduatoria):

Ulteriori titoli di Studio diversi dal titolo di accesso o da quello utilizzato per conseguire il titolo di accesso (indicare anche data del conseguimento e Istituzione):

Master universitari e accademici di secondo livello
(indicare anche data del conseguimento e Istituzione):

Diploma di specializzazione e Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia (indicare anche data del conseguimento e Istituzione):

Dottorato di ricerca (indicare anche data del conseguimento e Istituzione):

Certificazioni linguistiche di livello almeno C1 in lingua straniera
(indicare anche data del conseguimento e Istituzione):

Ulteriore Servizi (annuali) di insegnamento, sempre negli ultimi 5 anni (2019-2020, 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024), **diversi da quelli utilizzati come Titolo di accesso**, prestati sulla specifica classe di concorso e posti di sostegno del medesimo grado nelle scuole del sistema nazionale di istruzione (statali o paritarie), per ogni servizio indicare **Insegnamento, Scuola, anno scolastico, data di inizio e fine del contratto**:



Eventuali crediti affini già acquisiti per la richiesta di riconoscimento (vedi Allegato B del D.P.C.M. del 4 agosto 2023), indicare disciplina, crediti, Istituzione e data del conseguimento (**per coloro che abbiano conseguito i 24 CFU/CFA entro il 31 ottobre 2022, si prega di inserire relativo certificato**):

MANLEVA

Il Conservatorio da qualsivoglia responsabilità per infortuni subiti dallo stesso, o danni provocati a persone o cose a causa del suo comportamento. Dichiaro inoltre che si atterrà a tutte le norme di sicurezza e comportamentali, nel rispetto del decoro e dei rapporti civili verso l'Istituzione e quanti vi operano.

Il sottoscritto dichiara di aver compilato la presente domanda ai sensi dell'art. 46 - dichiarazioni sostitutive di certificazioni - del D.P.R. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 dello stesso D.P.R. in caso di dichiarazioni mendaci. Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Genova al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal GDPR 2016/679 (Regolamento Europeo in materia di protezione dei dati personali) e successive modifiche e integrazioni.

Genova, _____

(firma del candidato)

