



glfc GENOVA  
LIGURIA  
FILM  
COMMISSION

## Musica applicata alle immagini

La masterclass si svolgerà in Biblioteca e salone di Villa Sauli Bombri-  
ni; Laboratorio di Roberto Giacomo Pischiutta e Roberto Lo Crasto

**Le lezioni, si rivolgono a studenti che intendano affacciarsi all'ambito delle colonne sonore per il cinema e l'audiovisivo**

**Roberto Giacomo Pischiutta**, Genovese, ingegnere elettronico, con Aldo De Scalzi dà vita ad un lungo sodalizio artistico nel campo della musica da film. Ottenuta la notorietà internazionale con il film d'esordio Hamam – Il bagno turco di Ferzan Ozpetek, compone circa 200 colonne sonore per cinema e tv. Nel 2014 vince il Nastro d'argento, il Globo d'oro ed il Bifest per la migliore colonna sonora. Attualmente è presidente di ACMF.

**Roberto Lo Crasto** è membro del consiglio direttivo della Fondazione Genova Liguria Film Commission, ricoprendo gli incarichi di Responsabile Divisione Produzioni, account nei principali festival e mercati del cinema europei, commissario FiLSE in sede di rendicontazione dei progetti finanziati dal Fondo Regionale per l'Audiovisivo di Regione Liguria. Oggi svolge incarichi in progettazione strategica, gestione culturale e produzione musicale e cinematografica.

**9/05 11/04 13/06 26/09**

orario 9:00-14:00

11/04 Presentazione online



**ROBERTO PISCHIUTTA**



**ROBERTO LO CRASTO**