



Corsi Pre-Accademici
Programmi d'esame

CODI/19 PRATICA E LETTURA ORGANISTICA

Esame di certificazione

1. Esecuzione di una composizione di autore italiano del XVI-XVIII secolo.
2. Esecuzione di un preludio-corale o composizione in forma libera di scuola tedesca del XVII-XVIII secolo.
3. Esecuzione di una facile composizione in trio.