

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "NICCOLÒ PAGANINI"
GENOVA

Seminario per studenti interni ed esterni

4 - 8 Ottobre 2010

Presso la sede del Conservatorio - Via Albaro, 38 - 16145 Genova
(ore 10 - 19)

***Uno sguardo sul Seicento
Strumenti e voci del Grand Siècle***

Barbara Petrucci - clavicembalo
Manuel Staropoli - flauto traversiere barocco
Donella Terenzio* - violino barocco
Valerio Giannarelli - violino barocco
Francesco Galligioni - viola da gamba e violoncello barocco
Bartolomeo Gallizio - organo
Flavio Dellepiane - organo
Gian Enrico Cortese - arciliuto
Tiziana Canfori - clavicembalo

*Il corso della prof.ssa Terenzio si terrà nei giorni 27-28 settembre (ore 15-19)

Con la collaborazione esterna di
Stefano Bagliano

sul tema

***Il flauto dolce
e le Suites di Marin Marais***

Gli studenti interni sono pregati di registrarsi gratuitamente in segreteria o presso la prof.ssa Tiziana Canfori, referente del progetto.

I partecipanti esterni dovranno compilare l'apposito modulo disponibile in segreteria e allegare l'attestazione del versamento di 100€ sul c/c postale n. 467167 intestato a Conservatorio di Musica N. Paganini di Genova (causale: "frequenza seminario 2010")

Saranno disponibili, oltre la Sala concerti, anche altre aule per lezione e studio; insieme agli organi, al clavicembalo e alla spinetta del Conservatorio, saranno messi a disposizione altri due clavicembali.

L'articolazione dettagliata del seminario è a disposizione sul sito del Conservatorio:
www.conservatoriopaganini.org

