

Open Days del Conservatorio Paganini

1° e 2 febbraio 2013,
dalle ore 10 alle 19

Nei giorni 1° e 2 febbraio il Paganini si apre a studenti, famiglie, operatori musicali, Scuole di musica e chiunque sia interessato. Saranno facilmente reperibili informazioni sull'offerta formativa d'Istituto (corsi preaccademici, corsi di Diploma Superiore di I e II livello), sulle modalità di ammissione, sui ritmi di frequenza dei corsi, sulle attività artistiche.

Sarà possibile incontrare il Direttore e lo staff di direzione, il personale di Segreteria, i docenti e gli studenti.

Soprattutto sarà possibile aprire le porte delle aule ed assistere alle lezioni, rendersi conto dei modi di lavoro, vedere da vicino gli strumenti ed eventualmente provarli, fare domande ai docenti e agli studenti.

Nel pomeriggio di venerdì (dalle 14.30 alle 18.30) e nella giornata di sabato (10.30-13.00 e 14.30-18.00) sarà inoltre predisposto un ricco calendario di brevi esibizioni nella Sala dei Concerti con una vasta offerta di strumenti e di formazioni diverse: un'occasione per un momento di riposo prima di proseguire la visita del conservatorio in cerca di risposte alle proprie curiosità e domande. Suoneranno le classi di strumenti a percussione, musica d'insieme per strumenti ad arco, flauto, musica da camera, tromba, pianoforte, sassofono, canto, oboe, jazz, violino, clavicembalo. L'elenco degli "assaggi di concerto" e quello delle attività nelle varie classi sarà affisso all'entrata del Conservatorio.

Inaugurazione dell'Anno Accademico 2012-2013

Venerdì 1° febbraio 2013
Sala dei Concerti, ore 20.30

La cerimonia d'Inaugurazione dell'Anno Accademico è ormai da anni un appuntamento di notevole richiamo. Occasione di scambio istituzionale per la presenza di importanti personalità dell'Amministrazione e della vita culturale genovese, è caratterizzata dall'intervento del Presidente e del Direttore del Paganini e dal festeggiamento per i diplomati dell'Anno Accademico concluso, ma offre sempre anche preziosi momenti musicali.

Quest'anno il concerto inaugurale riunisce due musicisti che hanno compiuto i loro studi presso il Conservatorio di Genova e che ora possono vantare in campi diversi una carriera di livello internazionale: si tratta del tenore Francesco Meli, protagonista fra i più richiesti nei maggiori teatri, e del pianista Andrea Pozza, presenza raffinata e apprezzato collaboratore di grandi nomi in ambito jazzistico.

L'ingresso è gratuito, fino ad esaurimento dei posti.