

## **DUO MAISTOROVICI – BONUCCELLI**

**Vlad Maistorovici, *Violino e Viola***

**Dario Bonuccelli, *Pianoforte***

### ***Killer Kreutzer: il Rock ieri e oggi***

- L. van Beethoven**                      **Sonata n. 9 op. 47** per violino e pianoforte “**A Kreutzer**”
- V. Maistorovici**                        **Cadence en espace** per viola e pianoforte
- V. Maistorovici/D. Bonuccelli**      **Trascrizioni per violino e pianoforte** di alcune delle più famose canzoni di Freddie Mercury e dei Queen

#### **Vlad Maistorovici**

*“...tecnica incredibile accompagnata da illimitata spontaneità interpretativa...”* (MusicWeb International).

Nato in Romania, Vlad Maistorovici si è diplomato alla Yehudi Menuhin School di Londra e si è perfezionato al London Royal College of Music, in violino con Felix Andrievsky e in composizione con Jonathan Cole e Mark Anthony Turnage. Ha continuato il suo perfezionamento violinistico con Pierre Amoyal a Losanna, laureandosi lo scorso anno.

Ha tenuto concerti in tutta Europa, in sale prestigiose. Molto apprezzato anche in ambito cameristico, ha suonato con musicisti di fama internazionale, come Dora Schwarzberg e Jeremy Menuhin.

Vlad è anche attivo compositore e le sue composizioni sono state eseguite in Inghilterra, Romania, Belgio, Germania, e recentemente a New York. La London Symphony Orchestra gli ha commissionato un brano inserito nella stagione 2011 alla Barbican Hall.

**Dario Bonuccelli** si forma con Luciano Lanfranchi. Si diploma in pianoforte nel 2004, presso il Conservatorio “N. Paganini” di Genova, col massimo dei voti, lode e menzione d’onore. Si perfeziona con Franco Scala, Andrea Lucchesini e Pietro De Maria e nel 2011 si laurea al biennio specialistico ad indirizzo concertistico al Conservatorio Paganini con Marco Vincenzi con la votazione di 110, lode e menzione speciale. E’ diplomato anche in composizione e molti suoi lavori sono stati eseguiti in pubblico. Ha tenuto quasi quattrocento concerti, come solista, solista con orchestra e in varie formazioni da camera, in 14 Paesi europei e Giappone, suonando in sale prestigiose (come il Teatro Bibiena di Mantova, la Wigmore Hall di Londra, il Palazzo Reale di Stoccolma, il Teatro Caio Melisso per il Festival di Spoleto, il Teatro Comunale di Firenze per il Maggio Musicale, il Kashihara Theatre di Osaka,...).

Contemporaneamente agli studi musicali ha seguito il corso di Laurea in Lettere Moderne presso l’Università di Genova, conseguendo la laurea specialistica, con 110 e lode, con tesi in Storia della Musica.

Dal 2010 è docente di pianoforte all’Accademia Edward Neill di Genova.

#### **Il Duo**

Vlad e Dario (nati entrambi nel 1985, ad un giorno di distanza) si sono incontrati nel 2003 al Festival Internazionale di Blaj (Romania), dove hanno avuto occasione di suonare insieme, scoprendo immediatamente una perfetta intesa musicale ed umana. Hanno tenuto vari concerti insieme e dal 2008 hanno deciso di formare un Duo stabile, facendo una importante tournée in Svezia, Italia e Romania, con un programma dedicato a Eugène Ysaÿe nel 150° anniversario della nascita. Nel 2009 il Duo è stato invitato al Festival di Spoleto e ha debuttato alla prestigiosa Wigmore Hall di Londra. Nel 2010 hanno eseguito l’Integrale delle opere per violino e pianoforte di Franz Schubert.

Maistorovici e Bonuccelli hanno frequentato il corso triennale di perfezionamento in Musica da Camera con Bruno Canino alla Scuola di Musica di Fiesole, diplomandosi nel 2011 col massimo dei voti.