

GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO 2011 • ITALIA TESORO D'EUROPA

PER DUE GIORNI LASCIAMO LE PORTE APERTE.



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Il 24 e 25 Settembre
ENTRA GRATIS
in tutti i luoghi statali della cultura.

ALL'INTERNO TROVI TUTTI GLI APPUNTAMENTI DELLA LIGURIA



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale

Direttore Generale *Mario Resca*

Servizio II - Comunicazione e Promozione del Patrimonio Culturale

Direttore *Mario Andrea Ettore*

Coordinamento generale

Antonella Mosca

con *Salvatorina Depalo, Marina Fabiani, Cinzia Raffio, Maria, Angela Siciliano*

Rapporti con i media

Vassili Casula, Francesco Gasparri

Comunicazione multimediale

Renzo De Simone, Gabriele Tamburini

Il coordinamento delle manifestazioni sul territorio è stato curato
dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria.

Coordinatore per la comunicazione: *Laura Giorgi*

GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO

24-25 settembre 2011

Per due giorni si entra gratuitamente in tutti i musei, aree archeologiche, monumenti, archivi e biblioteche statali, impreziositi per l'occasione da un ricco calendario di eventi. Un appuntamento imperdibile per conoscere e riscoprire il grande patrimonio culturale italiano.

Aderiscono alla manifestazione gli enti locali e il mondo dell'associazionismo con eventi che in alcuni casi prevedono un contributo a titolo di rimborso spese.

Giancarlo Galan

Ministro per i Beni e le Attività Culturali

Minister for the Cultural Heritage and Activities

L'Italia aderisce, insieme ad altri 49 Stati Europei, alle Giornate Europee del Patrimonio 2011 che avranno luogo nel nostro Paese il 24 e il 25 settembre, con lo slogan, ormai consolidato: "L'Italia tesoro d'Europa".

Le Giornate, fin dalla loro istituzione nel 1954, sono state apprezzate da tutti i cittadini che, attraverso questo momento di grande partecipazione, hanno avuto l'opportunità di conoscere lo straordinario patrimonio culturale europeo.

L'iniziativa, nel corso degli anni, ha assunto una tale rilevanza che nel 1999 il Consiglio d'Europa e la Commissione Europea ne hanno fatto un'azione comune, con l'intento di potenziare e favorire il dialogo e lo scambio culturale, al fine di aumentare la consapevolezza dei cittadini nei confronti della grande ricchezza che la diversità culturale genera all'interno dell'Europa. Occorre quindi riaffermare, insieme agli altri Paesi europei, radici culturali e storiche comuni, fondamentali per elaborare progetti e strategie condivise, atte a salvaguardare, tutelare, far conoscere e tramandare, anche nei momenti di crisi, il grande patrimonio culturale del nostro Paese e di tutta l'Unione.

La recente iscrizione di due nuovi siti italiani nel Patrimonio mondiale dell'Unesco, Italia Langobardorum e Siti palafitticoli dell'arco alpino, si colloca proprio nello spirito delle Giornate Europee. La serie dei siti palafitticoli preistorici dell'arco alpino si estende sui territori di sei paesi - Svizzera, Austria, Francia, Italia, Germania e Slovenia - e comprende ben 111 villaggi palafitticoli: è la testimonianza dell'esistenza di un forte legame comune nelle tradizioni culturali del vecchio continente.

A questa grande festa europea, il MiBAC partecipa con tutti i suoi Istituti centrali e territoriali che, oltre ad organizzare eventi per l'occasione, aprono gratuitamente al pubblico tutti i luoghi d'arte statali, che comprendono il patrimonio archeologico, artistico e storico, architettonico, archivistico e librario, cinematografico, teatrale e musicale.

In sinergia con il MiBAC aderiscono all'iniziativa il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, il Ministero per gli Affari Esteri con gli Istituti Italiani di Cultura all'estero, Regioni e Province autonome, Comuni e Istituzioni culturali a carattere pubblico e privato, che danno un valore aggiunto all'iniziativa, aprendo gratuitamente i loro luoghi d'arte ed organizzando eventi.

Con l'ingresso gratuito nei luoghi d'arte e i molti eventi organizzati, si permette ai cittadini di scoprire o riscoprire liberamente musei, monumenti o siti archeologici noti e meno noti offrendo lo spunto per una riflessione sulle fondamenta della nostra storia. È necessario però uno sforzo ulteriore di comunicazione perché questa diventi un'opportunità per i cittadini dei singoli Stati europei di conoscere il patrimonio culturale delle altre realtà dell'Unione, apprezzare le differenze, cogliere le assonanze e comprendere così il senso di un'Europa comune, che non potrà essere tale senza la consapevolezza di idee, valori e sentimenti comuni.

In queste "Giornate" è l'intero patrimonio artistico e culturale europeo ad aprirsi al mondo.

Italy is taking part, together with other 49 European States in the 2011 European Heritage Days that will take place in our country on 24th and 25th September, with the well-established slogan "Italy – Treasure of Europe".

Since its founding in 1954, this event has been widely followed and much appreciated by the public as it has provided an opportunity to become acquainted with the extraordinary European cultural heritage.

Over the years, the event has become of such importance that in 1999 the European Council and the European Commission made it a mutual undertaking, with the intent to strengthen and favour dialogue and cultural exchange with the objective of increasing public awareness with respect to the great wealth that cultural diversity generates within Europe.

It is therefore necessary to reaffirm, together with the European countries, common cultural and historical roots, fundamental for the development of common strategies and projects for the protection and safeguarding and for the acquiring and passing on to future generations, even in moments of crisis, of the knowledge of the great cultural heritage of our country and that of the whole of Europe.

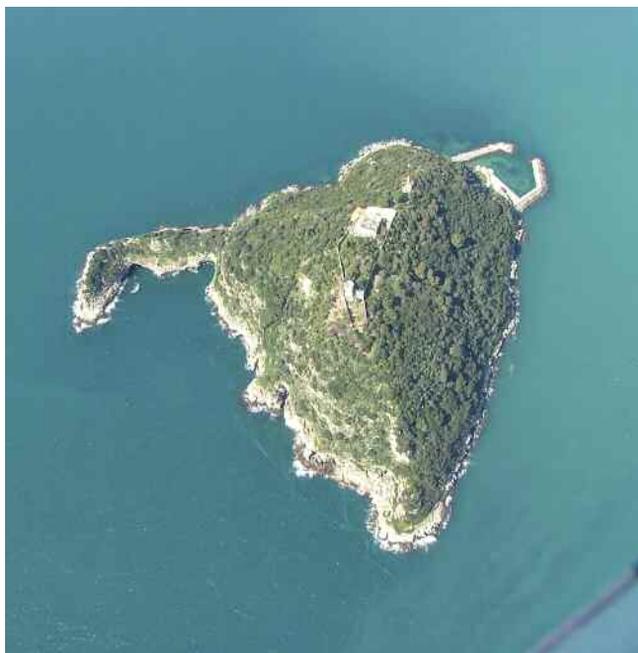
The recent inscription of two new Italian sites to UNESCO's World Heritage List - "Longobards in Italy - Places of the power" and "Prehistoric Pile dwellings around the Alps", enters into the spirit of the European Days. The series of prehistoric pile-dwelling (or stilt house) settlements in and around the Alps, comprising 111 villages, extending into the territory of 7 countries: Switzerland, Austria, France, Italy, Germany and Slovenia, testifies the existence of a strong common link between old continent traditions.

MiBAC will be participating in this grand European festival with both its central and territorial institutions which, as well as organising events for the occasion, will open free of charge to the public, all State heritage sites including those of archaeological, artistic, historical, architectural, archival, cinematographic, theatrical and musical interest.

In synergy with MiBAC, the Ministry of Education, Universities and Research, the Ministry of Foreign Affairs with the Italian Cultural Institutions Abroad, the autonomous Regions and Provinces and public and private Communal and Cultural Institutions, will take part in the event giving added value to the initiative by opening art sites free of charge and organising events.

With the free entry to art sites and the organisation of numerous events, the public will be able to freely discover or rediscover both known and less well-known museums, monuments or archaeological sites, offering the opportunity to reflect on the foundations of our history. It is necessary, however, to reinforce communications so that this becomes an opportunity for the citizens of each European State to find out about the cultural heritage of other European countries, appreciate differences, embrace similarities and understand in this way, the sense of a common Europe which cannot exist as such without the awareness of common ideas, values and sentiments.

During these "Days" the entire European artistic and cultural heritage will be open to the World.



> **GENOVA**

Arenzano
Bogliasco
Borzonasca
Camogli
Carasco
Castiglione
Chiavarese
Ceranesi
Chiavari
Cogoleto
Genova
Gorreto
Lavagna
Masone
Moneglia
Ne
Rapallo
Recco

San Colombano
Certenoli
Valbrevenna
Zoagli

> **IMPERIA**

Badalucco
Ceriana
Diano Marina
Imperia
Mendatica
Pigna
Ranzo
Sanremo
Taggia
Triora
Ventimiglia

> **LA SPEZIA**

Ameglia
Castelnuovo
Magra
La Spezia
Ortonovo
Portovenere

> **SAVONA**

Alassio
Albenga
Celle Ligure
Laiugueglia
Millesimo
Murialdo
Noli
Savona

Nel 1991 il Consiglio d'Europa promosse le Giornate Europee del Patrimonio. Da allora, nel mese di settembre, in tutta Europa vengono proposte iniziative dedicate al patrimonio culturale del nostro continente, con lo scopo di diffondere la conoscenza della cultura di tutte le nazioni europee. La Direzione Generale per la Valorizzazione, che promuove l'iniziativa, informa che quest'anno "per due giorni - il 24 ed il 25 settembre - lasceremo le porte aperte" gratuitamente dei musei e delle aree archeologiche statali e di molti luoghi di cultura pubblici ed i visitatori avranno a disposizione una molteplicità di eventi e di luoghi da fruire grazie ai quali tutti i cittadini europei, pur nella specificità delle varie realtà nazionali, potranno sviluppare la consapevolezza delle proprie radici comuni.

La conoscenza della cultura del passato deve contribuire a formare in ogni cittadino europeo la coscienza di possedere un patrimonio straordinario che va difeso dalle offese della nuova barbarie e dall'incuria generata dall'ignoranza della grandezza del proprio passato che sono, purtroppo, il rovescio della medaglia del momento storico che viviamo.

Fare conoscere, rispettare e conservare il grande patrimonio dell'Italia Tesoro d'Europa, che è il grande valore aggiunto del Vecchio Continente, per trasmetterlo alle generazioni future, è ormai un impegno costante di tutte le componenti del personale degli uffici e delle sedi espositive del Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Gli eventi programmati quest'anno sono la conferma di tale impegno da parte della Direzione Regionale per i Beni e le Attività Culturali della Liguria unitamente alle Soprintendenze, agli Archivi ed alla Biblioteca Universitaria di Genova. Fra quelli più significativi si segnalano:

- la presentazione a Ventimiglia a Villa Hanbury, in località La Mortola, del volume "Thomas Hanbury. Atti della Giornata di studio per una condivisione delle fonti archivistiche, librarie e fotografiche". Grazie ai fondi del Ministero per i Beni e le Attività culturali e con il contributo della Regione Liguria, tra 2006 e 2007 è stata sistematicamente affrontata l'inventariazione dell'archivio di famiglia, la catalogazione del fondo di oltre 2000 fotografie storiche, la catalogazione della biblioteca botanica e di famiglia, insieme a tutte le testimonianze storico - artistiche legate al giardino e alla villa. E questo ha aperto nuove prospettive di riflessione sull'identità storica dei giardini, straordinaria integrazione di paesaggio, natura, architettura, arte e archeologia. Si consiglia al visitatore appassionato d'arte che visita i luoghi di cultura del ponente Ligure, di includere nell'itinerario di conoscenza o rivisitazione della Villa e dei Giardini Hanbury, anche il recentemente inaugurato Museo-Collezione Terruzzi, a Bordighera, ospitato nella Villa Regina Margherita, recuperata e restaurata in modo mirabile;
- la mostra "Archeologia dal cielo", a Palazzo Oddo di Albenga, che presenta una selezione delle riprese aeree eseguite durante i voli di ricognizione dei Carabinieri del Nucleo Tutela Patrimonio Culturale della Liguria, con sede a Genova, in collaborazione con il 15° Nucleo elicotteri dei Carabinieri di Villanova di Albenga, sul territorio comunale di Albenga e della Provincia di Savona, con particolare riferimento ai beni archeologici e monumentali;
- la giornata di studi su "Alessandro Algardi, Domenico Guidi e uno spazio del Seicento genovese. La cappella dei Signori Franzone magnificamente architettata" nella chiesa dei Santi Vitore e Carlo, che si terrà a Genova a Palazzo Reale, metterà in luce l'importanza della figura di Alessandro Algardi nel panorama culturale del seicento genovese;
- la giornata di studi su "Pietro Abbà Cornaglia, rarità da vivere e ascoltare" dedicata al Maestro Pietro Abbà Cornaglia nel 160° anniversario della nascita, con particolare riferimento ai suoi rapporti con la città di Genova e all'opera "Isabella Spinola", alla Galleria Nazionale di Palazzo Spinola;
- il Convegno a Velva di Castiglione Chiavarese dedicato a "Museo e Territorio, per la valorizzazione del Patrimonio Culturale" – Sinergie tra Enti per individuare e promuovere il ruolo del Museo e delle Reti Museali nel contesto socio-economico attuale.

Le manifestazioni per celebrare le Giornate Europee del Patrimonio si intersecano, quest'anno in Italia, ed il Liguria in particolare, con quelle celebrative dei 150 anni dell'Unità d'Italia.

Sarà quindi un'ulteriore occasione per conoscere, o per rivedere a chi son già noti, i luoghi e i monumenti che connotano tale evento storico. Fra questi il Monumento di Quarto dei Mille, da cui prese avvio l'avventura garibaldina, il cui restauro a cura della competente Struttura di Missione della Presidenza del Consiglio dei Ministri, delle Soprintendenze liguri e del Comune di Genova, è stato inaugurato l'anno scorso, il 17 marzo, dal Presidente della Repubblica.

È stato inoltre recentemente inaugurato il restauro del monumento a Simone Schiaffino a Camogli e si inaugureranno fra non molto il restauro del monumento di Mazzini a Genova e di quello di Garibaldi a Savona. Senza contare che negli anni precedenti - fra il 2001 e il 2004 - sono stati realizzati numerosi altri restauri di monumenti "unitari" - quello a Garibaldi a Chiavari, la tomba di Mazzini nel cimitero di Staglieno, per citare i più importanti.

Il Comune di Genova insieme alla Direzione Regionale ed alle Soprintendenze ed agli altri Istituti liguri del MiBAC nonché alle altre istituzioni culturali della città ha elaborato degli itinerari espositivi "ottocenteschi" che partono dalla GAM - Galleria Comunale di Arte Moderna - di Nervi, e passando, fra gli altri luoghi espositivi, dall'Accademia Ligustica e dal Museo Mazziniano, arrivano a Palazzo Reale.

Nell'ambito di questi eventi ed in sintonia con le Giornate Europee del Patrimonio si segnala l'importante esposizione, in corso presso il Museo Civico di Savona del volume promosso dalla Struttura di Missione della Presidenza del Consiglio e dall'ANSA che celebra i 150 anni di stampa quotidiana italiana, già recentemente presentato alla Biblioteca della Camera a Roma, e che verrà replicata anche a Genova a Palazzo Reale nell'ex Teatro del Falcone; un'occasione per visitare anche le interessanti collezioni d'arte e di manifattura ceramica conservate presso la predetta Pinacoteca. Questi e molti altri eventi quali presentazioni di restauri, visite guidate ai molti Oratori di cui la è ricca la Liguria, concerti in chiese, palazzi e giardini storici, presentazione di volumi, e varie altre iniziative porteranno il pubblico alla scoperta di tante grandi e piccole realtà che costituiscono il sostrato della cultura artistica e materiale della Liguria.

Maurizio Galletti

*Direttore Regionale per i Beni Culturali
e Paesaggistici della Liguria*

GENOVA

ARENZANO

Libro fotografico "Arenzano ieri e oggi"

Presentazione del libro fotografico "Arenzano ieri e oggi", ed. De Ferrari a cura di Pericle Robello, Claudio Zannini e Fabia Binci. Il volume, promosso dall'Associazione Culturale "Centro Storico -Tòre di Saraceni", che si occupa di Storia e Tradizioni locali e fa parte della Consulta ligure, presenta un confronto di immagini tra la Arenzano del passato e quella di oggi, proponendo riflessioni sui cambiamenti intervenuti.

24 SET. 🕒 **16.30**

Palazzo
Negrotto Cambiaso
Municipio
Sala Consiliare
Via Sauli, 39
Tel. 010 9138201



Promosso da: Comune di Arenzano e Associazione Culturale "Centro Storico -Tòre di Saraceni"

BORZONASCA

Insegne e memorie garibaldine a Borzonasca

Presentazione del volume "Le 'pietre della memoria". Dal Risorgimento alla Resistenza. Cippi, lapidi e monumenti nel Comune di Borzonasca", dedicato alle memorie storiche del territorio, con la partecipazione degli autori e con la lettura di brani.



24 SET. 🕒 **10.00-12.00**

Sala Consiliare
Palazzo Comunale
Piazza Severino, 1
Tel. 0185 340003
www.comune.borzonasca.ge.it
comborzo@tin.it

Promosso da: Comune di Borzonasca e Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Liguria

BOGLIASCO

Il Centro Studi Ligure apre Villa dei Pini e ricorda Sophie Blanchard

Apertura straordinaria La Fondazione Bogliasco apre al pubblico il giardino di Villa dei Pini, sede del Centro Studi Ligure, che ne cura gli interventi operativi. Il giardino sarà visitabile da 40 persone accompagnate dall'arch. paesaggista Gianni Biaggi. Il Centro Studi festeggia i suoi 15 anni di attività e di accoglienza di accademici nelle discipline umanistiche ed artisti, provenienti da tutto il mondo. Dopo la passeggiata nel parco, la regista americana Jennifer Sachs sarà lieta di mostrare un estratto del film di animazione "The fantastic flights of Sophie Blanchard", sulla vita di Sophie Blanchard, astronauta ufficiale di Napoleone, che 200 anni or sono visse un'avventura incredibile nel territorio ligure.

25 SET. 🕒 **15.00-19.00** **pren. obbl.**

Villa dei Pini - Via Aurelia, 4
Tel. 010 3470049
Prenotazione obbligatoria 335 391542
www.centrostudiligure.org
alessandra.natale@bfge.org

Promosso da: Fondazione Bogliasco



CASTIGLIONE CHIAVARESE

Museo e Territorio per la valorizzazione del Patrimonio Culturale

Giornata di Studi Il Comune di Castiglione Chiavarese, la Soprintendenza ai Beni Storici Artistici Etnoantropologici della Liguria e la Regione Liguria in collaborazione con le Province liguri, l'Università di Genova, la Diocesi di Chiavari, il Museo Civico di Rovereto (TN) organizzano nella Chiesa Parrocchiale di Velva, la Giornata di Studi dedicata a: "Museo e Territorio, per la valorizzazione del Patrimonio Culturale". Sinergie tra Enti per individuare e promuovere il ruolo del Museo e delle Reti Museali nel contesto socio-economico attuale. Il progetto si rivolge alla comunità locale e alle comunità territoriali liguri in generale, per rafforzarne l'identità ed ampliarne le prospettive di pianificazione e sviluppo, nonché ai visitatori ed agli studiosi per favorire la fruizione pubblica dei beni materiali e immateriali di notevole interesse presenti nel paesaggio culturale. Successive visite al Museo e alla Chiesa di Castiglione Chiavarese, dove si stanno avviando lavori di restauro finanziati dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.



25 SETTEMBRE ☾ **10.00-18.00**

Piazza della Chiesa di San Martino di Velva

Borgo Antico di Velva

Tel. 0185 408016 / 347 5569715

castiglione.chiav@comune.castiglione-chiavarese.ge.it - www.comune.castiglione-chiavarese.ge.it

Promosso da: Comune di Castiglione Chiavarese, Soprintendenza ai Beni Storici Artistici Etnoantropologici della Liguria e Regione Liguria in collaborazione con Province liguri, Università di Genova, Diocesi di Chiavari e Museo Civico di Rovereto (TN)

CAMOGLI

Olivi e antichi frantoi a San Fruttuoso di Camogli

Visita guidata Il Giardino del Borgo organizza un'escursione sulle tracce della cultura dell'olivo a San Fruttuoso di Camogli, con appuntamento a Portofino Vetta alle ore 10.00. Sosta all'Agrirefugio Molini per degustazione olio e focaccia. Arrivo a San Fruttuoso e scoperta delle tracce della cultura materiale e dell'antico frantoio che ospiterà il museo del Borgo. Lungo il percorso si scopriranno le tracce degli antichi molini che qui operavano e si potrà visitare gratuitamente, per i soli partecipanti all'escursione, l'Abbazia di San Fruttuoso.

24 SET. ☉ **10.00 pren. obbl.**

Portofino Vetta (ingresso parco)
Tel. 335 5610222 - www.ilgiardinodelborgo.it
info@ilgiardinodelborgo.it

Promosso da: Il Giardino del Borgo e FAI Abbazzi di San Fruttuoso



CARASCO

Antico "Mulino di Nicola"

Visita guidata Il Comune di Carasco in collaborazione con la sezione Tigullia dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri ed il consenso e la partecipazione della proprietaria signora Marisa Vaccarezza, organizza una visita guidata all'antico "Mulino di Nicola", preesistente agli eccezionali eventi alluvionali del sec.XVII, che interrirono l'abitato di Carasco e distrussero la Chiesa di San Marziano.

25 SET. ☉ **17.00**

Antico "Mulino di Nicola" - Angelo Piazza Umberto I
Tel. 340 6879023 - www.terrediportofino.eu - info@lascitocuneo.it

Promosso da: Comune di Carasco e Istituto Internazionale di Studi Liguri sezione Tigullia

CERANESI

Don Giacinto Rossi-organaro e sacerdote nella Paravatico del XVIII secolo

Convegno/Concerto sulla vita, sulle opere e sull'ambiente di Don Giacinto Rossi organaro e sacerdote (1724 -1780). Seguirà un concerto d'organo e la visita agli strumenti musicali realizzati da Giacinto Rossi.

24 SET. ☉ **9.00-19.00**

San Martino di Paravatico nuovi locali del circolo parrocchiale - Via Paravatico, 30r
Località Chiesa c/o Campo Sportivo Parrocchiale
Tel. 333 6370682/7859691 - Fax 010 783908
www.comune.ceranesi.ge.it - sindaco@comune.ceranesi.it

Promosso da: Comune di Ceranesi

CHIAVARI

Nuove tecnologie mediche per salvaguardare la salute dell'uomo moderno

Conferenza La Società Economica, da sempre attenta alla divulgazione scientifica, che costituisce uno dei suoi scopi fondanti, organizza una conferenza, con proiezione di immagini, a cura dell'ing. Giovanni Firenze, sul tema delle nuove tecnologie a beneficio della salute.

24 SET. ☉ **17.30**

Società Economica - Via Ravaschieri, 15
Tel. 0185 324713 - www.societaeconomica.it
lia@societaeconomica.it

Promosso da: Società Economica

Museo del Risorgimento della Società Economica

Aperture straordinarie/Visite guidate La Società Economica presenta i suoi tesori a partire dal Museo del Risorgimento e dei Combattenti, con i suoi preziosi ed unici cimeli legati alla presenza di Garibaldi a Chiavari presso il cugino Puccio, la Pinacoteca Ravaschieri ed il Museo Garaventa.

24 SET. ☉ **10.00-12.30/15.00-17.30**

25 SET. ☉ **15.00-18.00**

Società Economica - Via Ravaschieri, 15
Tel. 0185 324713- www.societaeconomica.it
lia@societaeconomica.it

Promosso da: Società Economica

Museo Diocesano di Chiavari

Visite guidate La Curia Vescovile di Chiavari organizza visite guidate al Museo Diocesano, a cura di Agnese Avena e Alessandra Molinari. In occasione del 400° anniversario dell'Apparizione di N. S. dell'Orto il 2 luglio 1610 al giovane chiavarese Sebastiano Descalzo, il Museo Diocesano si è arricchito di preziose opere pittoriche, di oreficeria e di tessitura che, insieme al nucleo preesistente di beni provenienti dall'intero territorio della Diocesi ed ai dipinti che testimoniano le vicende della raffigurazione della Madonna sul muro dell'orto del Capitano, consentono di attraversare secoli di storia religiosa e civile del territorio chiavarese.

24-25 SET. 🕒 **17.00**

Museo Diocesano - Piazza N. S. dell'Orto, 7
Tel. 0185 590530

Promosso da: Curia Vescovile di Chiavari

Famiglie chiavaresi del Seicento: Costaguta, Torriglia e Rivarola

Convegno L'Associazione Dimore Storiche Italiane-Sezione Ligure, in collaborazione con l'Associazione Levante Ligure Cultura Sviluppo, organizza una conferenza a cura di Barbara Bernabò, nota studiosa di arte e storia del Levante ligure, sul tema: "Famiglie chiavaresi del Seicento: Costaguta, Torriglia e Rivarola".

25 SET. 🕒 **18.00**

Palazzo Ravaschieri
Via Ravaschieri, 19
Tel. 0185 324380
www.asslevanteligure.it
LiguriaADSI@libero.it

Promosso da: Associazione Dimore Storiche Italiane-Sezione Ligure, in collaborazione con l'Associazione Levante Ligure Cultura Sviluppo

Palazzo Rocca e il suo giardino botanico

Visite guidate L'IPSC Caboto in collaborazione con Palazzo Rocca organizza visite guidate con l'accompagnamento degli allievi dell'Istituto G. Caboto e Barbara Bernabò, Direttore di Palazzo Rocca. Villa Rocca costituisce, insieme al Parco botanico, un complesso monumentale estremamente significativo che condensa la storia medievale e moderna della città. Venne costruito nel '600 (1629) come residenza della famiglia Costaguta, dall'importante architetto genovese Bartolomeo Bianco. Passò poi attraverso diverse proprietà, fino ad arrivare a Giovanni Rocca, che lo trasformò in un'elegantissima residenza e che nel 1912 lo lasciò al Comune di Chiavari come Galleria Civica. Il Parco fu costruito nel 1908 da Giuseppe Rocca. La zona verde è distinta in aree e ha all'interno le serre monumentali con diversi tipi di orchidee. Il giardino è concepito secondo lo stile "riviera", in voga tra l'Ottocento e il Novecento.

25 SET. 🕒 **10.00-12.00**

Palazzo Rocca - Via Costaguta, 2 - Tel. 0185 365339
www.comune.chiavari.ge.it - promorienta@caboto-el.eu

Promosso da: Istituto Professionale Statale G. Caboto in collaborazione con Palazzo Rocca



Paesaggi nascosti. Le zone umide, un patrimonio da scoprire

Mostra sulle zone umide fossili.

24-25 SET. 🕒 **10.00-12.00/16.00-19.00**

Palazzo e Parco Rocca - Via Costaguta, 2
Tel. 0185 365339-Fax 0185 365273
cultura@comune.chiavari.ge.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria Comune di Chiavari

Per Sonar Organi 2011

Concerto dell'Ensemble LIBERCANTUS di Perugia, nato nel 2006, costituito da giovani cantori accomunati dalla passione per la polifonia, in particolare Medievale e Rinascimentale, che hanno deciso di fondere in questo gruppo le diverse esperienze musicali. Il repertorio dell'Ensemble è prevalentemente costituito da polifonie contemporanee e antiche, in particolare la predilezione per queste ultime porta il gruppo ad uno studio attento della prassi esecutiva del tempo e fedele alla fonte storica. Direttore dell'Ensemble è il M° Vladimiro Vagnetti.

25 SET. 🕒 **17.00**

Abbazia dei SS. Cosma e Damiano - Piazza di San Cosimo
Tel. 010 2468869 - www.cantusjanuae.it - info@cantusjanuae.it

Promosso da: Associazione Cantus Januae

COGOLETO

Fornace Bianchi

Visite guidate Il Comune di Cogoleto organizza visite guidate alla Fornace Bianchi recuperata alla fruizione pubblica. L'attività delle fornaci da calce è documentata a Cogoleto già a partire dal XV secolo, ma certo la produzione di calce doveva avere una lunga tradizione precedente. Lo stesso toponimo del paese, secondo tradizione, deriverebbe dalla locuzione coquere lithos, cioè a sostegno dell'importanza della produzione della calce per gli antichi cogoletesi tanto da identificare quale luogo in cui si "cuoceva la pietra" il proprio paese. Oltre alla particolare configurazione urbanistica del borgo ed alcuni toponimi che ricordano l'antica attività industriale legata alla calce, il paese conserva tutt'ora alcune delle sue dodici fornaci, strutture imponenti in pietra e mattoni.

24-25 SET. 🕒 **15.00-17.00**

Fornace Bianchi - Via della Fornace, Donegaro
Tel. 010 9170231/3479602342
www.comune.cogoleto.ge.it - luca.nanni@gmail.com

Promosso da: Comune di Cogoleto



GENOVA

Lo spirito di ieri e la tradizione di oggi delle Casacce genovesi

Attività didattica All'interno del progetto "Lo spirito di ieri e la tradizione di oggi delle Casacce genovesi", visite nelle sedi degli oratori, realizzate in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio con lo slogan-per l'anno 2011- "Italia tesoro d'Europa". Il progetto ha lo scopo di far conoscere agli alunni la storia delle confraternite di Voltri, promuovere l'amore per l'arte e la cultura in esse ancora custodita, valorizzare il patrimonio del territorio. Hanno collaborato al progetto gli Oratori di: Sant'Antonio di Fiorino, San Bartolomeo delle Fabbriche, Sant'Eugenio di Crevari, Sant'Erasmo, Sant'Ambrogio, Morte e Orazione e Nostra Signora del Rosario. Sono coinvolte all'interno del progetto stesso la Scuola primaria (maestre classi V) e Secondaria di primo grado (insegnanti delle classi prime di Italiano, Arte e immagine, Sostegno).

23 SET. 🕒 **9.00-12.00**

Oratorio Sant'Ambrogio (Via Poerio)-Oratorio Morte e Orazione (Via Guala)-Oratorio Santi Nicolò ed Erasmo (Piazza Saredo)-Chiesa di Santa Limbania (Piazzetta Santa Limbania)
Genova Voltri
Tel. 3496069388 (oratorio Morte ed Orazione)
www.diocesi.genova.it
pietro.ruggero@libero.it; oratorioviguala@libero.it

Promosso da: Confraternite voltresi

Beata es Maria

Concerto Nell'Oratorio del SS.mo Sacramento e San Bartolomeo di Staglieno a Genova, il coro di voci bianche de I piccoli cantori di Casella, diretto dal M° Luca Dellacasa, presenta un programma di musiche dal medioevo ai giorni nostri. Il coro di voci bianche de I piccoli cantori di Casella nasce nel 2009 con l'intento di fornire al bambino quelle conoscenze musicali di base che costituiscono un primo approccio allo studio della musica e che lo avviano alla pratica del canto corale. Il coro affronta programmi che spaziano dal canto gregoriano alla musica contemporanea e ha partecipato al suo primo concerto collaborando con l'ensemble di musica medioevale Orientis Partibus di Assisi.

23 SET. 🕒 **21.00**

Oratorio del SS.mo Sacramento e San Bartolomeo di Staglieno
Salita alla chiesa di Staglieno, 13
Tel. 010 8360814 - www.cantusjanuae.it
info@cantusjanuae.it

Promosso da: Associazione Cantus Januae

ARMUS-Archivio Museo della Stampa

Apertura straordinaria L'Archivio Museo della Stampa sta per trasferirsi nella prestigiosa sede dei Magazzini dell'Abbondanza al Porto Antico, ma prima di lasciare i locali della Provincia di Genova, accoglie ancora una volta i visitatori per salutare insieme gli spazi che lo hanno visto nascere.

24 SET. ☉ **9.30-12.30**

Archivio Museo della Stampa
Largo Francesco Cattanei, 3
Genova Quarto
Tel. 010 5499643
www.archiviofrancescopirella.it
armus@archiviofrancescopirella.it

Promosso da: Archivio Museo della Stampa



Il Risorgimento delle carte Mostra documentaria e percorso multimediale

Mostra/Proiezione In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2011, l'Archivio di Stato di Genova espone alcune delle testimonianze documentarie più significative del tortuoso percorso che portò all'Unità d'Italia. Accanto a lettere autografe di Garibaldi, Mazzini e Cavour sarà possibile assistere ad una proiezione a tema. L'iniziativa si collega alla presentazione (22 settembre, ore 16,30) del progetto nazionale *Alla ricerca dei Garibaldini "scomparsi"*, realizzato di concerto con l'Archivio di Stato di Torino e con il contributo della Fondazione Ca.ri.ge.

24 SET. ☉ **10.00-13.30**

Archivio di Stato di Genova
Complesso Monumentale di Sant'Ignazio
Via di Santa Chiara, 28r
Tel. 010 537561 - Fax 010 5375636
archivi.beniculturali.it/ASGE/asge.htm
as-ge@beniculturali.it

Promosso da: Archivio di Stato di Genova

Intervento di restauro della chiesa di Santa Maria del Prato

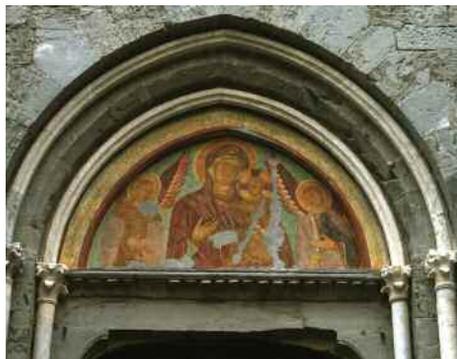
Presentazione Recupero delle strutture, della lunetta dipinta del portale e dell'apparato lapideo della tomba di Angelerio De Camilla.

Interranno: Suor Annunziata, Suor Maria Immacolata, Ing. Rita Pizzone, Dott.ssa Paola Traversone, Arch. Stefano Libanati, restauratori Paola Parodi, Stefano Vassallo, Roberto Canibus.

24 SET. ☉ **10.00-12.00**

Chiesa di Santa Maria del Prato
Via Parini, 4
Tel. 010 3628850/3198799 - Fax 010 3626853
info@immacolatine.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici e Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici e Etnoantropologici della Liguria, Istituto delle Suore dell'Immacolata, Casa Generalizia



Museo Luxoro

Visite Il Museo Luxoro si apre al pubblico con ingresso libero.

24 SET. ☉ **10.00-13.00**

Musei di Nervi - Luxoro
Viale Mafalda di Savoia, 3 - Genova Nervi
Tel./Fax 010 322673
www.museidigenova.it
museoluxoro@genova.it

Promosso da: Comune di Genova

GENOVA

Pietro Abbà Cornaglia, rarità da vivere e ascoltare

Tavola rotonda/Concerto La Galleria Nazionale di Palazzo Spinola, in collaborazione con l'Associazione Musicale Amici del Carlo Felice e del Conservatorio N. Paganini, dedica un'intera giornata alla produzione musicale del Maestro Pietro Abbà Cornaglia (Alessandria, 1851-1894) nel 160° anniversario della nascita, con particolare riferimento ai suoi rapporti con la città di Genova e all'opera "Isabella Spinola", musicata su libretto di Crispino Jachino e rappresentata, dapprima al Teatro Carcano di Milano nel 1877 e nello stesso anno a Genova, al Carlo Felice dove, con la direzione di Arrigo Boito, fu replicata per dieci sere. La Tavola rotonda sarà dedicata alla figura del Maestro Pietro Abbà Cornaglia.



Il concerto (Mara Bezzi, soprano; Roberto Beltrami, piano forte) prevede musiche di Pietro Abbà Cornaglia, tra cui brani dall'"Isabella Spinola", di Giuseppe Verdi, Vincenzo

Bellini e Gaetano Donizetti.

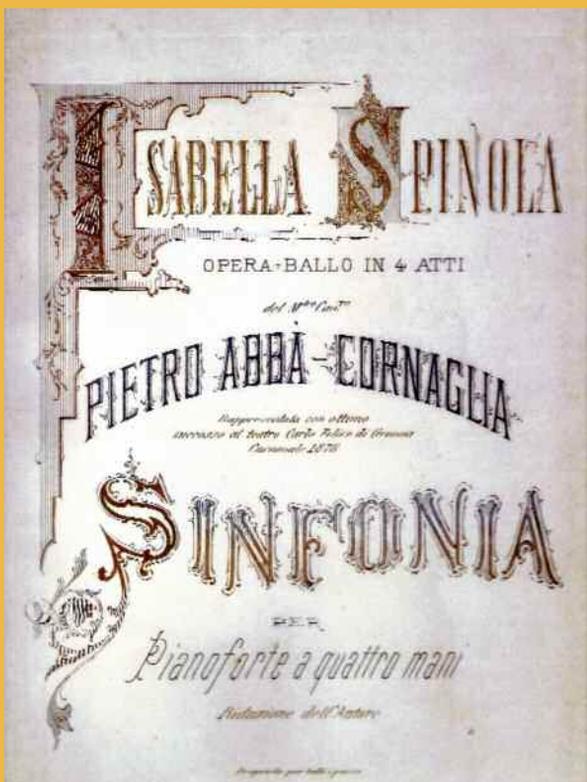
Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

Piazza Pellicceria, 1

Tel. 010 2705300 - Fax 010 2705322

www.palazzospinola.it

palazzospinola@beniculturali.it



24 SETTEMBRE

🕒 **10.30 Tavola rotonda**

🕒 **16.00 Concerto**

Promosso da: Galleria Nazionale di Palazzo Spinola, Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Liguria in collaborazione con l'Associazione Musicale Amici del Carlo Felice e del Conservatorio N. Paganini

Museo del Risorgimento

Visita guidata al percorso espositivo del Museo.

24 SET. 🕒 **10.30**

Museo del Risorgimento
Via Lomellini, 11

Tel. 010 2465843-Fax 010 2541545

www.museidigenova.it

Promosso da: Comune di Genova

Chiesa dei Santi Vittore e Carlo

Visita guidata/Concerto organizzati nell'ambito della Giornata di Studi "La cappella dei Signori Franzoni magnificamente architettata". Sabato 24 settembre alle ore 15,00 visita guidata di Mariangela Bruno alla chiesa che ospita i busti di Alessandro Algardi. Alle ore 16.30 concerto dell'organista Luisella Ginanni Traverso.

24 SET.

🕒 **15.00 visita guidata**

🕒 **16.30 concerto**

Chiesa dei Santi Vittore e Carlo

Via Balbi, 7

Tel. 010 2488008

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria e Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Liguria

Museo Diocesano

Visita guidata Il Museo Diocesano organizza una visita guidata all'interno delle proprie sale, seguendo un itinerario tematico, costituito dal patrimonio culturale dell'Arcivescovado genovese che è conservato nel Museo. Un ricchissimo patrimonio, a volte commissionato dagli Ecclesiastici, a volte donato dai fedeli o da autorità ecclesiastiche o laiche, genovesi e non solo.

24 SET. 🕒 **16.00**

Museo Diocesano

Via T. Reggio, 20r

Tel. 010 2541250

www.diocesi.genova.it/museodiocesano

info@museodiocesanogenova.it

Promosso da: Museo Diocesano

Palazzi dell'Università di Via Balbi

Visita guidata La Facoltà di Lettere e Filosofia organizza una visita guidata al Palazzo dell'Università di Via Balbi 5, già Collegio dei Gesuiti, eretto nel XVII secolo su disegno dell'arch. Bartolomeo Bianco, ricco di opere d'arte, il Palazzo è anche legato alla memoria di protagonisti del Risorgimento, quali Mazzini e Mameli. Seguirà la visita delle parti comuni del Palazzo Balbi-Raggio di Via Balbi 6, qualificato dalle pitture murali eseguite nel 1893 da Cesare Viazzi, che celebrano, con articolate iconografie, l'Unità d'Italia. Questa visita guidata è parte di un ciclo di iniziative volte alla valorizzazione degli edifici storici dell'Ateneo Genovese ed è inserita nella manifestazione "ITALIA UNITA. Capolavori dell'Ottocento a Genova Percorsi in città tra Musei, Mostre e Dimore."

24 SET. 🕒 **16.00**

Palazzo dell'Università e Palazzo Balbi-Raggio
Via Balbi, 5

Tel. 010 20951417

www.diras.unige.it

magnani@unige.it

Promosso da: Facoltà di Lettere e Filosofia-Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Arti e Spettacolo (DIRAS)



Complesso monumentale di Santa Maria di Castello

Apertura straordinaria Volontari dell' "Associazione culturale Santa Maria di Castello" saranno a disposizione dei visitatori in alcuni luoghi del percorso museale, per illustrare alcune tra le opere più significative del complesso monumentale di Santa Maria di Castello ed in particolare: la struttura architettonica della Chiesa romanica, l'allestimento quattrocentesco della Loggia dell'Annunciazione con l'affresco di Giusto di Ravensburg (1451), il loggiato superiore e la Cappella Grimaldi con le sculture della bottega dei Gaggini, le sale degli ex-voto del Cristo Moro del sec. XVI e le sale dei Monasteri con gli argenti, i reliquiari e gli oggetti d'uso.



24 SET. ☀ **15.00-18.00**

Santa Maria di Castello
Salita S. Maria di Castello, 15
Tel. 346 3679436 - cattex@virgilio.it

Promosso da: Associazione culturale Santa Maria di Castello in collaborazione con i Padri Domenicani del Convento di S. Maria di Castello

Giuseppe Mazzini tra Genova e l'Europa presso il Museo del Risorgimento

Visita guidata alla Mostra "Giuseppe Mazzini tra Genova e l'Europa".

24 SET. ☀ **16.00**

Museo del Risorgimento
Via Lomellini, 11
Tel. 010 2465843
Fax 010 2541545
www.museidigenova.it

Promosso da: Comune di Genova

Un gioiello di Pegli: l'Oratorio di San Martino

Visita guidata L'Associazione Pro Loco, la Parrocchia di San Martino di Pegli e il Municipio VII Ponente organizzano una visita conferenza, curata da Paolo Conte e Antonetta De Robertis, dedicata all'Oratorio di San Martino. Si partirà da una sintetica illustrazione della storia delle confraternite e degli oratori genovesi, con riferimento specifico all'Oratorio di San Martino di Pegli e sarà illustrata l'iconografia del Santo e delle opere che sono state commissionate dai confratelli pegliesi per la loro sede (tele, affreschi e stucchi). È prevista una proiezione di immagini storiche e di dettagli delle opere, nonché l'allestimento di una Mostra fotografica, già visitabile dalla Settimana antecedente l'evento e in quella successiva.

24 SET. ☀ **16.00**

Oratorio di San Martino
Via Beato Martino da Pegli, 24
Tel. 010 9288959
Fax 010 661330
www.proloco-pegli.it
ass.prolocopegli@libero.it

Promosso da: Associazione Pro Loco, Parrocchia di San Martino di Pegli e Municipio VII Ponente



Musiche rinascimentali sacre e profane

Concerto L'Associazione "Niatrì de Quessi" in collaborazione con la Confraternita dell'Oratorio di S. M. Maddalena e N. S. del Rosario, il Circolo ARCI "Rino Barighini" organizza il concerto di musiche rinascimentali sacre e profane eseguite dal Coro "Il Cerchio Armonico". Questo gruppo nasce nel 1993 per una grande passione musicale da parte di Gianni Franconi e dei suoi amici, che iniziano ad esibirsi in pubblico nel 1994 con un repertorio di musiche sacre. Allarga poi i suoi interessi alle musiche profane del Cinquecento e del Seicento. Scopo della corale è di ottenere il giusto equilibrio tra spontaneità e rigore, per proporre esecuzioni che permettano all'ascoltatore moderno di avvicinarsi agevolmente al repertorio musicale antico. Al termine del concerto sarà offerto un brindisi.

24 SET. ☉ **16.00**

Circolo ARCI "Rino Barighini" - Piazza S. Maria
Capolinea bus 82 - Tel. 347 0534323
www.lacadellolmo.altervista.org - cinziaschiesari@tiscali.it

Promosso da: Associazione "Niatrì de Quessi" in collaborazione con la Confraternita dell'Oratorio di S. M. Maddalena e N. S. del Rosario, il Circolo ARCI "Rino Barighini"

Laboratori di scrittura. Istruzioni per una ginnastica alfabetica infinita

Presentazione Il Festival Internazionale di Poesia di Genova presenta, presso la "Stanza della Poesia" di Palazzo Ducale il volume "Laboratori di scrittura. Istruzioni per una ginnastica alfabetica infinita", a cura degli autori Alberto Nocerino e Roberto Pellerey (Università di Genova). Il libro, edito da Graphofeel - Roma, è il risultato di sette anni di laboratori tenuti alla Facoltà di Scienze della Formazione dal 2003 al 2008, dei quali si darà esempio durante l'evento.

24 SET. ☉ **17.00**

Stanza della Poesia - Palazzo Ducale
Piazza Matteotti 9 - Tel. 347 4835397
www.teatrovunque.it - scrittura.creativa@fastwebnet.it

Promosso da: Festival Internazionale di Poesia di Genova



V.I.V.A V.E.R.D.I. Note sull'Unità d'Italia

Concerto in occasione dei 150 anni dell' Unità d'Italia, il trio NOVA VERNIZZI COSTA propone un concerto con musiche di G. Verdi, L. Hugues, K. Doppler, P.Morlacchi, A. Torriani. Giuseppe Nova flauto, Rino Vernizzi fagotto, Giorgio Costa pianoforte.

24 SET. ☉ **17.30**

Chiesa di S. Torpete - Piazza S. Giorgio
Tel. 010 2468777 - concertisantorpetefastwebnet.it

Promosso da: Associazione Musica e Cultura S. Torpete

La festa patronale di N. S. del Rosario della Confraternita di S. Maria Maddalena e N. S. del Rosario di Quezzi Alta

Manifestazione La Confraternita dell'Oratorio di S. Maria Maddalena e la Parrocchia della Natività di Quezzi Alta organizzano la tradizionale processione per le vie del quartiere con l'Arca della Madonna e gli artistici Crocifissi. Al termine della funzione dei Vespri nella Chiesa di S. Maria a Quezzi Alta.



24 SET. ☉ **17.00 processione**

Parrocchia di S. Maria di Quezzi Alta
Piazza di S.Maria - Tel. 3470534323
www.lacadellolmo.altervista.org

Promosso da: Confraternita dell'Oratorio di S. Maria Maddalena e Parrocchia della Natività di Quezzi Alta

Sul nome B.A.C.H. Contrappunti con l'arte della fuga

Presentazione film Un viaggio da Eisenach a Lubecca sulle tracce di Bach, dentro una delle opere più emblematiche ed assolute. Il prof. Francesco Leprino presenta, dopo una breve introduzione, un film che si giova della partecipazione di 53 musicisti, 3 compositori, 13 intervistati, 16 attori, 3 burattini, oltre 60 collaboratori, fra cui Bruno Ganz, Arnoldo Foà, Stefano Bollani, Douglas Hofstadter, Alberto Basso, Ton Koopman, ecc... Sandro Boccardi che, in Italia e a Milano, è stato fra i massimi promotori della musica antica e bachiana, interpreta il personaggio di Bach. Il film è prodotto da GRANSOLE-Milano, per l'ideazione, regia e sceneggiatura di Francesco Leprino, con una durata di 120' ca.

24 SET. 🕒 **16.30**

Sala da Ballo del Museo di Palazzo Reale - Via Balbi,10
Tel. 010 5537161 - info@pasqualeanfossi.org

Promosso da: Associazione Culturale Pasquale Anfossi e Museo di Palazzo Reale



ITALIA UNITA. Capolavori dell'Ottocento a Genova

Visita guidata Il Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti offre una visita guidata alla Mostra "ITALIA UNITA. Capolavori dell'Ottocento a Genova". Il Direttore Giulio Sommariva accompagnerà i visitatori.

24 SET. 🕒 **17.30 visita guidata**
🕒 **14.30-18.30 ingresso libero**

Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti - Largo Pertini, 4
Tel. 010 5601330- Fax 010 587810 - www.accademialigustica.it
conservazione@accademialigustica.it
biblioteca@accademialigustica.it

Promosso da: Accademia Ligustica di Belle Arti

Fumi Washo pianista giapponese a Genova

Concerto L'Associazione Dimore Storiche Italiane-Sezione Ligure, grazie alla gentile concessione della Contessa Teresa Scotti D'Albertis della propria villa di via Romana di Quarto, organizza un concerto della pianista giapponese Fumi Washo.

24 SET. 🕒 **18.00**

Villa D'Albertis
Via Romana di Quarto, 103
Tel. 010 564497
Fax 010 593500
www.adsiliguria.altervista.org
LiguriaADSI@libero.it

Promosso da: Associazione Dimore Storiche Italiane-Sezione Ligure in collaborazione con Contessa Teresa Scotti D'Albertis

XIII Festival Organistico Internazionale- "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria"

Concerto che costituisce la chiusura del XIII Festival Organistico Internazionale e sarà introdotto alle 20.30 da una breve conferenza della Prof.ssa Anna Maria Dagnino, Assessore alla Promozione Culturale della Provincia di Genova. Data l'assenza dell'organo presso l'Oratorio Morte ed Orazione, l'associazione utilizzerà per l'occasione uno strumento portativo. Il programma alterna principalmente composizioni di autori italiani con alcune "Arie tedesche" di G. F. Händel. Gli esecutori, tutti giovani musicisti liguri, sono: Patrizia Bozzo soprano, Fabio De Rosa flauto, Fabio Macera organo.

24 SET. 🕒 **21.00**

Oratorio Morte ed Orazione
Via Guala - Genova Voltri
www.rapallomusica.it
rapallomusica@libero.it

Promosso da: Associazione Culturale "Rapallo Musica"

I servizi di Laurent Il Dufour

Mostra Grazie alla disponibilità degli eredi, i servizi da tavola appartenuti a Laurent Il Dufour sono stati inseriti nella sezione Ceramica della Galleria Nazionale di Palazzo Spinola, dove il pubblico, attraverso di essi, può apprezzare la qualità della produzione francese, sia in porcellana che in argento, largamente diffusa per soddisfare la richiesta di tavole ricche e raffinate. Oltre settanta pezzi tra alzate, alzatine, glacer e quarantadue piatti dipinti con straordinarie qualità pittoriche presso la manifattura di Boyer e Feuillet, ciascuno con un diverso fiore, frutto o uccello delineato con la precisione delle tavole botaniche e dei libri di zoologia, utilizzando la ricca diffusione di questi prodotti all'inizio dell'Ottocento particolarmente, ma non solo, in Francia. Il servizio di porcellana è esposto insieme alla serie di vassoio e scaldavivande in argento della bottega parigina di Charles Nicolas Odier. L'insieme è preziosa testimonianza del costante riferimento del gusto alla produzione francese che caratterizzava nella seconda metà dell'Ottocento l'ambiente sabauda torinese e che i Dufour, trasferitisi a Genova, continuarono a coltivare inserendosi prestigiosamente nell'alta borghesia e nella classe imprenditoriale che stava allora definendo la nuova era industriale e immobiliare della città.

24 SET. ☉ **8.30-19.30**

25 SET. ☉ **13.30-19.30**

Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
Piazza Pellicceria, 1
Tel. 010 2705300
Fax 010 2705322
www.palazzospinola.it
palazzospinola@beniculturali.it

Promosso da: Galleria Nazionale di Palazzo Spinola,
Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed
Etnoantropologici della Liguria



Il servizio Tiffany per l'ambasciatore Federico Sclopis



Mostra A seguito della collaborazione con Palazzo Madama Museo Civico di Torino, in occasione del prestito degli argenti colombiani risalenti al XVII secolo alla reggia di Venaria Reale per la Mostra "La bella Italia. Arte e identità delle città capitali". Palazzo Spinola propone tre monumentali argenti prodotti a fine dell'Ottocento da Tiffany, manufatti che gli Stati Uniti donarono a Federico Sclopis, diplomatico al servizio di Vittorio Emanuele II per il successo ottenuto nel 1871 nella "vicenda Alabama". La complessa lavorazione dei due candelieri e del trionfante bacile sono significative testimonianze della produzione del grande argentiere americano Tiffany, cui si deve lo sviluppo del settore verso una produzione pre-industriale in grado di recuperare modelli e decori dei secoli precedenti realizzandoli con tecniche capaci di rispondere alle richieste di un pubblico più ampio. La contemporanea esposizione a Palazzo Spinola dei servizi da tavola di Laurent Il Dufour comprendenti argenti della bottega di Odier, permette al pubblico di apprezzare esempi dell'argenteria ottocentesca francese e americana.

24 SET. ☉ **8.30-19.30**

25 SET. ☉ **13.30-19.30**

Galleria Nazionale di Palazzo Spinola - Piazza Pellicceria, 1
Tel. 010 2705300 - Fax 010 2705322
www.palazzospinola.it - palazzospinola@beniculturali.it

Promosso da: Galleria Nazionale di Palazzo Spinola,
Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed
Etnoantropologici della Liguria in collaborazione con Palazzo
Madama-Museo Civico di Torino

Coltivare una “cultura del pensare sostenibile”? Cominciamo con la tutela del patrimonio!

Attività didattica Il Centro Studi AmbienteMente propone interviste nelle strade di Genova, già riconosciute patrimonio dell'Umanità. Sarà fornito ai passanti un questionario sul tema “Gestione condominiale e tutela del patrimonio, qual è il rapporto?” I partecipanti verranno coinvolti a riflettere sulle questioni relative alla tutela del patrimonio, a partire da alcune pratiche che caratterizzano, ad esempio, la gestione condominiale. Le interviste e i dati raccolti saranno l'oggetto di una riflessione e/o di una sintesi on line su “Cittadino Patrimonio”. Le vie interessate sabato 24 settembre sono: ore 10.00-13.00 L.go Zecca, Via Cairoli, Piazza Meridiana, Via Garibaldi, P.zza Fontane Marose, Sal. S. Caterina, Piazza Della Rovere, L.go Eros Lanfranco; ore 14.00-19.00 Via Luccoli, P.zza Pellicceria, P.zza De Marini, P.zza Fossatello. Domenica 25 settembre: ore 11.00-16.00 Via al Ponte Reale, Via S. Luca, Via Lomellini, Via del Campo, Santa Brigida, Via Balbi, Piazza della Nunziata.

24 SET. ☾ **10.00-13.00/14.00-19.00**

25 SET. ☾ **11.00-16.00**

Centro Storico - Largo Zecca - Via Garibaldi
Tel. 333 5215689 - www.ambientemente.org
info@ambientemente.org

Promosso da: Centro Studi AmbienteMente



Italia Unita. Capolavori dell'Ottocento a Genova

Mostra È in corso presso il Museo di Nervi-Raccolte Frugone la Mostra “Italia Unita. Capolavori dell'Ottocento a Genova”.

24-25 SET. ☾ **10.00-19.00**

Musei di Nervi - Raccolte Frugone - Villa Grimaldi Fassio
Via Capolungo 9 - Genova Nervi - Tel. 010 322396
www.museidigenova.it
raccoltefrugone@genova.it

Promosso da: Comune di Genova

Museo Navale di Pegli

Apertura straordinaria

24-25 SET. ☾ **10.00-19.00**

Museo Navale di Pegli
Villa Doria, Piazza Bonavino, 7
Tel. 010 6969885 - Fax 010 666300
www.museidigenova.it

Promosso da: Comune di Genova

Museo di Archeologia Ligure

Apertura straordinaria

24-25 SET. ☾ **10.00-19.00**

Museo di Archeologia Ligure
Villa Pallavicini
Via Pallavicini, 11
Tel. 010 6981048 - Fax 010 6974040
www.museidigenova.it

Promosso da: Comune di Genova

Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce

Apertura straordinaria

24-25 SET. ☾ **10.00-18.30**

Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce
Via J. Ruffini, 3
Tel. 010 580069 - Fax 010 532482
www.museidigenova.it

Promosso da: Comune di Genova

Entomologia in Liguria. Storie di Insetti, Uomini e Collezioni

Mostra

24-25 SET. ☾ **10.00-19.00**

Museo Civico di Storia Naturale “G. Doria”
Via Brigata Liguria, 9
Tel. 010 564567/582171
Fax 010 566319
www.museidigenova.it

Promosso da: Comune di Genova

Guayaquil, perla del Pacifico

Mostra

24-25 SET. 🕒 10.00-19.00

Museoteatro della Commenda di Prè
c/o Galata Museo del Mare, Calata De Mari, 1
Tel. 010 2514760/010 5573681/2543908
Fax 010 2543908

Promosso da: Comune di Genova

Bestiario: mitologia del contemporaneo

Mostra

24-25 SET. 🕒 10.00-19.00

Museo di Sant'Agostino
Piazza Sarzano, 35 R
Tel. 010 2511263-Fax 010 2464516
www.museidigenova.it

Promosso da: Comune di Genova

Museo d'Arte Orientale "E. Chiossone"

Mostra Il Museo ospita due Mostre, "Zuiganji. La vita dei monaci Zen" e "Fiori d'Oriente. Arte e Poesia. Metafore e simboli floreali e vegetali nella cultura artistica e letteraria del Giappone".

24-25 SET. 🕒 10.00-19.00

Museo d'Arte Orientale "E. Chiossone
Villetta Di Negro
Piazzale Mazzini, 4
Tel. 010-542285-Fax 010-580526
www.museidigenova.it

Promosso da: Comune di Genova

Museo di storia e cultura contadina

Apertura straordinaria Il Museo di storia e cultura contadina si apre al pubblico con ingresso libero.

24-25 SET. 🕒 10.00-19.00

Museo di storia e cultura contadina
Salita al Garbo, 49
Tel. 010 7401243 - Fax 010 5574701
www.museidigenova.it

Promosso da: Comune di Genova

Storia, fede e cultura delle Confraternite voltresi

Visite guidate La fede e l'arte sono due binomi inscindibili per poter comprendere la realtà delle Confraternite. Le Confraternite di Voltri (Nostra Signora del Rosario, Santi Nicolò ed Erasmo, Morte ed Orazione e Sant'Ambrogio, attive già dal 1300 e note a molti per gli abiti colorati che indossavano), unitamente a quelle delle valli voltresi, (Sant'Eugenio di Crevari, sant'Antonio Abate di Fiorino e San Bartolomeo delle Fabbriche), hanno organizzato un percorso che unisce storia, arte e fede, ponendo al centro dell'attenzione i luoghi (gli oratori e le chiese sede delle confraternite), i crocifissi e le statue dei santi, raffiguranti momenti significativi della vita dei canonizzati. L'Oratorio di Sant'Ambrogio ospiterà la cassa processionale di Sant'Ambrogio e la cassa della Trinità. L'Oratorio dell'Arciconfraternita della Morte ed Orazione, ente fondatore degli ospedali voltresi, ospiterà l'arca della Madonna della Provvidenza di Fiorino. L'Oratorio dell'Arciconfraternita dei Santi Nicolò ed Erasmo ospiterà la cassa di Sant'Erasmo, la cassa di Sant'Eugenio di Crevari e la cassa di San Bartolomeo della Fabbriche (raffigurante il martirio di Bartolomeo, discepolo di Gesù). L'antica chiesa di Santa Limbania sede della Confraternita di Nostra Signora del Rosario ospiterà l'arca della Beata Limbania, oltre al crocifisso miracoloso del 1600 e al bassorilievo marmoreo della Beata, datato 1491.

24 SET. 🕒 10.30, 16.00

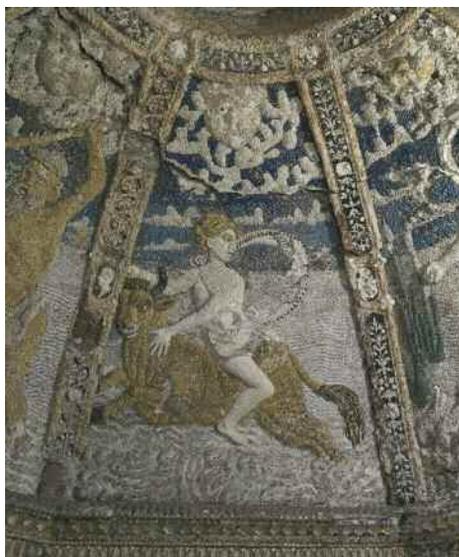
visite guidate con partenza dall'oratorio della confraternita di Sant'Ambrogio in via Poerio e arrivo alla Chiesa di Santa Limbania

25 SET. visite libere

Oratorio Sant'Ambrogio (Via Poerio)
Oratorio Morte e Orazione (Via Guala)
Oratorio santi Nicolò ed Erasmo (Piazza Saredo)
Chiesa di santa Limbania (Piazzetta Santa Limbania)
Genova Voltri
Tel. 3496069388
www.diocesi.genova.it
Oratorio Sant'Ambrogio: pietro.ruggero@libero.it
Oratorio Morte ed Orazione: oratorioviguala@libero.it

Promosso da: Confraternite voltresi

La Grotta Doria: un tesoro da valorizzare



Visita guidata Villa del Principe è lieta di aprire al pubblico la Grotta Doria, splendido manufatto cinquecentesco che rappresenta l'ultima traccia superstita dell'imponente giardino settentrionale della dimora. L'ambiente fu edificato intorno alla metà del XVI secolo dal famoso architetto perugino Galeazzo Alessi e rappresentò il prototipo per le numerose altre grotte che andarono a decorare i giardini dei nobili della Repubblica. La moda si diffuse a tal punto che Genova fu indicata come la capitale di tali costruzioni insieme a Roma e Fontainebleau. Purtroppo, l'impetuosa espansione urbanistica otto-novecentesca ha fatto scomparire la maggior parte dei giardini di delizie dove i nobili allietavano i loro illustri ospiti. Una felice eccezione è costituita dalla fonte Doria, scrigno che ancora contiene eleganti decorazioni in mosaico polimerico di rara preziosità, costituite da incrostazioni di conchiglie, coralli, maioliche e cristalli, a rappresentare storie tratte dalle Metamorfosi di Ovidio. La volontà è quella di valorizzare uno spazio che pur essendo privato, è stato infatti recentemente riacquisito dalla famiglia Doria, rappresenterebbe un patrimonio per l'intera comunità cittadina e da luogo di godimento per una ristretta cerchia di eletti aristocratici potrebbe diventare, a distanza di secoli, uno speciale luogo di uso sociale e collettivo.

24 SET. ☉ **15.00 pren. obbl.**

Villa del Principe - Piazza Principe, 4 - Tel. 010 255509
www.villadelprincipe.it - didattica.ge@dopart.it

Promosso da: Villa del Principe

Museo Gipsoteca Studio Venzano

Apertura Straordinaria all'atelier dello scultore Luigi Venzano (1885/1962), trasformato in Museo, con esposizione di sculture, disegni, documenti e attrezzi dello scultore.

24-25 SET. ☉ **17.00-19.30**

Via S. Jacini, 6/5 - Sestri Ponente
Tel. 010 6972419/6040777
marco.venzano@libero.it
www.luigivenzano.it

Promosso da: Associazione Museo Gipsoteca Studio Venzano in collaborazione con Municipio VI Medio Ponente

Per terra e per mare. Progetti e riflessioni poetiche sul tema del viaggio

Presentazione L'Istituto Comprensivo Centro Storico di Genova e la Rete Scolastica Val Petronio organizzano la presentazione della IV edizione del "Progetto Via Mare", ideato da Silvia Panti ed Enrico Scaffidi. Il progetto conduce gli alunni lungo itinerari che vanno da Genova a Sestri Levante e viceversa, per osservare il territorio dal mare e visitare luoghi significativi delle località dove si approda. Segue la presentazione del volume "Giri di boa" di Enrico Scaffidi e Maria Grazia De Luca, che raccoglie poesie e prose poetiche sul tema del viaggio.

23 SET. ☉ **14.30-16.00**

Biblioteca Internazionale per ragazzi E. De Amicis
Magazzini del Cotone - Porto Antico
Tel 010 252237
enricoscaffidi@libero.it

Promosso da: Biblioteca Internazionale per ragazzi E. De Amicis, Istituto Comprensivo "Centro Storico" di Genova e Rete Scolastica Val Petronio



GENOVA

“La cappella dei Signori Franzoni magnificamente architettata”. Alessandro Algardi, Domenico Guidi e uno spazio del Seicento genovese

Giornata di Studi sulla cappella Franzone della Chiesa dei Santi Vittore e Carlo.

Saluto di Maurizio Galletti, Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria, di Giorgio Rossini, Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Liguria, di Franco Boggero, f.f. di Soprintendente per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Liguria. Introduce Luca Leoncini, Direttore del Museo di Palazzo Reale.

Ore 10.30: interventi di Jennifer Montagu, Honorary Fellow Warburg Institute, Cristiano Giometti, Università degli Studi di Pisa, Lauro Magnani, Università degli Studi di Genova, Piero Boccardo, Direttore dei Musei di Strada Nuova.

Ore 15.00: interventi di Daniele Sanguineti, Conservatore del Museo di Palazzo Reale, Sara Rulli, Università degli Studi di Genova, Mariangela Bruno, Università degli Studi di Genova, Gianni Bozzo, già Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli, Giovanni Morigi, Università degli Studi di Bologna.



26 SETTEMBRE ☾ **10.30, 15.00**

Museo di Palazzo Reale, Sala da Ballo

Via Balbi, 10 - Tel. 0102710236 - Fax 0102461937

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Liguria, Museo di Palazzo Reale con la collaborazione dell'Università degli Studi di Genova

Dall'atelier alla pittura en plein air: una rivoluzione in Accademia

Visite/Spettacolo teatrale Il Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti propone un'attività di animazione teatrale, a cura degli allievi dei Corsi di Scrittura creativa diretti dalla Prof.ssa Emilia Marasco e di Scenografia diretti dal Prof. Guido Fiorato.

25 SET. ☉ **14.30-18.30 visite libere**

25 SET. ☉ **15.30, 17.30 spettacolo**

Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti
Largo Pertini, 4

Tel. 010 5601330 - Fax 010 587810

dalle ore 14.30 alle ore 18.30

www.accademialigustica.it

conservazione@accademialigustica.it

biblioteca@accademialigustica.it]

Promosso da: Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti

Giappone in Musica al Museo Chiossone

Concerto a cura del Conservatorio N. Paganini.

25 SET. ☉ **17.00**

Museo d'Arte Orientale E. Chiossone

Villetta Di Negro

Piazzale Mazzini, 4

Tel. 010 542285 - Fax 010 580526

www.museidigenova.it

Promosso da: Comune di Genova, Conservatorio N. Paganini

Lecture dai carteggi risorgimentali posseduti dalla Biblioteca Universitaria di Genova

Incontri Per il 150° dell'Unità d'Italia la Biblioteca Universitaria di Genova organizza un ciclo di lecture di impegno civile dal titolo "L'identità italiana tra il Risorgimento e la Resistenza. Una scelta antologica di testi". Con la collaborazione degli studenti del Liceo D'Oria, del Liceo Piero Gobetti e di Alberto Nocerino (Soprintendenza ai Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Liguria).

26 SET. ☉ **16.30**

Biblioteca Universitaria di Genova - Via Balbi, 3

Tel. 010 2546453 - Fax 102546454

www.bibliotecauniversitaria.ge.it

bu-ge.eventi@beniculturali.it

Promosso da: Biblioteca Universitaria di Genova

Sospiri, Capricci e Baci - Il mutar dei sentimenti nella musica da camera europea tra '700 e '900

Concerto da un'idea di Patrizia Battaglia e Paolo Paghi-Il continuo oscillare della cultura europea dal Secolo dei Lumi fino ad oggi tra malinconia ed esaltazione, serenità e frenesia viene rappresentato con brani vocali e strumentali, molti dei quali di raro ascolto, da Mozart a Schubert, da Brahms a Britten. Patrizia Battaglia, contralto, Paolo Paghi, tenore, Pier Domenico Sommati, violino, Ilaria Bruzzone, viola, M° Roberto Mingarini, pianoforte

25 SET. ☉ **17.00**

Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

Piazza di Pellicceria

Tel. 010 2488016

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni culturali e paesaggistici della Liguria e Associazione Amici del Carlo Felice e del Conservatorio N. Paganini, Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

GORRETO

Restauro della Chiesa di S. Stefano in Fontanarossa

Presentazione Il Comune di Gorreto e la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Liguria con la collaborazione del Parco dell'Antola, presentano il restauro della Chiesa di S. Stefano a Gorreto in Fontanarossa Val Trebbia. Intervengono: il Sindaco di Gorreto, Caterina Gardella architetto della Soprintendenza, la Cooperativa Archeologia che ha realizzato il restauro ed un rappresentante del Parco dell'Antola.

23 SET. ☉ **11.00**

Chiesa di S. Stefano in Fontanarossa - Frazione Capoluogo

Tel. 010 543022

www.parcoantola.it

caterina.gardella@beniculturali.it

Promosso da: Comune di Gorreto, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Liguria con la collaborazione del Parco dell'Antola

LAVAGNA

Museo Casa Carbone

Visite guidate L'Istituto IPSCT Caboto di Chiavari, in collaborazione con la Cooperativa Terramare ed il FAI, organizza visite guidate al Museo di Casa Carbone, alla scoperta delle bellezze artistiche di questa affascinante dimora. Si tratta di un classico esempio abitativo in stile 'fin de siècle' tipicamente ligure nelle decorazioni esterne e nella struttura architettonica.

25 SET. ☉ **10.00-12.00/16.00-19.00**

Casa Carbone
Via Riboli, 2
Tel. 0185 41023/393920
www.fondoambiente.it

Promosso da: Istituto IPSCT Caboto di Chiavari, in collaborazione con Cooperativa Terramare e FAI



MASONE

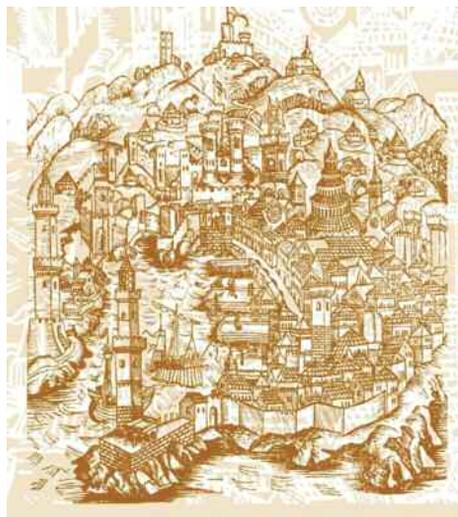
"Un'atra Zenoa ghe fan". La presenza linguistica ligure nel Mediterraneo. Immagini e documenti

Mostra/Visite guidate Il Museo di Masone e l'Associazione "Amici del Museo A. Tubino" organizzano una mostra fotografico-documentaria, sui luoghi dove ancora si parla genovese nel mondo. Testi di Fiorenzo Toso, fotografie di Antonio Torchia; progetto grafico: Piero Parodi; stampa digitale: Publifoto Genova. Mostra realizzata da "Selex Elsag" Genova e aperta fino al 30 ottobre 2011.

23-25 SET. ☉ **15.30-18.30**

Museo Civico Andrea Tubino
Piazza Castello, 2
Tel. 010 926210
www.digilander.libero.it/museo.masone
museo.masone@tiscali.it

Promosso da: Museo di Masone e Associazione "Amici del Museo A. Tubino"



MONEGLIA

Il Codice Atlantico in Mostra nell'Oratorio dei Disciplinanti

Mostra L'Associazione Musicale Felice Romani in collaborazione con il Comune di Moneglia, la Biblioteca Clemente Dolera e la Parrocchia di Santa Croce organizza un'esposizione straordinaria costituita da 12 volumi del Codice Atlantico di Leonardo da Vinci, gentilmente concessi (collezione privata). L'evento consentirà al pubblico di prendere visione di preziosi beni librari e nel contempo di ammirare lo storico Oratorio dei Disciplinanti, monumento architettonico ed artistico risalente al X secolo, decorato da cicli di affreschi, dal più antico del XIII al più recente del XVIII secolo.

24 SET. ☾ 10.00-22.00

Oratorio dei Disciplinanti
Piazzale Santa Croce
Tel. 338 9198750
www.comune.moneglia.ge.it
info@feliceromani.it

Promosso da: Associazione Musicale Felice Romani in collaborazione con il Comune di Moneglia, la Biblioteca Clemente Dolera e la Parrocchia di Santa Croce



Centro storico di Moneglia e Castello di Villafranca

Visita guidata Il Centro Studi e Ricerche Ad Monilia, in collaborazione con il Comune di Moneglia e con il Centro Studi Felice Romani propone una visita guidata, della durata di circa due ore, al centro storico di Moneglia e al Castello di Villafranca. Il Centro Studi e Ricerche Ad Monilia, forte della sua attenzione alla ricerca storica e alla cultura locale e non solo, promuove da sette anni visite guidate al paese e all'Oratorio dei Disciplinanti, che può essere considerato a buon diritto l'edificio più antico e più prezioso ad oggi conosciuto e visitabile. La visita toccherà tutti i punti di maggior interesse culturale, artistico e religioso del centro monegliese con particolare attenzione alla Chiesa di Santa Croce, al Chiostro di S. Giorgio e all'Oratorio dei Disciplinanti. La visita guidata avrà termine presso il Castello di Villafranca, che, proprio per le Giornate Europee, sarà eccezionalmente aperto al pubblico. Sarà così possibile approfondire la storia della fortezza, eretta verosimilmente nel XII secolo e successivamente rimaneggiata e conoscere la vita e le opere del librettista Felice Romani, vissuto e morto a Moneglia.

25 SET. ☾ 15.30

Palazzo Comunale
Corso Libero Longhi
Tel. 3400549941 (Cesare Mazzuco)
www.nonsolotigullio.com/admonilia
ad_monilia@yahoo.it

Promosso da: Centro Studi e Ricerche Ad Monilia, in collaborazione con il Comune di Moneglia e con il Centro Studi Felice Romani

Musica da camera all'Oratorio dei Disciplinanti

Concerto L'Associazione Musicale 'Felice Romani' in collaborazione con il Comune di Moneglia, il Consorzio Operatori Turistici, l'Associazione Pro Loco e la Parrocchia di Santa Croce organizza, all'interno dell'antico Oratorio splendidamente affrescato attraverso i secoli, il Concerto di musica da camera curato dall'Associazione Musicale Felice Romani.

25 SET. 🕒 **21.00**

Oratorio dei Disciplinanti
Piazzale Santa Croce
Tel. 3389198750
www.comune.moneglia.ge.it
info@feliceromani.it

Promosso da: Associazione Musicale 'Felice Romani' in collaborazione con il Comune di Moneglia, il Consorzio Operatori Turistici, l'Associazione Pro Loco e la Parrocchia di Santa Croce



NE

I monumenti della Val Graveglia: terra d'origine degli avi di Garibaldi

Convegno Il Comune di Ne organizza un incontro volto a far conoscere il patrimonio relativo ai monumenti presenti nella Val Graveglia ed incentrati su Giuseppe Garibaldi e i suoi avi. Parteciperanno Giuseppe Nobile, Assessore alla Cultura del Comune di Ne, Anna Garibaldi, responsabile e animatrice della Biblioteca Civica, gli anziani protagonisti di storie vere, raccontate dai ragazzi del luogo con teatrini Kamishibai. Il nonno di Garibaldi, Angelo, era nato a Chiesanuova di Ne nel 1741, oltre alla famiglia dell'Eroe dei Due Mondi, il territorio di Ne ha dato i natali a tante casate illustri: i Pessagno, i Podestà, i Tiscornia e i Parma.

24 SET. 🕒 **10.00-12.00**

Biblioteca Civica di Ne - Piazza dei Mosto, 2
Tel. 0185 337090 - www.nevalgraveglia.it
www.comune.ne.ge.it - nobile.giuseppe52@libero.it

Promosso da: Comune di Ne



RAPALLO - SAN MAURIZIO DI MONTI

Complesso molitorio del sec. XVII e Museo della civiltà contadina "Capitano garibaldino Giovanni Pendola"

Visita guidata L'Associazione Culturale "La Cipressa", col patrocinio del Comune di Rapallo organizza visite guidate al Complesso Molitorio di San Maurizio di Monti e al Museo della Civiltà Contadina "Capitano garibaldino Giovanni Pendola". I visitatori potranno ammirare i tre edifici seicenteschi, un tempo adibiti a mulino per il grano, mulino per le castagne e frantoio. All'interno di quest'ultimo si possono visitare la raccolta di attrezzi utilizzati in passato per il lavoro nei campi e le stanze che fungevano da abitazione per il frantoiano, quale era stato anche Giovanni Pendola, Capitano garibaldino che partecipò alla Spedizione dei Mille e che, dopo le campagne garibaldine, tornò nella terra dei suoi avi e visse al Complesso Molitorio fino alla sua morte, avvenuta nel 1907.

25 SET. ☀ **15.00-17.00** pren. obbl.

Complesso Molitorio e Museo Civiltà Contadina
Strada Antica di Monti, 16 o da Passo Gropallo
Tel. 338 1034342 (Alessandra Ardito)
www.lacipressa.it
pandra84@fastwebmail.it

Promosso da: Associazione Culturale "La Cipressa"



RECCO

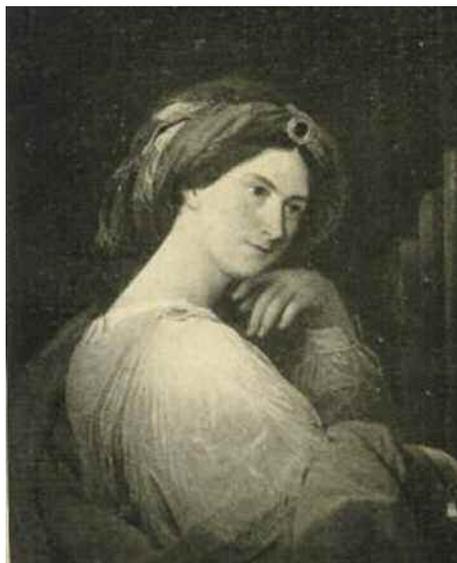
Itinerari risorgimentali nella valle del Recco

Presentazione presso la Fondazione G. B. Massone di Recco, dell'itinerario ottocentesco nella valle del Recco, con particolare attenzione alle Ville Giustiniani e Schiaffino a Megli, che ospitarono anche Nina Schiaffino Giustiniani e Cavour negli anni '30 dell'Ottocento e alle altre emergenze architettoniche che caratterizzano i percorsi di villa in questa privilegiata area del Golfo Paradiso.

25 SET. ☀ **10.00-12.00**

Via Romagneno, 8
Tel. 0185 698970
www.fondazionemassone.it
fondazionemassone@tin.it

Promosso da: Fondazione Massone



SAN COLOMBANO CERTENOLI

Il “Diario Gagliardo” fa ancora parlare di sè

Conferenza L'Istituto Internazionale di Studi Liguri sezione “Tigullia” e la Civica Biblioteca Lascito Cuneo, con il patrocinio del Comune di San Colombano Certenoli organizzano una conferenza dedicata al “Diario Gagliardo”, minacciato dal ‘fuoco lento’ e salvato dal degrado con un'accurata operazione di restauro, entrato a far parte del patrimonio culturale del “Lascito Cuneo”. Interverranno: Renato Lagomarsino (La storia del Diario), Fabrizio Benente (I ‘viaggi a la mare’ e il miraggio dell'oro) e Claudia Vaccarezza (Il ‘contadino’ Andrea Gagliardo: pagine del suo diario). Gli interventi saranno accompagnati da proiezione di immagini. A tutti i partecipanti sarà fatto omaggio di una copia dell'ultimo “Quaderno” pubblicato a cura del Centro di Documentazione della Civica Biblioteca.

24 SET. 🕒 **17.00**

Calvari-Palazzetto del “Lascito Cuneo” - Sala Simonetti
Largo Lavezzo, 4 - Tel. 0185 358049/358791
www.terrediportofino.eu - info@lascitocuneo.it

Promosso da: Istituto Internazionale di Studi Liguri sezione “Tigullia” e Civica Biblioteca Lascito Cuneo



VALBREVENNA

Architetture sonore: geometrie vocali dal Medioevo ad oggi

Concerto All'interno del cartellone della rassegna, che quest'anno ha per “Scientia et musica”, l'appuntamento nella chiesa di San Michele Arcangelo di Clavarezza (Valbrevenna) presenta l'ensemble Libercantus di Perugia.

25 SET. 🕒 **21.30**

Chiesa di San Michele Arcangelo di Clavarezza
Tel. 010 9390816 - www.cantusjanuae.it - info@cantusjanuae.it

Promosso da: Associazione Cantus Januae

ZOAGLI

Laboratorio tessile Cordani di Zoagli

Visite guidate Il Comune di Zoagli in collaborazione con le Seterie Cordani organizza una visita guidata al laboratorio tessile della storica azienda fondata alla metà dell'Ottocento.

24-25 SET. 🕒 **9.00-12.00/15.00-18.00**

Seterie Cordani
Via San Pietro, 21 - Tel. 0185 259141
www.comune.zoagli.ge.it
info@tessiturecordani.it

Promosso da: Comune di Zoagli e Seterie Cordani



Laboratorio della tessitura artigianale Gaggioli di Zoagli

Visite guidate Il Comune di Zoagli in collaborazione con la tessitura artigianale Gaggioli organizza visite guidate al laboratorio della antica tessitura artigianale della famiglia Gaggioli, che continua una tradizione plurisecolare nel borgo della Riviera di Levante.

24-25 SET. 🕒 **9.00-12.00/15.00-18.00**

pren. facoltativa

Tessitura artigianale Gaggioli
Via dei Velluti, 1 - Tel. 0185 259057
www.comune.zoagli.ge.it
giuseppe@tessituragaggioli.it

Promosso da: Comune di Zoagli e Tessitura Artigiana Gaggioli

IMPERIA

BADALUCCO

150 anni fa al Museo Frantoio "Panizzi"

Visita guidata L'Antico Frantoio Panizzi propone di tornare al tempo in cui l'Unità d'Italia si stava formando ed il Ponente Ligure portava avanti le proprie attività tradizionali, utilizzando i saperi accumulati con secoli di esperienza. La coltivazione dell'ulivo e la lavorazione dell'olio sono una parte importante di questi saperi, fondamentale per l'economia di Badalucco. I locali, le attrezzature e gli utensili storici dell'antico frantoio, attivo sino alla metà del Novecento, costituiscono oggi gli elementi del percorso museale e sono una testimonianza tangibile di come si produceva l'olio al tempo dell'Unità d'Italia. La visita, a cura di Giorgia Cassini responsabile del Museo, è completata dalla visione di due video, che descrivono le diverse fasi del ciclo dell'olio secondo la metodologia tradizionale, con interventi dell'attuale frantoiano, Gio Batta Panizzi, ultimo discendente di una famiglia presente in Valle Argentina dal 1650.



24-25 SET. ☉ 15.30 -18.00
Museo Frantoio "Panizzi" - Via G. B. Boeri, 50
Tel. 0184 408097-Fax 0184407842
www.oliomeelu.it - cicin_44@libero.it

Promosso da: Antico Frantoio Panizzi

CERIANA

Percorso museale urbano sull'itinerario della Processione del Corpus Domini

Visite guidate Il Comune di Ceriana organizza un percorso museale urbano sull'itinerario della Processione del Corpus Domini, con visita agli Oratori della Visitazione, della Madonna dei Dolori o di S.Andrea, di S.Caterina e di S.Marta, sedi delle quattro Confraternite (Azzurri, Neri, Rossi e Verdi), centri di attività religiosa e sociale. La visita prosegue nell'antica Chiesa Parrocchiale dei SS.Pietro e Paolo, restaurata di recente.

24-25 SET. ☉ 16.00, 17.30

Centro Storico - Sagrato Nuova Chiesa Parrocchiale
Piazza Marconi - Tel. 0184 551017
www.ceriana.it - rebaudo@ceriana.it

Promosso da: Comune di Ceriana, Parrocchia dei SS.Pietro e Paolo e Confraternite Azzurri, Neri, Rossi e Verdi



DIANO MARINA

Museo Civico Diano Marina

Apertura straordinaria/Visite guidate al Museo Civico Il Museo Civico di Diano Marina apre le sale espositive con visite guidate alle Sezioni Archeologica, Risorgimentale "Andrea Rossi" e Minerologica del Museo

24 SET. ☉ 9.00-12.00/15.00-17.00
☉ 10.30, 15.30 visite guidate

Palazzo del Parco Corso Garibaldi, 60 - Tel. 0183497621
museodiano@tiscali.it - www.palazzodelparco.it
www.facebook.com/museodianomarina

Promosso da: Comune di Diano Marina - Museo Civico in collaborazione con l'Istituto Internazionale di Studi Liguri e Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria



IMPERIA

La Biblioteca civica Leonardo Lagorio e lo Studio De Amicis

Visite guidate L'Assessorato ai Beni ed Attività Culturali del Comune di Imperia e la Biblioteca Civica Leonardo Lagorio organizzano visite guidate in Biblioteca e allo Studio di Edmondo De Amicis. Domenica 25 saranno visitabili anche i depositi e gli archivi della Biblioteca.

24-25 SET. 🕒 **10.00-13.00**

Piazza De Amicis, 7

Tel. 0183 572601

www.comune.imperia.it - bortolini@comune.imperia.it

Promosso da: Assessorato ai Beni ed Attività Culturali del Comune di Imperia e Civica Biblioteca "Leonardo Lagorio"

Museo del Presepe e Pinacoteca Civica di Imperia

Apertura straordinaria Assessorato ai Beni ed Attività Culturali del Comune di Imperia propone i tesori racchiusi nel Museo del Presepe (aperto tutto l'anno) con le sue 113 statuine lignee (secc. XVIII e XIX), restaurate con la supervisione dell'Istituto Centrale del Restauro di Roma. Il nucleo settecentesco è attribuito alla bottega del Maragliano. Le statuine sono quasi tutte strutturate in forma di manichini e sono rivestite con abiti in stoffe preziose e decorate da ricami, paillettes e filati in argento. Nelle sale contigue al Presepe la Pinacoteca Civica ospita dipinti di scuola ligure dal Settecento al Novecento.

24-25 SET. 🕒 **16.00-19.00**

Museo del Presepe

Pinacoteca Civica

Piazza Duomo, 11 - Tel. 0183 61136

www.comune.imperia.it

bortolini@comune.imperia.it

Promosso da: Assessorato ai Beni ed Attività Culturali del Comune di Imperia



Visite guidate al "Museo delle Confraternite"

Apertura straordinaria del nuovo Museo delle Confraternite, inaugurato lo scorso 18 giugno ed ospitato in un'ala, appositamente restaurata, del Santuario di Santa Croce al Monte Calvario, sede, fin dal 1705, della Confraternita della SS.ma Trinità. Il Museo vuole essere celebrazione e memoria di tutte le confraternite liguri, di cui vuole far conoscere la spiritualità e il radicamento nel tessuto sociale, storico e religioso. Per questo raccoglie tutto ciò che è espressione della vita dei confratelli: gli antichi abiti cerimoniali, le insegne processionali, le reliquie, i documenti, accanto ad opere pittoriche di scuola romana e figure dei secc. XVII e XVIII, in relazione con quelle presenti nella attigua Chiesa, arredi d'altare del Settecento e paramenti sacri, oltre ad una preziosa Madonna in pietra del sec. XIV.



25 SET. 🕒 **9.00-12.00/14.00-18.00**

Piazza Monte Calvario

Tel. 333 2191840 (Giulia Ascheri, consorella Confraternita)

giulia.ascheri@libero.it - www.sanremobuonenotizie.it

Promosso da: Confraternita della SS.ma Trinità per il riscatto degli schiavi e Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Liguria

Le opere d'arte all'aperto nei boschi dell'alta val Tanaro: i 250 piloni votivi di Ormea

Presentazione Un patrimonio artistico che va scomparendo: 250 edicole votive, ma anche affreschi murali e dipinti di ogni genere, per la maggior parte del Settecento e dell'Ottocento, sparsi dappertutto nelle quattordici frazioni di Ormea, da Viozene a Chionea, sotto la mole del Mongioie. Almeno una cinquantina di splendidi dipinti di Eugenio Arduino, il pittore di Ormea vissuto a cavallo tra l'Ottocento e il Novecento. Il tutto in un crescente degrado dovuto alla natura, agli agenti atmosferici, ma anche alla trascuratezza dei proprietari e della autorità preposte. Un appello perché questo patrimonio artistico venga restaurato e salvato.

24 SET. ☾ **17.00-19.00**

Sala Lamboglia, Centro Culturale Polivalente - Piazza del Duomo - Tel. 0183 701554 - Fax 0183 701566
filippo@bonfiglietti.net - manifestazioni@comune.imperia.it

Promosso da: Centro Culturale Polivalente di Imperia

MENDATICA

Festa della transumanza a Mendatica

Manifestazione Il Comune e la Pro Loco di Mendatica organizzano la VII Edizione della Festa della Transumanza, che coincide con il passaggio delle greggi nel borgo, di ritorno dai pascoli di altura. Venerdì 23 mattinata dedicata alle scolaresche con laboratori e visite guidate al Museo diffuso di Cultura Contadina, dove, nella Casa del Pastore verranno riprodotti i processi tradizionali di caseificazione (preparazione di ricotte, formaggi, cagliate e brusso), le fasi di cottura del 'Pan fritu', la preparazione di tisane con piante autoctone. Successivamente gli alunni potranno incontrare anziane signore del borgo, impegnate nella filatura della lana, ed inoltre ascoltare le antiche favole del paese. Alle 15 ci si sposterà lungo i 'caruggi' per ammirare l'arrivo in paese di mandrie e greggi, che si riversano a centinaia nei vicoli del borgo, proprio come una volta, al termine della transumanza estiva, che sanciva l'inizio della stagione autunnale. Sabato 24 mattina: Fiera di San Matteo tradizionalmente incentrata sul bestiame ed arricchita dalla presenza di bancarelle con prodotti tipici. Alle ore 16 Corteo storico, che partirà dalla località Piano, all'ingresso a valle del Paese, per proseguire attraverso il borgo. Seguirà il tradizionale Palio delle capre, dove gli animali correranno per conquistare l'ambito Palio, proprio come a Siena.



23 SET. ☾ **10.00-15.00**

24 SET. ☾ **9.00-16.00**

Centro Storico - Vie del Borgo - Tel./Fax 0183 38489
www.mendatica.com - iat@mendatica.com

Promosso da: Comune e Pro Loco di Mendatica

PIGNA

Tesori artistici ed etnoantropologici di Pigna

Apertura straordinaria Il Comune di Pigna organizza l'apertura straordinaria del museo "La Terra e la memoria": struttura che offre al pubblico la possibilità di entrare in contatto, tramite l'esposizione di oggetti, attrezzi, fotografie con una "civiltà contadina" raccontata in un ambiente architettonico medioevale e l'apertura straordinaria della storica Chiesa di San Bernardo, con gli splendidi affreschi del Canavesio del 1482, con scene della Passione e del Giudizio Universale. È possibile, prenotando, ottenere visite guidate gratuite.

24-25 SET. ☾ **10.00-12.00/15.00-18.00**

Museo "La terra a la Memoria" e Chiesa di San Bernardo
Loggia Medioevale - Piazza XX Settembre
Tel. 01084 241016 - 335 283846
www.comune.pigna.im.it - sindaco@comune.pigna.im.it
miborfiga@tiscali.it

Promosso da: Comune di Pigna e Parrocchia di S. Michele

Musica lirica nella Chiesa di San Michele Arcangelo

Concerto Il Comune di Pigna organizza un Concerto di musica lirica all'interno della storica Chiesa Parrocchiale di San Michele Arcangelo, dove si può ammirare il monumentale polittico dedicato appunto a San Michele, firmato da Giovanni Canavesio, nel 1500 e commissionato dalla ricca comunità di Pigna per la sua Chiesa Parrocchiale, intitolata al patrono del Paese. Dal 1500 questo polittico è sempre stato conservato sul posto. È il più grande della zona del Ponente ligure.

25 SET. ☾ **16.00**

Chiesa Parrocchiale di San Michele - Via Borgo
Tel. 0184 241016 - www.pigna.im.it - sindaco@comune.pigna.im.it

Promosso da: Comune di Pigna e Parrocchia di San Michele

RANZO

L'antica Chiesa di San Pantaleo a Ranzo ed i suoi preziosi affreschi

Visite guidate Il Comune di Ranzo (IM) e la Curia di Albenga-Imperia in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Liguria, organizzano visite guidate all'antica Chiesa di San Pantaleo ed ai suoi preziosi affreschi medievali, recentemente restaurati, attribuiti al Maestro di San Pantaleo, ad artista ligure-piemontese della fine del sec. XV e a Pietro Guido da Ranzo (XVI sec.).

24-25 SET. ☀️ **10.00-12.00/15.00-18.00**

Chiesa di San Pantaleo - Località San Pantaleo - Tel. 334 6964733

Promosso da: Comune di Ranzo, Curia di Albenga-Imperia in collaborazione con Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Liguria



SANREMO

Paolo Stefano Rambaldi e il Risorgimento Italiano

Mostra Il Comune di Sanremo-Servizio Museo organizza la Mostra "Paolo Stefano Rambaldi e il Risorgimento Italiano". Esposizione delle lettere dei grandi patrioti italiani presenti nell'Archivio Rambaldi di Coldirodi. La Mostra proseguirà fino al 31 dicembre 2011.

23 SET. ☀️ **9.00-13.00**

24-25 SET. ☀️ **9.00-13.00 /14.30-17.30**

Museo di Villa Luca
Pinacoteca Rambaldi

Via Rambaldi, 51 - Coldirodi
Tel. 0184 670398

<http://rambaldi.duemetri.com>

ufficio.museocivico@comunedisanmarco.it

Promosso da: Comune di Sanremo - Servizio Museo



Philippe Salesi. Peintures

Mostra Il Comune di Sanremo-Servizio Museo organizza l'esposizione dei dipinti appartenenti alla Fondazione "Filippo e Mirella Salesi", suddividendola in tre diversi periodi per meglio approfondire ciascuna delle grandi tematiche trattate dall'artista: Ritratti, già esposti dal 25 giugno al 28 agosto, Paesaggi esposti a partire dal 3 settembre fino al 16 ottobre e Nature Morte che saranno visibili a partire dal 22 ottobre e fino al 31 dicembre 2011.

23 SET. ☀️ **9.00 -13.00**

24-25 SET. ☀️ **9.00-13.00 /14.30-17.30**

Museo di Villa Luca-Pinacoteca Rambaldi
Via Rambaldi 51-Coldirodi - Tel. 0184 670398

www.rambaldi.duemetri.com

ufficio.museocivico@comunedisanmarco.it

Promosso da: Comune di Sanremo - Servizio Museo



Villa Romana della Foce

Apertura straordinaria/Visita guidata della Villa Romana della Foce con una visita guidata gratuita alle ore 11.00.

24 SET.

🕒 10.00-12.00/15.00-17.00

🕒 11.00 visita guidata

Villa Romana della Foce

Località Foce

Tel. 0184 531942

www.museocivicosanremo.it

ufficio.museocivico@comunedisanremo.it

Promosso da: Comune di Sanremo - Servizio Museo e Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria



Scuola di musica "Ottorino Respighi"

Concerto Il Comune di Sanremo-Servizio Museo organizza un Concerto a cura della Scuola di Musica "Ottorino Respighi" di Sanremo, nell'ambito della Mostra "Philippe Salesi. Peintures" esposizione tematica dedicata al paesaggio. Al termine del concerto sarà offerta una visita guidata alla Mostra "Philippe Salesi. Peintures".

24 SET. 🕒 17.00

Museo di Villa Luca

Pinacoteca Rambaldi

Via Rambaldi, 51 Coldirodi

Tel. 0184 670398

www.rambaldi.duemetri.com

ufficio.museocivico@comunedisanremo.it

Promosso da: Comune di Sanremo - Servizio Museo

Sanremo e Garibaldi

Mostra Il Comune di Sanremo-Servizio Museo organizza, nel 150° dell'Unità d'Italia, la Mostra di cimeli garibaldini e di volumi d'epoca, che resterà aperta fino al 31 dicembre 2011.

24 SET. 🕒 9.00-19.00

25 SET. 🕒 15.00-18.00

Museo Civico di Palazzo Borea d'Olmo

Via Matteotti, 143

Tel. 0184 531942 - Fax 0184 500676

www.museocivicosanremo.it

ufficio.museocivico@comunedisanremo.it

Promosso da: Comune di Sanremo - Servizio Museo

Sanremo dal Regno di Sardegna al Regno d'Italia

Mostra Il Comune di Sanremo-Servizio Museo organizza la Mostra "Sanremo dal Regno di Sardegna al Regno d'Italia" a cura dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri Sezione di Sanremo e dell'Archivio di Stato di Sanremo. La Mostra resterà aperta fino al 31 dicembre 2011.

24 SET. 🕒 9.00-19.00

25 SET. 🕒 15.00-18.00

Museo Civico di Palazzo Borea d'Olmo

Via Matteotti, 143

Tel. 0184 531942 - Fax 0184 500676

www.museocivicosanremo.it

ufficio.museocivico@comunedisanremo.it

Promosso da: Comune di Sanremo - Servizio Museo, l'Istituto Internazionale di Studi Liguri Sezione di Sanremo e Archivio di Stato di Sanremo

Museo Civico di Palazzo Borea d'Olmo

Apertura straordinaria Il Comune di Sanremo-Servizio Museo organizza un'apertura straordinaria ad ingresso libero del prestigioso museo cittadino.

24 SET. 🕒 9.00-19.00

25 SET. 🕒 15.00-18.00

Museo Civico di Palazzo Borea d'Olmo

Via Matteotti, 143

Tel. 0184 531942

Fax 0184 500676

www.museocivicosanremo.it

ufficio.museocivico@comunedisanremo.it

Promosso da: Comune di Sanremo - Servizio Museo

L'universo fantastico di Antonio Rubino

Mostra promossa dal Comune di Sanremo-Servizio Museo, curata da Loretta Marchi (Comune di Sanremo) e da Leo Lecci (Università di Genova), resterà aperta fino al 29 ottobre 2011. Sono esposti dipinti, illustrazioni, scenografie volumi e riviste del grande artista sanremese Antonio Rubino.

24 SET. ☾ **9.00-19.00**

25 SET. ☾ **15.00-18.00**

Museo Civico di Palazzo Borea d'Olmo

Via Matteotti, 143

Tel. 0184 531942

www.museocivicosanremo.it

ufficio.museocivico@comunedis Sanremo.it

Promosso da: Comune di Sanremo - Servizio Museo



TAGGIA

Alla scoperta dei giardini e dei chiostri segreti del FONDO EDIFICI DI CULTO

Apertura straordinaria Il Fondo Edifici di Culto intende aprire i chiostri e i giardini annessi ad alcune Chiese di proprietà, per rendere fruibile al grande pubblico luoghi spesso nascosti, ma che celano bellezze architettoniche e storico artistiche di grande valore. Promosso da Fondo Edifici di Culto-Dipartimento per le Libertà Civili e l'Immigrazione-Ministero dell'Interno-Piazza Viminale 00184 ROMA in collaborazione con Prefettura-U.T.G. di Roma

24 SET. ☾ **9.00-12.00/14.30-18.00**

Convento di San Domenico

Piazza Beato Cristoforo, 6

Tel. 06 46538178/27408

Fondo Edifici di Culto

Fax 06 465 49697

www.interno.it

simona.spinelli@interno.it

isabella.costantini@interno.it

Promosso da: Fondo Edifici di Culto-Dipartimento per le Libertà civili e l'immigrazione-Ministero dell'Interno

TRIORA

Tradizione e cultura nel centro storico di Triora Chiese aperte durante la Sagra del Fungo

Visite guidate L'Associazione Turistica Pro Triora organizza visite guidate alle antiche e splendide Chiese: di S. Bernardino coi preziosi affreschi quattrocenteschi; la Collegiata di N. S. Assunta col campanile tardo-gotico e i suoi tesori pittorici: tre tavole tardo-trecentesche (il Battesimo di Cristo del senese Taddeo di Bartolo firmato e datato 1397, la Pietà, S. Giacomo Minore), la pala dell'Assunta del triorese Gastaldi, un Cristo degli inizi del XV secolo; l'Oratorio di S. Giovanni Battista, di fondazione seicentesca, con l'altare ligneo del 1682, una statua del Maragliano ritraente il Precursore, una tavola di Luca Cambiaso, numerosi quadri di Battista e Lorenzo Gastaldi; la Chiesa della Madonna delle Grazie con una tavola di Battista Gastaldi appena restaurata. Apertura stand gastronomici ore 11.00.



24 SET. ☾ **14.30-18.30**

25 SET. ☾ **10.00-19.00**

Centro Storico - Piazza Reggio - Corso Italia

Tel. 0184 94049/94477- www.comune.triora.im.it

sandro.oddo@libero.it

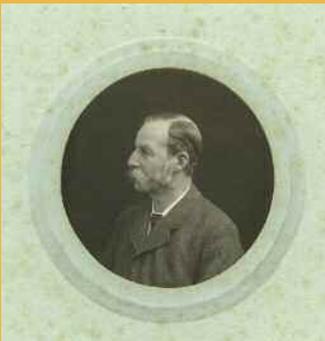
Promosso da: Associazione Turistica Pro Triora

VENTIMIGLIA (IM)

Thomas Hanbury. Atti della “Giornata di studio per una condivisione delle fonti archivistiche, librerie e fotografiche”

Presentazione La Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria con la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici, la Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici, la Soprintendenza per i Beni Archeologici e la Soprintendenza Archivistica della Liguria presentano gli Atti della “Giornata di studio per una condivisione delle fonti archivistiche, librerie e fotografiche” promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e dall’Università degli Studi di Genova e svoltasi il 23 novembre 2007 per il centenario della morte di Thomas Hanbury. Il volume, curato da Francesca De Cupis ed Elena Ragusa, è edito da Allemandi, Torino.

Thomas Hanbury, uomo d'affari inglese, dopo un'intensa esperienza professionale e umana in Cina, creò nel 1867 insieme al fratello Daniel i Giardini Botanici della Mortola. La sua poliedrica figura segnò fortemente il carattere in-



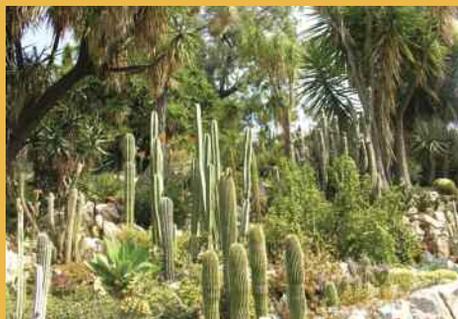
ternazionale dei giardini, la storia e la cultura della Liguria, in particolare del Ponente, che lo vide imprenditore di successo, mecenate e benefattore impegnato nella crescita civile delle comunità locali. Grazie ai fondi del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e con il contributo della Regione Liguria tra 2006 e 2007 è stata sistematicamente affrontata l'inventariazione dell'archivio di famiglia, la catalogazione del fondo

di oltre 2000 fotografie storiche, la catalogazione della biblioteca botanica e di famiglia, insieme a tutte le testimonianze storico – artistiche legate al giardino e alla villa. Tutto ciò ha costituito una mole di conoscenze che ha aperto nuove prospettive di ricerca utili al progetto del futuro museo di Villa Hanbury e ha consentito una più ampia e profonda riflessione sull'identità storica dei giardini, straordinaria integrazione di paesaggio, natura, architettura, arte e archeologia.

24 SETTEMBRE ☾ **15.30**

Villa Hanbury Giardini Botanici Hanbury

La Mortola
Tel. 010 248801
www.liguria.beniculturali.it
dr-lig@beniculturali.it



*Foto di D. Guglielmi, Centro Universitario di Servizi
Giardini Botanici Hanbury*

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria, Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Liguria, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria, Soprintendenza Archivistica per la Liguria e Università degli Studi di Genova

VENTIMIGLIA

Museo Civico Archeologico "Girolamo Rossi"

Visite guidate Il Museo Civico Archeologico "Girolamo Rossi" di Ventimiglia aderisce alle "Giornate Europee del Patrimonio" 2011. Durante le giornate le sale espositive del Museo saranno visitabili gratuitamente.

24 SET. ☉ **9.00-17.00**

24 SET. ☉ **10.30-15.30** visite guidate

25 SET. ☉ **9.00-13.00**

25 SET. ☉ **10.30** visita guidata

Museo Civico Archeologico "Girolamo Rossi"
Forte dell'Annunziata Via Verdi, 41 - Tel./Fax 0184 351181
www.fortedellannunziata.it - museoventimiglia@libero.it

Promosso da: Museo Civico Archeologico "Girolamo Rossi", Comune di Ventimiglia e Istituto Internazionale di Studi Liguri Sez. "Intemelia" in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria



Uno scrittore in museo: la Liguria nella narrativa contemporanea

Presentazione di "Operazione Intemelia", romanzo di Massimiliano Parodi, Edito da Reda@zione, 2010. Si tratta di romanzo giallo, ambientato, come già si evince dal titolo, nella zona Intemelia della Riviera ligure di Ponente. L'evento si svolgerà nella sala didattica del Museo Preistorico nazionale dei Balzi Rossi, che nell'occasione sarà visitabile gratuitamente. La presentazione si avvale di immagini dei luoghi, ubicati nella Liguria di Ponente, ove si muove il personaggio protagonista del romanzo, e si svolge sotto forma di una conversazione, tra l'autore e il presentatore con il coinvolgimento del pubblico. Attraverso la lettura del romanzo, il lettore compie un viaggio immaginario in luoghi realmente esistenti, bellezze paesaggistiche e culturali che sarà poi stimolato a visitare personalmente.

24 SET. ☉ **17.00**

Museo Preistorico dei Balzi Rossi
Via ai Balzi Rossi, loc. Grimaldi - Tel. 0184 38113

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria

"Non solo archeologia: storia dell'Officina del Gas di Ventimiglia"

Conferenze/Proiezioni La Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria, in collaborazione col Liceo Statale Angelico Aprosio presenterà, a cura della dott.ssa Paola Bottini, un interessante episodio dell'archeologia industriale nel Ponente Ligure, risalente alla fine dell'Ottocento, in un'area in cui, a partire dal 1938, grazie agli scavi di Nino Lamboglia, è emerso un settore dell'abitato antico, che ha consentito tra l'altro allo studioso di impostare la sua basilare cronologia della ceramica romana. La nascita e lo sviluppo dell'Officina costituiscono un importante episodio della storia economica di Ventimiglia: le sue installazioni superstiti, una volta completato il recupero in corso, costituiranno un caposaldo per la fruizione pubblica dei resti di *Albintimilium*, in un inconsueto intreccio tra archeologia industriale e archeologia propriamente detta.

23 SET. ☉ **17.00**

Auditorium del Liceo Statale A. Aprosio
Via Don Bruno Corti - museoventimiglia@libero.it

LA SPEZIA

AMEGLIA

Villa romana di Bocca di Magra

Apertura straordinaria dell'area archeologica, a cura della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria, in collaborazione con il Comune di Ameglia e la Earth s.c.r.l.

24-25 SET. ☉ **16.00-18.00**

Villa romana di Bocca di Magra - Loc. Bocca di Magra
Via Fabbriotti - Tel. 0187 622080 - www.earth-ambiente.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria

CASTELNUOVO MAGRA

"Il presente della memoria"

Visite guidate Le Cantine Lunae-Bosoni organizzano visite guidate al Museo "Il presente della memoria" e al Centro Accoglienza di Cà Lunae, siti in un antico complesso rurale risalente alla metà del Settecento. Oltre al Museo, che presenta oggetti sulla cultura materiale del vino e testimonianze in video di chi ha vissuto l'esperienza della produzione vinicola tradizionale, sono visibili una sala di degustazione, un'enoteca e un'antica liquoreria.

24-25 SET. ☉ **9.00-13.00/14.30-19.30** sab
☉ **9.00-12.30** dom

Cà Lunae - Via Palvotrisia, 2 - Tel. 0187 693483
www.cantinelunae.com

Promosso da: Cantine Lunae-Bosoni

LA SPEZIA

Codici e corali. L'arte della miniatura tra Italia ed Europa

Visita guidata/Caccia al tesoro Il Museo Civico "Amedeo Lia" anche quest'anno partecipa alle Giornate Europee del Patrimonio con l'intento di migliorare la fruizione del patrimonio culturale conservato, attraverso attività finalizzate ad avvicinare sempre meglio grandi e bambini. In particolare sabato 24 settembre alle ore 16 avrà luogo negli spazi museali una caccia al tesoro gratuita per bambini attraverso le sale del Museo: una divertente occasione per immergersi nella storia dell'arte scoprendone misteri e curiosità; domenica 25 alle ore 11 si terrà una visita guidata gratuita dal tema "Codici miniati e corali. L'arte della miniatura tra Italia ed Europa".

24 SET. 🕒 **16.00 caccia al tesoro**

25 SET. 🕒 **11.00 visita guidata**

Via Prione, 234 - Tel. 0187 731100 - museolia@comune.sp.it

Promosso da: Museo Civico Amedeo Lia

ORTONOVO

Italia tesoro d'Europa: spunti ed appunti

Incontro Il Comune di Ortonovo, Assessorati alla Cultura e alla Pubblica Istruzione, in collaborazione con il Centro Sistema Bibliotecario della Provincia della Spezia e l'Istituto Comprensivo "Ceccardo Roccatagliata Ceccardi" di Ortonovo organizza un incontro: "Italia tesoro d'Europa: spunti ed appunti". Relatore: Prof. Pietro Lazagna.

24 SET. 🕒 **10.00**

Scuola Media "Ceccardo Roccatagliata Ceccardi"
Via Camporegio - Tel. 0187 690121 - Fax 0187 669277
www.comune.ortonovo.sp.it - biblioteca@comune.ortonovo.sp.it

Promosso da: Comune di Ortonovo, Assessorati alla Cultura e alla Pubblica Istruzione, in collaborazione con il Centro Sistema Bibliotecario della Provincia della Spezia e l'Istituto Comprensivo "Ceccardo Roccatagliata Ceccardi"



"Un luogo comune". Lo sguardo di immigrati e stranieri sulla provincia della Spezia. Regia di D. e T. Garbini

Proiezione del film documentario "Un luogo comune". Lo sguardo di immigrati e stranieri sulla provincia della Spezia. Regia di D. e T. Garbini. Il film è frutto del progetto della Regione Liguria "CON ALTRI OCCHI Lo sguardo dei giovani immigrati sui luoghi delle trasformazioni urbane e territoriali in atto nella Regione Liguria". Nel video documento un gruppo di immigrati residenti, osserva e descrive, anche nella propria lingua madre, alcuni luoghi urbani e territoriali caratteristici della Liguria. L'obiettivo è quello di valorizzare il punto di vista di chi vive nella regione come immigrato, dando la possibilità, a chi invece da generazioni è radicato sul territorio, di riconsiderare il proprio mondo da un differente punto di vista. Nel filmato è presente anche un'intervista allo scrittore Maurizio Maggiani. Un frammento delle riprese è stato effettuato presso la zona archeologica di Luni. Il progetto si offre come un esercizio di multiculturalità, di integrazione sociale e come un contributo ad una rinnovata idea di comunità.

24 SET. 🕒 **21.00**

Area archeologica e Sistema Museale dell'antica città di Luni, case Benettini-Gropallo - Via Luni, 37 - Tel./Fax 0187 66811 sba-lig.museoluni@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria

Edipo re nell'anfiteatro di Luni

Spettacolo teatrale della compagnia Teatro Iniziativo Athanor; regia di A. Tonelli.

25 SET. 🕒 **18.00**

Area archeologica e Sistema Museale dell'antica città di Luni, anfiteatro - Via Appia (già via San Pero) - Tel./Fax 0187 66811 sba-lig.museoluni@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria, Compagnia Teatro Iniziativo, Comune di Ortonovo

PORTOVENERE

Villa romana del Varignano vecchio

Visita guidata all'area archeologica con illustrazione dei Progetti FESR 2007-2013. A cura della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria.

24 SET. 🕒 **11.00**

Villa romana del Varignano - Loc. Le Grazie - Tel. 0187 790307 sba-lig.museoluni@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria

ALBENGA (SV)

Archeologia dal cielo

Mostra È l'occasione per presentare al pubblico una selezione delle riprese aeree eseguite durante i voli di ricognizione effettuati dai Carabinieri del Nucleo Tutela Patrimonio Culturale di Genova col 15° Nucleo elicotteri dei Carabinieri di Villanova di Albenga sul territorio di Albenga e della Provincia di Savona, con particolare riferimento ai beni archeologici e monumentali. Le immagini spettacolari, oltre che presentare il territorio da un'ottica particolare, cioè dal cielo, consentono di valutare l'impatto, talvolta aggressivo, dell'urbanizzazione sul nostro patrimonio paesaggistico e culturale. La Mostra offre l'occasione per presentare l'attività di salvaguardia, tutela e valorizzazione del patrimonio culturale condotta dalle diverse istituzioni sul territorio ligure.

24 SETTEMBRE

🕒 **11.00** inaugurazione

25 SETTEMBRE-7 OTTOBRE

🕒 **10.30-12.30/15.30-18.30**

Palazzo Oddo

Via Roma, 58

Tel. 0182 558740

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria e Nucleo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Genova in collaborazione con 15° Nucleo elicotteri dei Carabinieri di Villanova di Albenga, Comune di Albenga e Palazzo Oddo



SAVONA

ALASSIO

Pinacoteca Carlo Levi

Visite guidate L'Assessorato alla Cultura in collaborazione con la Biblioteca Civica del Comune di Allassio organizza l'apertura straordinaria con visite guidate alla Pinacoteca "Carlo Levi", che ospita, oltre al fondo storico Carlo Levi, ventidue opere dello scrittore-pittore torinese (1902-1975), che aveva scelto Allassio come residenza estiva e dove aveva ritratto, tra il 1928 ed il 1972, i paesaggi esposti nella Pinacoteca, eseguiti soprattutto nei mesi estivi trascorsi nella località ligure.

24-25 SET. ☉ **10.00-12.00/15.00-18.00**

Palazzo Morteo
Via Gramsci, 58
Tel. 0182 470676 / 0182 648078
www.comune.alassio.sv.it
biblioteca@comune.alassio.sv.it

Promosso da: Comune di Allassio-Assessorato alla Cultura e Biblioteca Civica di Allassio



Pinacoteca Richard West

Visite guidate L'Assessorato alla Cultura in collaborazione con la Biblioteca Civica del Comune di Allassio organizza l'apertura straordinaria con visite guidate alla Pinacoteca Richard West che conserva, oltre a 14.000 volumi del fondo librario inglese, settantasei dipinti del pittore (1848-1905), che giunse ad Allassio nel giugno del 1885 e vi rimase sino al 1905, anno della sua scomparsa. Nel 1907 gli amici inglesi eressero alla sua memoria l'attuale Memorial Gallery e nel 1963 la figlia Kathleen West donò alla Città di Allassio i settantasei dipinti, che costituiscono un prezioso patrimonio artistico, e che ritraggono Allassio e il suo comprensorio alla fine dell'800.

24-25 SET. ☉ **10.00-12.00/16.00-19.00**

Pinacoteca Richard West
Viale Hanbury, 17
Tel. 0182 643029 / 0182 648078
www.comune.alassio.sv.it
biblioteca@comune.alassio.sv.it

Promosso da: Comune di Allassio-Assessorato alla Cultura e Biblioteca Civica di Allassio

ALBENGA

KAZIMIR MALEVICH Suprematism 34 Risunka

Mostra Nel 1919 Kazimir Malevich sostituì Marc Chagall alla direzione della Vitebsk Art Labour Co-operative, in Unione Sovietica, e lo stesso anno fondò l'UNOVIS (Affermazione delle nuove forme dell'Arte). Fu in questi laboratori che videro la luce i suoi progetti grafici più importanti "Sul Nuovo Sistema dell'Arte" 1919, nove immagini litografiche che illustrano un testo dell'artista e il più ambizioso "Suprematismo 34 Disegni" del 1920, con testo dell'artista e 34 litografie stampate a mano. Si stima che di quest'ultima serie ne furono stampate solo alcune decine di esemplari, per via del fatto che, a quell'epoca, la carta in Russia era molto rara e costosa ed i mezzi a disposizione erano limitati. Quando il lavoro di Malevich fu considerato ufficialmente sovversivo, molte copie vennero distrutte e quelle rimaste invendute a Vitebsk andarono perdute quando la città fu rasa al suolo dai bombardamenti del 1941. A conferma della rarità dell'opera, solo cinque esemplari vennero individuati fuori dall'Unione Sovietica e negli anni settanta il governo Australiano riuscì ad acquistarne una copia per la propria Galleria Nazionale di Arte Moderna. Questa rarissima serie completa delle 34 litografie stampate fronte e retro, contiene le costruzioni più importanti della produzione suprematista di Malevich ed è considerata un esempio di ricerca nell'arte litografica astratta, ricca di contrasti, gradazioni tonali e tessiture.

24 SET. ☉ **9.00-12.00/16.00-19.00**

Gama Galleria Arte Moderna Albenga
Piazza San Michele, 4 - Tel. 0182 544176
www.gamalbenga.it - info@gamalbenga.it

Promosso da: Gama Galleria Arte Moderna Albenga

CELLE LIGURE

Festeggiamo i 100 anni del frantoio

Mostra Il Comune di Celle Ligure organizza, all'interno della manifestazione fiorovivaistica "Fiori, frutta, qualità", le celebrazioni del centenario della nascita del frantoio cooperativo, con una Mostra di foto, documenti e attrezzature per l'olivicoltura e la produzione dell'olio. Saranno esposte opere di arte contemporanea sul tema del frantoio, affiancate da utensili agricoli e documenti storici della civiltà contadina locale.

23 SET. ☉ **16.00-19.00 ven**

24-25 SET. ☉ **10.00-19.00 sab e dom**

Sala Consiliare - Via Boagno, 11 - Tel. 019 990021
www.fiorifruttaqualita.it - fiorifruttaqualita@libero.it

Promosso da: Comune di Celle Ligure

Fiori, frutta, qualità. Mostra orto-floro-vivaistica

Mostra Il Comune di Celle Ligure, Promotur e la Delegazione FAI di Savona organizzano una Mostra orto-floro-vivaistica nel centro storico di Celle Ligure, dove saranno presentate piante poco note, insolite e curiose, da giardino e da orto e pregiate qualità di frutta con particolare attenzione a quella antica appartenente alla tradizione locale e non. Saranno presentate proposte ed informazioni sulle nuove tecnologie legate a fonti rinnovabili e al risparmio energetico.

24-25 SET. ☉ **10.00-19.00**

Centro Storico - da Via Boagno
Tel. 019 990021 - www.fiorifruttaqualita.it
simonetta_chiarugi@libero.it

Promosso da: Comune di Celle Ligure, Promotur e Delegazione FAI di Savona

Arte e storia nelle facciate dipinte di Celle Ligure

Visite guidate La Delegazione FAI di Savona organizza un itinerario alla scoperta delle facciate decorate con affreschi e targhe commemorative del caratteristico centro storico del piccolo borgo marinaro di Celle Ligure, recentemente inserito nel Piano Regionale del colore. Ritrovo e partenza di fronte al Palazzo Comunale alle ore 16.00. La visita avverrà anche in caso di pioggia.

24-25 SET. ☉ **16.00**

Centro Storico - Palazzo Comunale - Celle Ligure
Tel. 019 990021 - www.fiorifruttaqualita.it
simonetta_chiarugi@libero.it

Promosso da: Comune di Celle Ligure, Promotur e Delegazione FAI di Savona

LAIGUEGLIA

Archeologia urbana a Laigueglia

Conferenza La riscoperta del centro storico di Laigueglia attraverso i risultati delle indagini archeologiche condotte tra il 2010 e il 2011 in occasione dei lavori di riqualificazione urbana. Conferenza a cura della dott.ssa Francesca Bulgarelli e della dott.ssa Michela Tornatore.

23 SET. ☉ **16.30**

Centro Civico Semor-en-Auxois - Piazza San Matteo
Tel. 0182 6911262

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria e Comune di Laigueglia

MILLESIMO

In viaggio...nella storia, nella quotidianità

Mostra In occasione della tradizionale Festa Nazionale delle Città del Tartufo nelle quali è inclusa Millesimo, è stata organizzata una Mostra collettiva di complessivi 54 artisti contemporanei italiani, accomunati dal tema dell'iniziativa. Il superbo Castello Del Carretto ospiterà le ceramiche, gli oli, i disegni, le tecniche miste di numerosi personalità creative che hanno aderito a tale inedita esposizione che al suo interno vede una sezione particolare intitolata "Un racconto per immagini: Millesimo", alla quale hanno aderito Walter Allemanni, Emilio Beglia, Marcella Beltramo, Elena Capone, Luciana Carragna, Brunella Coriando, Elena Frontero, Grazia Genta, Elisa Giocosa, Luisa Giovagnoli, Cristina Mantsi, Giovanna Marrone, Caterina Massa, Milly Coda, Giancarlo Pizzorno, Pasqualina Poggio, Enrico Pollero, Mariella Relini, Elisa Traverso Lacchini, Lilia Viriglio e un "omaggio" a Lorenza Gamba Bagnasco. All'altra sezione, quella che dà il nome a tutta l'iniziativa, ovvero "In viaggio... nella storia, nella quotidianità" hanno aderito gli artisti: Riccardo Accarini, Ada Alluigi, Arturo Bertagnin, Fulvio Carrara, Antonietta Cavallero, Almerindo Valter Cicerone, Damiana Ciferri, Giovanna Crescini, Dolores De Giorgi, Pietro De Paoli, Olga Dolfi, Paola Failla, Fabrizia Fantini, Letizia Fazio, Giuseppe Ferrando, Roberto Giannotti, Matilde Giampietro, Anna Gioia Del Fauro, Carlo Giusto, Rosanna La Spesa, Laura Macchia, Rosanna Mondino, Giovanna Oreglia, Marcella Pesce, Vincenzina Pessano, Gianni Piccasso, margherita Piumatti, Ines Ponzone, Gianni Ravera, Laura Romano, Josè Angela Saccone, Arturo Santillo, Carmen Spigno, Marisa Supato, Federica Traverso, Nani Tedeschi, Giuseppe Trielli. dal 23 settembre al 9 ottobre 2011. Orario: da venerdì a domenica ore 16.00-18.30 Inaugurazione: venerdì 23 settembre 2011, ore 18.00.

23 SET.-9 OTT. ☉ **16.00-18.30 ven-sab-dom**

Castello Del Carretto - Salita al Castello
Tel. 019 564007/335 6762773
aiolfiasociazione.blogspot.com - asss.aiolfi@libero.it

Promosso da: Associazione Aiolfi e Comune di Millesimo



MURIALDO

Il Museo "C'era una volta" di Riofreddo di Murialdo

Visita al Museo "C'era una volta" di Riofreddo, che raccoglie testimonianze significative della vita quotidiana sulle montagne savonesi e racconta, attraverso video sull'emigrazione dalla vallata e sui profondi cambiamenti intervenuti nell'area, storie di abitanti e del territorio da cui sono partiti.

24-25 SET. ☪ **14.00-18.00**

Museo "C'era una volta" - Frazione Borgo di Riofreddo
Tel. 019 53873/95831 - www.provincia.savona.it/musei

Promosso da: Associazione "Riofreddo Insieme" e Comune di Murialdo

NOLI

San Paragorio di Noli

Apertura straordinaria dell'area archeologica di San Paragorio di Noli con illustrazione dell'area archeologica, del nuovo percorso espositivo e delle problematiche legate alla conservazione e alla tutela di un sito archeologico.

25 SET. ☪ **16.00**

Area archeologica di San Paragorio
Tel. 019 7499531 ufficio Manifestazione Comune di Noli

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria e Comune di Noli

SAVONA

Edifici storici di Savona: quale futuro?

Presentazione La Consulta Culturale Savonese presenta il CD-Rom "Edifici storici di Savona: quale futuro?", realizzato dalla stessa Consulta alla conclusione del quadriennio di incontri-dibattito organizzati su tale argomento tra il 2008 e il 2011. Si soffermerà l'attenzione sui principali monumenti pubblici della Città di Savona da troppi anni in grave stato di degrado.

24 SET. ☪ **16.30**

Sala Rossa del Comune di Savona
Corso Italia, 19
Tel. 019 821379/822708A
www.storiapatriasavona.it/consulta/

Promosso da: Consulta Culturale Savonese, Associazione "A Campanassa", "Istituto Internazionale di Studi Liguri -sez. Sabazia" e Comune di Savona

La pala con S. Anna, la Vergine e il Bambino in trono fra S. Bernardo e S. Margherita

Presentazione Il Comune di Savona in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Liguria ed il Rotary Club Savona organizza la presentazione del restauro della tavola lignea realizzata da un artista, seguace di Lorenzo Fasolo, agli inizi del Cinquecento. Il restauro, diretto da Massimo Bartoletti ed eseguito nel Laboratorio di Patrizia Magliano, Genova, è stato finanziato con fondi della Lottomatica e con il contributo del Rotary Club Savona. Il restauro viene presentato nella Sala Conferenze della Pinacoteca. Segue la visita alla pala, allestita nell'ambito dei Percorsi del Rinascimento, all'ultimo piano del museo.

24 SET. ☪ **11.00-13.00**

Pinacoteca Civica-Palazzo Gavotti - Piazza Chabrol, 2
Tel. 019 8387391/811520 - Fax 019 8310265
www.comune.savona.it - musei@comune.savona.it

Promosso da: Comune di Savona, Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Liguria ed il Rotary Club



Pinacoteca Civica di Savona

Apertura straordinaria Il Comune di Savona offre l'ingresso gratuito alla sua preziosa Pinacoteca Civica, allestita in Palazzo Gavotti, antico e prestigioso palazzo del centro storico, costruito nella seconda metà del XVI secolo su preesistenti strutture medievali,



e modificato nell'Ottocento. La Pinacoteca Civica di Savona è una delle più importanti raccolte d'arte della Liguria, comprende dipinti sculture e ceramiche, fra cui capolavori del Rinascimento, grandi pale seicentesche, maioliche bianco-blu famose in tutto il mondo. Una sezione ospita opere della "Fondazione Museo di Arte Contemporanea Milena Milani in memoria di Carlo Cardazzo" che costituisce una felice selezione dei più importanti momenti dell'arte contemporanea internazionale, da de Chirico a Picasso, Fontana, Magritte, Mirò, Capogrossi, Twombly e molti altri.

23-24 SET. ☀ **9.30-13.00/15.30-18.30**

25 SET. ☀ **10.00-13.00**

Palazzo Gavotti

Piazza Chabrol, 2

Tel. 019 8387391 - Fax 019 8310265

www.comune.savona.it

musei@comune.savona.it

Promosso da: Comune di Savona e Pinacoteca Civica di Savona



SAVONA - SANTUARIO

Percorso guidato tra le stoffe preziose del Santuario di Savona...

Visita guidata Seconda lezione sulla storia della collezione, a cura di Magda Tassinari. La moda entra "in chiesa" attraverso gli abiti che le nobildonne della aristocrazia savonese e genovese hanno donato e da cui sono state ricavate vesti liturgiche, usanza documentata, che ha arricchito il guardaroba della Sacrestia di colori accesi e fantasie vivaci, raffinate o eccentriche. La visita al deposito di Palazzo Azzaria, dove è conservato il prezioso patrimonio tessile donato in segno di devozione a Nostra Signora di Misericordia, consente di seguire le evoluzioni della produzione serica nel corso dei secoli.

24 SET. ☀ **17.00 pren. obbl.**

Sale dei Protettori - Santuario di Savona

Laboratorio dei Tessili di Palazzo Azzaria

Tel. 019 833121

www.operesociali.it

museodelsantuario@operesociali.it

Promosso da: Santuario di N. S. della Misericordia, Azienda Pubblica di Servizi alla Persona Opere Sociali di Misericordia e Diocesi di Savona-Noli



Luoghi statali aperti gratuitamente

GENOVA

CHIAVARI

Museo Archeologico Nazionale Palazzo Rocca

Via Costaguta, 4

24 – 25 settembre ore 9.00-13.30

GENOVA

Archivio di Stato

Piazza Santa Maria in Via Lata, 7

24 settembre ore 8.30-13.50

Biblioteca Universitaria

Via Balbi, 3

24 settembre ore 8.15-13.50

Galleria Nazionale - Palazzo Spinola

Piazza Pellicceria, 1

24 settembre ore 8.30-19.30

25 settembre ore 13.30-19.30

Museo di Palazzo Reale

Via Balbi, 10

24 – 25 settembre ore 9.00-19.00 (ultimo ingresso ore 18.30)

IMPERIA

VENTIMIGLIA

Museo Preistorico dei Balzi Rossi e Zona Archeologica

Località Grimaldi - Via Balzi Rossi, 9/11

24 – 25 settembre ore 8.30-19.30

Antiquarium ed Area Archeologica della città antica di Albintimilium

Località Nervia Corso Genova, 134

24 – 25 settembre ore 10.00-17.00

LA SPEZIA

ORTONOVO

Museo Archeologico Nazionale e Area Archeologica di Luni

Via S. Pero, 39

24 – 25 settembre ore 8.30-19.30

PORTOVENERE

Villa Romana del Varignano

Via agli Scavi Romani - Le Grazie

24 – 25 settembre ore 9.00-15.00

SAVONA

SAVONA

Archivio di Stato

Via Quarda Superiore, 7

24 settembre ore 8.00-14.00

ISTITUTI REGIONALI

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Liguria

Via Balbi, 10 - 16126 Genova
Tel. 010 27101 - Fax 010 2461937
Soprintendente Giorgio Rossini
sbap-lig@beniculturali.it;
www.sbapge.liguria.beniculturali.it
www.palazzorealegenova.it

Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Liguria

Via Balbi, 10 - 16126 Genova
Tel. 010 27051 - Fax 010 2705248
www.artiliguria@beniculturali.it
Soprintendente Franco Boggero Funzionario delegato
per il Direttore Regionale, Soprintendente pro tempore
www.palazzospinola.it
sbsae-lig@beniculturali.it

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria

Via Balbi, 10 - 16126 Genova
Tel. 010 27181 - Fax 010 2465925
Soprintendente ad Interim Filippo Maria Gambari
sba-lig@beniculturali.it
www.archeoge.liguria.beniculturali.it

Soprintendenza Archivistica per la Liguria

Passo S. Caterina Fieschi Adorno, 4/A - 16121 Genova
Tel. 010 542357 - Fax 010 542357
Soprintendente Francesca Imperiale
sage@archivi.beniculturali.it
www.archivi.beniculturali.it/sage/

Biblioteca Universitaria di Genova

Via Balbi, 38/B - 16126 Genova
Tel. 010 254641 - Fax 010 2546420
Direttore ad Interim Simonetta Butto'
buge@librari.beniculturali.it
bibliotecauniversitaria.ge.it/bug/cms/bug/info/

Archivio di Stato di Genova

Piazza S. Maria in Via Lata, 7 - 16128 Genova
Tel. 010 5957591 - Fax 010 5538220
Direttore Paola Caroli
asge@archivi.beniculturali.it
www.archivi.beniculturali.it/asge/asge/htm

Archivio di Stato di Savona

Via Quarda Superiore, 7 - 17100 Savona
Tel. 019 8335227 - Fax 019 8335227
Direttore Marco Castiglia
assv@archivi.beniculturali.it
www.archivi.beniculturali.it/assv/assv

Archivio di Stato di Imperia

Via Matteotti, 105 - 18100 Imperia
Tel. 0183 650491 - Fax 0183 666035
Direttore Maria Luisa Carrano
asim@archivi.beniculturali.it
www.archivi.beniculturali.it/asim/asim/htm

Archivio di Stato di La Spezia

Via Galvani, 21 - 19100 La Spezia
Tel. 0187 506360 - Fax 0187 563592
Direttore Antonino Faro
assp@archivi.beniculturali.it
www.archiviostatospeszia.org

GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO

24-25 settembre 2011

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

Direttore Regionale *Maurizio Galletti*

Coordinatore per la comunicazione *Laura Giorgi*
Tel. 010 2488016 - laura.giorgi@beniculturali.it

Via Balbi, 10 - 16126 Genova
Tel. 010 2488008 - Fax 010 2465532
dr-lig@beniculturali.it
www.liguria.beniculturali.it



GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO 2011 • ITALIA TESORO D'EUROPA



Le Giornate Europee del Patrimonio promosse dal Consiglio d'Europa, nascono per favorire il dialogo e lo scambio culturale in ambito continentale.

“Italia tesoro d'Europa” è lo slogan scelto dal MiBAC per sottolineare l'importanza della nostra cultura, risorsa inestimabile e, nei secoli, fonte di ispirazione per tutti i popoli europei.

Il 24 e il 25 Settembre aprono gratuitamente al pubblico i luoghi della cultura statali per avvicinare i cittadini al patrimonio archeologico, artistico e storico, architettonico, paesaggistico, archivistico e librario, cinematografico, teatrale e musicale. Partecipano anche Regioni, Province Autonome ed Enti Locali, il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e gli Istituti Italiani di Cultura all'Estero.