

I CIMELI DI PAGANINI conservati presso il Conservatorio



In collaborazione con l'Associazione Amici di Paganini, **sabato 21 marzo 2009 alle ore 17:00** il Conservatorio di Genova ospita la professoressa Maria Rosa Moretti che terrà presso la biblioteca dell'Istituto una conferenza sul tema *"Paganini attraverso i suoi cimeli"*. In occasione dell'incontro, il pubblico avrà l'opportunità di prendere visione di una parte dei cimeli, fra cui libro mastro, un cammeo, gli occhiali, i ritratti, ed alcune lettere.

Maria Rosa Moretti. Pianista e musicologa, svolge attività di studio e ricerca in particolare sul “travestimento spirituale”, sulla tipografia musicale e sulla storia della musica a Genova. In questa veste ha pubblicato volumi e saggi, tenuto conferenze, partecipato a convegni internazionali, collaborato alla redazione di voci per il Dizionario degli Editori Musicali Italiani, per *The New Grove Dictionary of Music and Musicians* e *Die Musik in Geschichte und Gegenwart*. È consulente scientifico dei “Quaderni di Musica” della Edizioni San Marco dei Giustiniani (Genova). Studiosa di Paganini, è tra l'altro coautrice con Anna Sorrento del Catalogo tematico delle musiche di Niccolò Paganini, e successivi aggiornamenti. È stata titolare della cattedra di Storia ed Estetica musicale al Conservatorio di Musica “Niccolò Paganini” e membro del comitato scientifico del Civico Istituto di Studi Paganiniani di Genova.