

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

Prot. n. 1411/IA-IM del 2.5.2018 Allegato n. 1

Ai Sigg. Docenti

OGGETTO: Calendario esami sessione estiva

Si allega il Calendario degli esami a.a. 2017/2018 - sessione estiva, corredato di relative Commissioni. Il calendario completo delle prove finali di Triennio e Biennio sarà reso noto alla scadenza dei termini delle iscrizioni (31 maggio). Si invitano i Sigg. Docenti a sollecitare gli studenti a iscriversi agli esami. Distinti saluti

IL DIRETTORE Prof. Roberto Iovino



IOVINO ROBERTO 02.05.2018 10:36:08 UTC



16145 Genova - Via Albaro n. 38 Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819

Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004

www.conspaganini.it

Direzione: direttore@conspaganini.it Amministrazione: diramm@conspaganini.it

a.a. 2017/2018 CALENDARIO SESSIONE ESTIVA

Armonia Bien Armonia Trien Armonia Trien Armonia Trien Armonia Trien Arpa P.A Arpa P.A Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Bena Trien Arpa Trien Arpa Bena Trien Arpa Bena Bena	iennio Debito armonia iennio Teorie e tecnichi iennio Analisi delle forr iennio Teorie e tecnichi iennio Certificazioni di	e dell'armonia 2	segue giorno successivo scritto	martedì 12 giugno 2018 mercoledì 13 giugno 2018	09:00 09:00	14	Lauricella	Di Giancomenico	Assorgia		
Armonia Trien Armonia Trien Armonia Trien Armonia Trien Arpa P.A Arpa P.A Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Bena Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien	iennio Teorie e tecnichi iennio Teorie e tecnichi iennio Analisi delle forri iennio Teorie e tecnichi P.A. Conferme P.A. Certificazioni di	e dell'armonia 2			09:00		1				
Armonia Trien Armonia Trien Armonia Trien Arpa P.A Arpa P.A Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Benevica P.A Arte scenica Bien	iennio Teorie e tecnichiennio Analisi delle forriennio Teorie e tecnichiennio Conferme P.A. Conferme P.A. Certificazioni di	e dell'armonia 2		_		20 e 22	Basevi	Brianzi	Mannori		
Armonia Trien Armonia Trien Arpa P.A Arpa P.A Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Brien Arpa Brien Arpa Brien Arte scenica Bien	iennio Analisi delle forriennio Teorie e tecnich P.A. Conferme P.A. Certificazioni di		a audita	mercoledì 13 giugno 2018	09:00	20 e 22	Basevi	Brianzi	Mannori		
Armonia Trien Arpa P.A Arpa P.A Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Brien Arpa Brien Arte scenica P.A Arte scenica Bien	iennio Teorie e tecnich P.A. Conferme P.A. Certificazioni di	ne compositive	scritto	sabato 16 giugno 2018	09:00	20 e 22	Basevi	Brianzi	Mannori		
Arpa P.A Arpa P.A Arpa Trien Arte scenica P.A Arte scenica Bien	P.A. Conferme P.A. Certificazioni di		scritto	lunedì 2 luglio 2018	09:00	20 e 22	Basevi	Brianzi	Mannori		
Arpa P.A Arpa Trien Arte scenica P.A Arte scenica Bien	P.A. Certificazioni di	e dell'armonia 1 e 2	scritto	lunedì 2 luglio 2018		20 e 22	Basevi	Brianzi	Mannori		
Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arte scenica P.A Arte scenica Bien				venerdì 8 giugno 2018	11:00	12	Cosentino	Bertone	Cortese		
Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arpa Trien Arte scenica P.A Arte scenica Bien		ivello		venerdì 22 giugno 2018	10:00	12	Cosentino	Bertone	Cortese		
Arpa Trien Arpa Trien Arte scenica P.A Arte scenica Bien	iennio Letteratura dello	striumento I e II - I appello		venerdì 22 giugno 2018	10:00	12	Cosentino	Bertone	Cortese		
Arpa Trien Arte scenica P.A Arte scenica Bien	iennio Prassi esecutiva	- 1° appello		venerdì 22 giugno 2018	10:00	salone	Cosentino	Bertone	Cortese		
Arte scenica P.A. Arte scenica Bien	iennio Letteratura dello	strumento I e II - II appello		venerdì 6 luglio 2018	10:00	12	Cosentino	Bertone	Cortese		
Arte scenica Bien	iennio Prassi esecutiva	- 2° appello		venerdì 6 luglio 2018	10:00	salone	Cosentino	Bertone	Cortese		
	P.A. Recitazione		certificazione	lunedì 25 giugno 2018		Senarega	Codignola				
Arte scenica Bien	iennio Regia del teatro	in musica		lunedì 25 giugno 2018		Senarega	Codignola				
	iennio Scena e interpre	tazione	prov	lunedì 25 giugno 2018		Senarega	Codignola				
Arte scenica Trien	iennio Teoria e tecnica	dell'interpretazione scenica	prova pratica	lunedì 25 giugno 2018		Senarega	Codignola				
Arte scenica Bien	ennio Scena e interpre	tazione		martedì 26 giugno 2018		Senarega	Codignola				
Arte scenica Trien	iennio Teoria e tecnica	dell'interpretazione scenica		martedì 26 giugno 2018		Senarega	Codignola				
Basso tuba Bien	ennio Prassi esecutiva,	tecnica e repertorio		lunedì 9 luglio 2018		19	Ammannati	Gianangeli	Savino		-
Basso tuba Bien	ennio Altro strumento			lunedì 16 luglio 2018		19	Ammannati	Gianangeli	Savino		,
Basso tuba Trien	iennio Prassi esecutive	e repertori		lunedì 16 luglio 2018		19	Ammannati	Gianangeli	Savino		
Canto P.A	P.A. Conbferme			martedì 12 giugno 2018		Senarega	Scalchi	Abete	Ottino		
Canto P.A	P.A. Certificazioni di	ivello	segue giorno successivo	giovedì 28 giugno 2018		Senarega	Scalchi	Abete	Ottino		
Canto Bien	ennio Prassi esecutiva,	tecnica e repertorio: canto	segue giorno successivo	giovedì 28 giugno 2018		Senarega	Scalchi	Abete	Ottino		
Canto Trien	iennio Prassi esecutive	e repertorio: canto	clausura (3 ore)	giovedì 28 giugno 2018		Senarega	Scalchi	Abete	Ottino		
Chitarra P.A	P.A. Certificazioni			venerdì 22 giugno 2018		12	Bertone	Cosentino	Cortese		
Chitarra Trien	iennio Letteratura dello	strumento - I appello		venerdì 22 giugno 2018		12	Bertone	Cosentino	Cortese		
Chitarra Bien	iennio Metodologia dell	insegnamento strumentale		venerdì 22 giugno 2018		12	Bertone	Cosentino	Cortese		
Chitarra Bien	iennio Prassi esecutiva,	tecnica e repertorio		venerdì 22 giugno 2018		12	Bertone	Cosentino	Cortese		
Chitarra Trien	iennio Prassi esecutiva,	tecnica e repertorio - 1º appello		venerdì 22 giugno 2018		salone	Bertone	Cosentino	Cortese		
Chitarra Trien	iennio Letteratura dello	strumento - II appello		venerdì 6 luglio 2018		12	Bertone	Cosentino	Cortese		
Chitarra Trien	iennio Prassi esecutive	e repertori - 2º appello		venerdì 6 luglio 2018		12	Bertone	Cosentino	Cortese		-
Clarinetto Prea	reacc. Certificazioni di	ivello		giovedì 5 luglio 2018	16:00	19	Fantini	Laruccia	Gallo		
Clarinetto Trien	iennio Prassi esecutive		con clausura	giovedì 5 luglio 2018		19 e 4	Fantini	Laruccia	Gallo		
Clavicembalo P.A	P.A. Certificazioni di	ivello		martedì 12 giugno 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		
Clavicembalo Bien	ennio Prassi esecutiva,	tecnica e repertorio: Clavicembalo - 1º appello		martedì 12 giugno 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		
Clavicembalo Trien	iennio Prassi esecutive	e repertori (2º strumento) - 1º appello		martedì 12 giugno 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		
Clavicembalo Trien	iennio Prassi esecutive	e repertori (Clav. e Tastiere storiche) - 1º appello		martedì 12 giugno 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		
Clavicembalo Trien	iennio Pratica del b.c. a	llo strumento (Tastiere storiche) - 1º appello		martedì 12 giugno 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		
Clavicembalo Trien	iennio Pratica del basso	continuo - 1º appello		martedì 12 giugno 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		
Clavicembalo Bien	ennio Secondo strume	nto: Tastiere storiche - 1° appello		martedì 12 giugno 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		
Clavicembalo Bien	iennio Teoria del basso	continuo - 1º appello		martedì 12 giugno 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		
Clavicembalo Trien	iennio Teoria del basso	continuo - 1º appello		martedì 12 giugno 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		
Clavicembalo Bien	iennio Prassi esecutiva,	tecnica e repertorio: Clavicembalo - 2º appello		lunedì 2 luglio 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		
Clavicembalo Trien	iennio Prassi esecutive	e repertori (2° strumento) - 2° appello		lunedì 2 luglio 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		
Clavicembalo Trien	iennio Prassi esecutive	e repertori (Clav. e Tastiere storiche) - 2º appello		lunedì 2 luglio 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		
Clavicembalo Trien	iennio Pratica del b.c. a	llo strumento (Tastiere storiche) - 2° appello		lunedì 2 luglio 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		
Clavicembalo Trien	iennio Pratica del basso	continuo - 2º appello		lunedì 2 luglio 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi		

Gruppo	Corso	Disciplina	Note	Data	ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5	Comm6	Comm7
Clavicembalo		Secondo strumento: Tastiere storiche - 2° appello		lunedì 2 luglio 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi				
Clavicembalo	Biennio	Teoria del basso continuo - 2º appello		lunedì 2 luglio 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi				
Clavicembalo	Triennio	Teoria del basso continuo - 2º appello		lunedì 2 luglio 2018		13	Petrucci	Canfori	Schicchi				
Composizione	Triennio	Composizione III	clausura (18 ore)	lunedì 4 giugno 2018	08:00	5	Giachino	Galante					
Composizione	P.A.	Conferme	clausura (6 ore) - 6	mercoledì 6 giugno 2018	10:00	1-3-5-7-9-11	Giachino	Galante					
Composizione	P.A.	Certificazioni	clausura - 3	giovedì 7 giugno 2018	09:00	da 1 a 3	Giachino	Galante					
Composizione	V.O.	Promozioni	clausura (12 ore) - 2	venerdì 8 giugno 2018	09:00	6 e 17	Giachino	Galante					
Composizione	P.A.	Certificazioni	orali	mercoledì 20 giugno 2018	10:00	17	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Composizione	P.A.	Conferme	orali	mercoledì 20 giugno 2018		17	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Composizione	V.O.	Promozioni	orali	mercoledì 20 giugno 2018	10:00	17	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Composizione	Triennio	Forme, Linguaggi e Sistemi	orali	mercoledì 27 giugno 2018	10:00	17	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Composizione	Triennio	Analisi Musicale		martedì 3 luglio 2018	10:00	17	Giachino	Galante	Ghisi				
Composizione	V.O.	Compimento superiore	clausura 36 ore - IIºprova	martedì 3 luglio 2018		4							
Composizione	Triennio	Composizione III	orale	martedì 3 luglio 2018	10:00	17	Giachino	Galante	Ghisi				
Composizione	Triennio	Elaborazione, Trascrizione e Arrangiamento	orali	martedì 3 luglio 2018	10:00	17	Giachino	Galante	Ghisi				
Composizione	V.O.	Compimento superiore	clausura 12 ore - III°prova	venerdì 6 luglio 2018		4							
Composizione	V.O.	Compimento superiore	Consegna elaborato 15 giorni - IV°prova	lunedì 9 luglio 2018		1							
Composizione	V.O.	Compimento superiore	Orali	mercoledì 25 luglio 2018		20	C.E.	Direttore	Galante	Giachino			
Composizoone	V.O.	Compimento superiore	clausura 36 ore - I°prova	giovedì 28 giugno 2018		1							
Contrabbasso	P.A.	Contrabbasso - conferme		lunedì 11 giugno 2018		4	Pianigiani	Ognissanti	Terenzio				
Contrabbasso	P.A.	Contrabbasso		lunedì 18 giugno 2018		4	Pianigiani	Ognissanti	Terenzio				
Contrabbasso	Triennio	Prassi esecutiva		lunedì 18 giugno 2018		salone	Pianigiani	Ognissanti	Terenzio				
Corno	P.A.	Certificazioni		lunedì 25 giugno 2018	10:00	salone	Pace	Gianangeli	Savino				
Corno	P.A.	Conferme		lunedì 25 giugno 2018	10:00	salone	Pace	Gianangeli	Savino				
Corno	Triennio	Prassi esecutive e repertori		lunedì 25 giugno 2018	10:00	salone	Pace	Gianangeli	Savino				
Didattica	Triennio	Metodologie di trascrizione ed elaborazione		martedì 19 giugno 2018	09:00	14	Lauricella	Macelloni					
Didattica	Triennio	Tecniche di strumentazione		martedì 19 giugno 2018	09:00	14	Lauricella	Macelloni					
Didattica		Pratica della lettura vocale e pianistica		mercoledì 20 giugno 2018	13:30	salone	Di Giandomenico	Assorgia	Conti				
Didattica		Pratiche di musica d'insieme		mercoledì 20 giugno 2018	13:30	salone	Di Giandomenico	Assorgia	Conti				
Didattica		Elementi di poliritmia		giovedì 21 giugno 2018	09:00	salone	Di Giandomenico	Assorgia	Conti				
Didattica		Direzione di coro		lunedì 25 giugno 2018	09:00	19	Macelloni	Iovino	Conti				
Didattica		Tecnica vocale		lunedì 25 giugno 2018	09:00	19	Macelloni		Conti				
Didattica		Fondamenti di antropologia ed etnomusicologia	segue giorno successivo	giovedì 28 giugno 2018	13:30	20	Assorgia	Conti	Tarrini				
Didattica	Triennio	Pedagogia musicale	segue giorno successivo	giovedì 28 giugno 2018	13:30	20	Assorgia	Conti	Tarrini				
Didattica		Pedagogia musicale	segue giorno successivo	giovedì 28 giugno 2018	13:30	20	Assorgia	Conti	Tarrini				
Didattica		Pedagogia musicale e speciale	segue giorno successivo	giovedì 28 giugno 2018	13:30	20	Assorgia	Conti	Tarrini				
Didattica		Elementi di composizione e analisi		venerdì 29 giugno 2018	08:00	14	Lauricella	Di Giandomenico					
Didattica		Tecniche di arrangiamento e trascrizione		sabato 30 giugno 2018	09:00	20 - 22	Lauricella	Macelloni	Assorgia				
Didattica	Triennio	Psicologia musicale	segue giorno successivo	mercoledì 4 luglio 2018	13:30	20	Assorgia	Conti	Di Giandomenico				
Didattica		Psicologia musicale	segue giorno successivo	mercoledì 4 luglio 2018	13:30	20	Assorgia	Conti	Di Giandomenico				
Didattica		Psicologia musicale e dell'educazione	segue giorno successivo	mercoledì 4 luglio 2018	13:30	20	Assorgia	Conti	Di Giandomenico				
Didattica		Metodologia dell'indagine storico-musicale	scritto e a seguire orale	giovedì 5 luglio 2018	09:00	20	Conti	Assorgia	Tarrini				
Didattica		Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	segue giorno successivo	mercoledì 11 luglio 2018	13:30	salone	Di Giandomnenico	Assorgia	Tarrini				
Didattica	Triennio	Fondamenti di sociologia musicale	segue giorno successivo	giovedì 12 luglio 2018	13:30	20	Conti	Assorgia	Di Giandomenico				
Didattica	Triennio	Sociologia della musica	segue giorno successivo	giovedì 12 luglio 2018	13:30	20	Conti	Assorgia	Di Giandomenico				
Fagotto	P.A.	Fagotto: conferme		giovedì 7 giugno 2018	14:00	1	Cortese	Pisani	Fantini				
Fagotto	P.A.	Fagotto esami di livello		lunedì 11 giugno 2018	14:00	salone	Cortese	Pisani	Fantini				
Flauto	P.A.	Flauto: conferme		venerdì 8 giugno 2018	10:00	1	Cecconi	Luzzatto	Laruccia				
Flauto	P.A.	Flauto: certificazioni di livello		sabato 23 giugno 2018	11:00	19	Cecconi	Luzzatto	Laruccia				
Flauto	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio		martedì 26 giugno 2018	11:00	salone	Cecconi	Luzzatto	Laruccia				

March Marc	Gruppo	Corso	Disciplina	Note	Data	ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5	Comm6	Comm7
Process Proc			-		martedì 3 luglio 2018	09:00								
Process Proc					_	09:00	salone		Conte	Coastalbao	Paolone			
			Musica d'insieme				salone	Orsini	Conte	Coastalbao	Paolone			
Part	ZZ		Forme, sistemi e linguaggi jazz	clausura (8 ore)			da 1 a 11	Leveratto						
Dec	ZZ			clausura (10-6 ore)			da 1 a 11	Leveratto						
	ZZ		Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble	clausura (6-10 ore)	mercoledì 13 giugno 2018		da 1 a 11	Leveratto						
Description	ZZ		Forme, sistemi e linguaggi jazz	orale	lunedì 2 luglio 2018		24	Pozza	Leveratto	Bettuzzi				
	ZZ -	Triennio	Storia del jazz		lunedì 2 luglio 2018		24	Leveratto	Pozza	Festinese				
Description	ZZ		Storia e analisi del repertorio jazz		lunedì 2 luglio 2018		24	Leveratto	Pozza	Festinese				
Pack	ZZ	Biennio	Storia ed estetica della musica jazz		lunedì 2 luglio 2018		24	Leveratto	Pozza	Festinese				
	ZZ		Pianoforte per strumenti e canto jazz		martedì 3 luglio 2018		24	Pozza	Leveratto	Bettuzzi				
Pace	ZZ		Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: pianoforte jazz		martedì 3 luglio 2018		24	Pozza	Leveratto	Bettuzzi				
Territor di improviousione makade manted 3 kglo 2018 24 Ruza deventuo manted 3 kglo 2018 24 Ruza deventuo manted 3 kglo 2018 24 Ruza detaud manted 3 kglo 2018 detaud detaud manted 3 kglo 2018 detaud	ZZ		Pratica pianistica ad indirizzo jazz		martedì 3 luglio 2018		24	Pozza	Leveratto	Bettuzzi				
	ZZ.		Tecniche di arrangiamento e orchestrazione jazz	orali	martedì 3 luglio 2018		24	Leveratto	Pozza	Bettuzzi				
Press secución se lorge a repetitor control paza Press secución secución percenta paza Press secución percenta paza Press secución percenta paza Press secución percenta paza Press secución percenta percenta paza Press secución percenta perce	ZZ.		Tecniche di improvvisazione musicale		martedì 3 luglio 2018		24	Pozza	Leveratto	Bettuzzi				
	ZZ		Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble	orali	martedì 3 luglio 2018		24	Leveratto	Pozza	Bettuzzi				
Page	ZZ.		Prass esecutivas, tecnica e repertorio: chitarra jazz		mercoledì 4 luglio 2018		24	Menconi	Leveratto	Pozza				
Press ecosuline, frecise er repertoris (basso elettrico) Press ecosuline, frecise er repertoris (basso elettrico) Press ecosuline er repertoris (basso elettrico) Press escotive er repertoris (basso elettrico) Press escotive er repertoris (basso elettrico) Press escotive er repertoris (basso er la press Press Press Press escotive er repertoris (basso elettrico) Press escotive er repertoris (basso press Pres	ZZ		Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: canto jazz		mercoledì 4 luglio 2018		24	Raimondi	Leveratto	Pozza				
Passi security experiency (clusterial expectation)	ZZ		Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: contrabbasso jazz		mercoledì 4 luglio 2018		24	Leveratto	Pozza	Moriconi				
	ZZ		Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: tromba jazz		mercoledì 4 luglio 2018		24	Casati	Leveratto	Pozza				
	ZZ		Prassi esecutive e repertori (basso elettrico)		mercoledì 4 luglio 2018		24	Moriconi	Leveratto	 				
	ZZ -						1	Kramer	Leveratto	Succi				
Pace Triemio Pressi esecutive e repertori (volino jazz) certificazione giovedi 5 luglio 2018 24 tzco Scicci ceveratto lett part P.A. tettura della partitura certificazione lumedi 25 giugno 2018 10:15 10 Marsano Scichino Policiori Deliciori	ZZ -						 	Succi	Kramer	Leveratto				
Lett port P.A. Lettura della partitura Curtificazione Luned 25 giugno 2018 10:15 10 Marsano Gachino Poldori Lett poetica e drammatori Triennio Liertatura e testa per musica mercoledi 4 luglio 2018 09:00 14 Faldi Bongiovanni Codignola Bo Lett poetica e drammatori Triennio Liertatura e testa per musica mercoledi 4 luglio 2018 09:00 14 Faldi Bongiovanni Codignola Bo Lett poetica e drammatori Biennio Libertatura e testa per musica Codignola Bo Mercoledi 4 luglio 2018 09:00 14 Faldi Bongiovanni Codignola Bo Lettura per musica Codignola Bo Lettura della partitura Promozione Sabato 9 giugno 2018 09:00 10 Marsano Sicchino Poldori Lettura della partitura Promozione Sabato 9 giugno 2018 09:00 10 Marsano Sicchino Poldori Lettura della partitura Soundo 2018 Lettura dell	77						1	Succi	Kramer	Leveratto				
Lett poetica e drammatic. Triennio Drammaturgia musicale mercoled i flugilo 2018 09:00 14 Faldi Songiovanni Codignola Bo Lette protector e drammatic. Triennio Letteratura e testi per musica mercoled i flugilo 2018 09:00 14 Faldi Songiovanni Codignola Bo Drammatici Remmatici Diennio Lettera demantari protectori del flugilo 2018 09:00 14 Faldi Songiovanni Codignola Bo Drammatici Remmatici Bernio Lettera demantari protectori del flugilo 2018 09:00 14 Faldi Songiovanni Codignola Bo Drammatici Remmatici Bernio Lettera della partitura - promozione sababa 9 giugno 2018 09:00 10 Marsano Giachino Polidori Lettera partitura V.O. Lettera della partitura - promozione sababa 9 giugno 2018 10:15 10 Marsano Giachino Polidori Lettera partitura V.O. Lettera della partitura - promozione sababa 9 giugno 2018 10:15 10 Marsano Giachino Polidori Lettera partitura V.O. Lettera della partitura - promozione sababa 9 giugno 2018 10:15 10 Marsano Giachino Polidori Lettera partitura V.O. Lettera della partitura - promozione sababa 9 giugno 2018 10:15 10 Marsano Giachino Polidori Lettera partitura V.O. Lettera della partitura - promozione sababa 9 giugno 2018 10:15 10 Marsano Giachino Polidori Lettera partitura V.O. Lettera della partitura - promozione sababa 9 giugno 2018 10:15 10 Marsano Giachino Polidori Lettera partitura V.O. Lettera della partitura - promozione sababa 9 giugno 2018 10:10 Marsano Giachino Polidori Lettera partitura V.O. Lettera della partitura - promozione sababa 9 giugno 2018 10:10 Marsano Giachino Polidori Lettera partitura V.O. Lettera della partitura - promozione sababa 9 giugno 2018 10:10 Marsano Giachino Polidori Lettera partitura v.O. Lettera della partitura - promozione sababa 9 giugno 2018 10:10 Marsano Giachino Polidori Lettera partitura v.O. Lettera della partitura - promozione sababa 9 giugno 2018 10:10 Marsano Giachino Polidori Lettera partitura v.O. Lettera della partitura - promozione sababa 10:10 Marsano Giachino Polidori Lettera partitura v.O. Lettera della partitura - promozione sababa 10:10 Marsano G							1			 				
Lett poetica e drammatic Triennio Letteratura e testi per musica mercoledi 4 luglio 2018 09:00 14 Faldi Bongiovanni Codignola Bo Lett poetica e drammatic Biennio Librettisica: strutture drammaticghe e contenutisiriche mercoledi 4 luglio 2018 09:00 14 Faldi Bongiovanni Codignola Bo Lett poetica e drammatic Biennio Storia del Teachor musicale mercoledi 4 luglio 2018 09:00 14 Faldi Bongiovanni Codignola Bo Lettura partitura V.O. Lettura della partitura - promozione sabato 9 giugno 2018 09:00 10 Marsano Gachino Polidori Lettura partitura V.O. Lettura della partitura - promozione sabato 9 giugno 2018 10:15 10 Marsano Gachino Polidori Lettura partitura V.O. Lettura della partitura - Superiore Lungua 2018 09:00 10 Marsano Gachino Polidori Lettura partitura V.O. Lettura della partitura - Superiore Lungua 2018 09:00 10 Marsano Gachino Polidori Lettura partitura V.O. Lettura della partitura - Superiore Lungua 2018 09:00 Biblioteca Cavedonii Orsini Lungua 2018 Veneri 15 giugno 2018 09:00 Biblioteca Cavedonii Orsini Lungua 2018 Veneri 15 giugno 2018 09:00 22 Cavedonii Orsini Lungua 2018 Veneri 15 giugno 2018 09:00 22 Cavedonii Orsini Lungua 2018 Veneri 15 giugno 2018 09:00 22 Cavedonii Orsini Lungua 2018 Veneri 15 giugno 2018 09:00 22 Cavedonii Orsini Lungua 2018 Veneri 15 giugno 2018 09:00 20 Cavedonii Orsini Lungua 2018 Veneri 15 giugno 2018 09:00 20 Cavedonii Orsini Lungua 2018 Veneri 15 giugno 2018 09:00 20 Cavedonii Orsini Lungua 2018 Veneri 20 giugno 2018 09:00 20 Cavedonii Orsini Lungua 2018 Veneri 20 giugno 2018 09:00 20 Cavedonii Orsini Lungua 2018 Veneri 20 giugno 2018 09:00 20 Cavedonii Orsini Lungua 2018 Veneri 20 giugno 2018 09:00 20 Cavedonii Orsini Lungua 2018 Veneri 20 giugno 2018 09:00 20 Cavedonii Orsini Lungua 2	•		·	certificazione			!							
Lett poetica e drammatic Blennio Libertistica: strutture drammaturgiche e contenutistiche mercoledi 4 luglio 2018 09:00 14 Faldi Bongiovanni Codignola Bo Lettura dell'ammaturgiche e contenutistiche mercoledi 4 luglio 2018 09:00 14 Faldi Bongiovanni Codignola Bo Lettura dell'ammaturgiche e contenutistiche mercoledi 4 luglio 2018 09:00 14 Faldi Bongiovanni Codignola Bo Lettura dell'apartitura prittura prittura Triennio Lettura della partitura - superiore lunedi 25 giugno 2018 10:15 10 Marsano Giachino Polidori Lettura della partitura Superiore lunedi 25 giugno 2018 10:15 10 Marsano Giachino Polidori Lettura della partitura Superiore lunedi 25 giugno 2018 09:00 10 Marsano Giachino Polidori Lettura della partitura Superiore mercon lungua strainera comunitaria - inglese 1 (1º appello) martedi 12 giugno 2018 09:00 10 Marsano Giachino Polidori Lettura della partitura superiore mercon lungua strainera comunitaria - inglese 2 (1º appello) martedi 12 giugno 2018 09:00 10 Marsano Giachino Polidori Lettura della partitura superiore mercon lungua strainera comunitaria - inglese 2 (1º appello) martedi 12 giugno 2018 09:00 22 Cavedoni Orsini Lingua strainera comunitaria - inglese 2 (1º appello) martedi 26 giugno 2018 09:00 20 Cavedoni Orsini Lingua strainera comunitaria - inglese (2º appello) martedi 26 giugno 2018 15:00 17 Gibis Assorgia Conti ME. M.E. Analisi I giovedi 21 giugno 2018 15:00 17 Gibis Assorgia Conti ME. M.E. Analisi I giovedi 21 giugno 2018 16:00 17 Gibis Assorgia Conti ME. M.E. Campionamento e sintesi prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 14:00 17 Gibis Assorgia Conti ME. M.E. Campionamento e sintesi prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 14:00 16 Gibis Galante Giachino ME. M.E. Campionamento e sintesi prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 14:30 16 Gibis Galante Giachino ME. M.E. Campionamento e sintesi Superiore Sabato 23 giugno 2018 16:00 16 Marelloni Gibis Sagoleo ME. M.E. Gele modelli della narratività Sagoleo prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Gibis	•						 		 	 				
Lettura partitura V.O. Lettura della partitura - promozione Lettura partitura V.O. Lettura della partitura - Superiore Lettura partitura V.O. Lettura della partitura - Superiore Lettura partitura V.O. Lettura della partitura - Superiore Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese 1 (1º appello) Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese 2 (1º appello) Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese 2 (1º appello) Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese 2 (1º appello) Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese 2 (2º appello) Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Francese Lingua Straniera comunitaria - Francese Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Francese Lingua Straniera comunitaria - Francese Lingua Straniera comunitaria - Francese Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Francese Lin	·						1		 					
Lettura partitura V.O. Lettura della partitura - promozione sabato 9 giupno 2018 09:00 10 Marsano Giachino Polidori Lettura partitura Triennio Lettura partitura V.O. Lettura della partitura - Superiore lunedi 25 giugno 2018 10:15 10 Marsano Giachino Polidori lungua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese 1 (1º appello) martedi 12 giugno 2018 09:00 10 Marsano Giachino Polidori lungua Straniera comunitaria - Inglese 2 (1º appello) martedi 12 giugno 2018 09:00 10 Marsano Giachino Polidori lungua Straniera comunitaria - Inglese 2 (1º appello) martedi 12 giugno 2018 09:00 22 Cavedoni Orsini lungua Straniera comunitaria - Inglese 2 (1º appello) martedi 26 giugno 2018 09:00 22 Cavedoni Orsini lungua Straniera comunitaria - Inglese 2 (2º appello) martedi 26 giugno 2018 09:00 20 Cavedoni Orsini lungua Straniera comunitaria - Inglese 2 (2º appello) martedi 26 giugno 2018 09:00 20 Cavedoni Orsini lungua Straniera comunitaria - Inglese 2 (2º appello) martedi 26 giugno 2018 15:00 17 Gini Assorgia Conti lungua Straniera comunitaria - Francese lungua Straniera comunitaria - Inglese 2 (2º appello) lungua straniera comunitaria - Inglese							 		 	1				
Lettura partitura Triennio Lettura della partitura V.O. Lettura della partitura V.O. Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese (1º appello) Lingua Triennio Lingu					_		1		 	 				
Lettura partitura V.O. Lettura della partitura · Superiore lunedi 25 giugno 2018 09:00 10 Marsano Giachino Polidori lungua straniera comunitaria - Inglese 1 (1º appello) martedi 12 giugno 2018 09:00 Biblioteca (avedoni Orsini Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese 2 (1º appello) venerdi 15 giugno 2018 09:00 22 Cavedoni Orsini Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese 2 (1º appello) martedi 26 giugno 2018 09:00 20 Cavedoni Orsini Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese (2º appello) martedi 26 giugno 2018 09:00 20 Cavedoni Orsini Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese (2º appello) martedi 26 giugno 2018 09:00 20 Cavedoni Orsini Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese (2º appello) martedi 26 giugno 2018 15:00 17 Ghisi Assorgia Conti Lingua Straniera comunitaria - Inglese (2º appello) martedi 26 giugno 2018 15:00 17 Ghisi Assorgia Conti Lingua Straniera comunitaria - Inglese (2º appello) martedi 27 giugno 2018 16:00 17 Ghisi Assorgia Conti Lingua Straniera della musica elettroacustica I e II giovedi 21 giugno 2018 16:00 17 Ghisi Assorgia Conti Lingua Straniera della musica elettroacustica I e II giovedi 21 giugno 2018 14:00 17 Ghisi Assorgia Conti Lingua Straniera della musica elettroacustica I e II giovedi 21 giugno 2018 14:00 17 Ghisi Assorgia Conti Lingua Straniera della musica elettroacustica I e II giovedi 21 giugno 2018 14:00 17 Ghisi Assorgia Conti Lingua Straniera della musica elettroacustica I e II giovedi 21 giugno 2018 14:00 16 Ghisi Galante Giachino Lingua Straniera della musica elettroacustica Lingua Straniera della Musica							 							
Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese 1 (1º appello) martedi 12 giugno 2018 09:00 Biblioteca Cavedoni Orsini Lingua straniera comunitaria - Inglese 2 (1º appello) venerdi 15 giugno 2018 09:00 22 Cavedoni Orsini Lingua straniera comunitaria - Inglese (2º appello) martedi 26 giugno 2018 09:00 20 Cavedoni Orsini Lingua straniera comunitaria - Inglese (2º appello) martedi 26 giugno 2018 09:00 20 Cavedoni Orsini Lingua straniera comunitaria - Francese Inglese (1º appello) martedi 26 giugno 2018 15:00 17 Ghisi Assorgia Conti Lingua Straniera comunitaria - Francese Inglese (1º appello) prova scritta e pratica giovedi 21 giugno 2018 15:00 17 Ghisi Assorgia Conti Lingua Straniera comunitaria - Francese Inglese (1º appello) prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 14:00 17 Ghisi Assorgia Conti Lingua Straniera comunitaria - Francese Inglese (1º appello) prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 14:00 17 Ghisi Assorgia Conti Lingua Straniera comunitaria - Francese Inglese (2º appello) prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 14:00 17 Ghisi Assorgia Conti Lingua Straniera comunitaria - Francese Inglese (2º appello) prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 14:00 16 Ghisi Galante Giachino Inglese (2º appello) prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 12:30 16 Ghisi Galante Giachino Inglese (2º appello) prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 12:30 16 Ghisi Galante Giachino Inglese (2º appello) prova scritta e pratica sabato 23 giugno 2018 14:30 16 Ghisi Sagoleo Inglese (2º appello) prova pratica sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo Inglese (2º appello) prova pratica sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo Inglese (2º appello) prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo Inglese (2º appello) prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo Inglese (2º appello) prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo Inglese (2º appello) pratica pratica pratica pratica pratica pratica pra	· ·		•				1	+		1				
Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese 2 (1º appello) venerdi 15 giugno 2018 09:00 22 Cavedoni Orsini Lingua straniera comunitaria - Inglese (2º appello) martedi 26 giugno 2018 09:00 20 Cavedoni Orsini Lingua straniera comunitaria - Inglese (2º appello) martedi 26 giugno 2018 09:00 20 Cavedoni Orsini Lingua straniera comunitaria - Inglese (2º appello) martedi 26 giugno 2018 15:00 17 Ghisi Assorgia Conti M.E. Analisi I giovedi 21 giugno 2018 16:00 17 Ghisi Assorgia Conti M.E. Storia della musica elettroacustica I e II giovedi 21 giugno 2018 16:00 17 Ghisi Assorgia Conti M.E. Campionamento e sintesi prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 14:30 16 Ghisi Magnan Tagliamacco M.E. Composizione I venerdi 22 giugno 2018 11:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Composizione II venerdi 22 giugno 2018 12:30 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Tecniche compositive II venerdi 22 giugno 2018 12:30 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics sabato 23 giugno 2018 16:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Elettroacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Idee e modelli della narratività sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Idee e modelli della narratività sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Psicoacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo	·		·				1		-	Polidori				
Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Inglese (2º appello) martedi 26 giugno 2018 09:00 20 Cavedoni Orsini Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Francese Suppose Su	_						 	-						
Lingua Triennio Lingua straniera comunitaria - Francese M.E. Analisi I giovedi 21 giugno 2018 15:00 17 Ghisi Assorgia Conti M.E. Analisi II giovedi 21 giugno 2018 16:00 17 Ghisi Assorgia Conti M.E. Storia della musica elettroacustica I e II giovedi 21 giugno 2018 14:00 17 Ghisi Assorgia Conti M.E. Campionamento e sintesi prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 14:30 16 Ghisi Magnan Tagliamacco M.E. Composizione I venerdi 22 giugno 2018 11:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Composizione II venerdi 22 giugno 2018 12:30 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Tecniche compositive II venerdi 22 giugno 2018 12:30 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Tecniche compositive II venerdi 22 giugno 2018 13:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics sabato 23 giugno 2018 14:30 16 Dapelo Ghisi Sagoleo M.E. Idee e modelli della narratività sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Psicoacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Ghisi Dapelo							1	+	-	-				
M.E. Analisi I giovedì 21 giugno 2018 15:00 17 Ghisi Assorgia Conti M.E. Analisi II giovedì 21 giugno 2018 16:00 17 Ghisi Assorgia Conti M.E. Storia della musica elettroacustica I e II giovedì 21 giugno 2018 14:00 17 Ghisi Assorgia Conti M.E. Campionamento e sintesi prova scritta e pratica venerdì 22 giugno 2018 14:30 16 Ghisi Magnan Tagliamacco M.E. Composizione I venerdì 22 giugno 2018 11:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Composizione II venerdì 22 giugno 2018 12:30 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Tecniche compositive II venerdì 22 giugno 2018 13:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Tecniche compositive di controllo per il live electronics sabato 23 giugno 2018 14:30 16 Dapelo Ghisi Sagoleo M.E. Elettroacustica sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Idee e modelli della narratività sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Dapelo M.E. Dapelo M.E. Psicoacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo M.E. Da	_				marteur zo giugno zoto	09.00	20	Cavedonii	Orsini					
M.E. Analisi II giovedi 21 giugno 2018 16:00 17 Ghisi Assorgia Conti M.E. Storia della musica elettroacustica I e II giovedi 21 giugno 2018 14:00 17 Ghisi Assorgia Conti M.E. Campionamento e sintesi prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 14:30 16 Ghisi Magnan Tagliamacco M.E. Composizione I venerdi 22 giugno 2018 11:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Composizione II venerdi 22 giugno 2018 12:30 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Tecniche compositive II venerdi 22 giugno 2018 13:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics sabato 23 giugno 2018 14:30 16 Dapelo Ghisi Sagoleo M.E. Idee e modelli della narratività sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Psicoacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo M.E. Dapelo M.E. Psicoacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo M.E. Dape		THEIIIIO			giovedì 21 giugno 2018	15:00	17	Chici	Assoraia	Conti				
M.E. Storia della musica elettroacustica I e II giovedi 21 giugno 2018 14:00 17 Ghisi Assorgia Conti M.E. Campionamento e sintesi prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 14:30 16 Ghisi Magnan Tagliamacco M.E. Composizione I venerdi 22 giugno 2018 11:00 16 Ghisi Galante Giachino Venerdi 22 giugno 2018 11:00 16 Ghisi Galante Giachino Venerdi 22 giugno 2018 12:30 16 Ghisi Galante Giachino Venerdi 22 giugno 2018 13:00 16 Ghisi Galante Giachino Venerdi 22 giugno 2018 13:00 16 Ghisi Galante Giachino Senter Giachino M.E. Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics Sabato 23 giugno 2018 14:30 16 Dapelo Ghisi Sagoleo M.E. Elettroacustica Sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Idee e modelli della narratività Sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Psicoacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo Ghisi Dapelo							1			1				
M.E. Campionamento e sintesi prova scritta e pratica venerdi 22 giugno 2018 14:30 16 Ghisi Magnan Tagliamacco M.E. Composizione I venerdi 22 giugno 2018 11:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Composizione II venerdi 22 giugno 2018 12:30 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Tecniche compositive II venerdi 22 giugno 2018 13:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Tecniche compositive II venerdi 22 giugno 2018 13:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics sabato 23 giugno 2018 14:30 16 Dapelo Ghisi Sagoleo M.E. Elettroacustica sabato 23 giugno 2018 16:00 16 Macelloni Ghisi Sagoleo M.E. Idee e modelli della narratività sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Psicoacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo									<u> </u>	+				
M.E. Composizione I venerdì 22 giugno 2018 11:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Composizione II venerdì 22 giugno 2018 12:30 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Tecniche compositive II venerdì 22 giugno 2018 13:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics sabato 23 giugno 2018 14:30 16 Dapelo Ghisi Sagoleo M.E. Elettroacustica sabato 23 giugno 2018 16:00 16 Macelloni Ghisi Sagoleo M.E. Idee e modelli della narratività sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Psicoacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo				prova scritta e pratica			!	-	+ -	1				
M.E. Composizione II venerdì 22 giugno 2018 12:30 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Tecniche compositive II venerdì 22 giugno 2018 13:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics sabato 23 giugno 2018 14:30 16 Dapelo Ghisi Sagoleo M.E. Elettroacustica sabato 23 giugno 2018 16:00 16 Macelloni Ghisi Sagoleo M.E. Idee e modelli della narratività sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Psicoacustica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo M.E. Dapelo Ghisi Sagoleo Sagoleo Sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo Sagoleo Sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo Sagoleo Sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo Sagoleo Sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo Sagoleo Sagoleo Sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo Sagoleo Sagoleo Sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo Sagoleo Sag				prova santa e pratica			!			 				
M.E. Tecniche compositive II venerdì 22 giugno 2018 13:00 16 Ghisi Galante Giachino M.E. Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics sabato 23 giugno 2018 14:30 16 Dapelo Ghisi Sagoleo M.E. Elettroacustica sabato 23 giugno 2018 16:00 16 Macelloni Ghisi Sagoleo M.E. Idee e modelli della narratività sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Psicoacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo			·				 		-	1				
M.E. Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics sabato 23 giugno 2018 14:30 16 Dapelo Ghisi Sagoleo M.E. Elettroacustica sabato 23 giugno 2018 16:00 16 Macelloni Ghisi Sagoleo M.E. Idee e modelli della narratività sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Psicoacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo							 		+	1				
M.E. Elettroacustica sabato 23 giugno 2018 16:00 16 Macelloni Ghisi Sagoleo Sagoleo Idee e modelli della narratività sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Psicoacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo							 			.				\vdash
M.E. Idee e modelli della narratività sabato 23 giugno 2018 15:00 16 Russo Ghisi Sagoleo M.E. Psicoacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo							1			1				
M.E. Psicoacustica prova pratica sabato 23 giugno 2018 10:00 16 Di Giovanni Ghisi Dapelo							ł							
				prova pratica			 		<u> </u>	1				
			Tecniche di composizione di ambienti multimediali II	-	sabato 23 giugno 2018	14:00	16	Sagoleo	Ghisi	Dapelo				
M.E. Triennio Informatica musicale lunedì 2 luglio 2018 12:00 16 Macelloni Ghisi Tagliamacco		Triennio	·				 		Ghisi	1				

M.E. Oboe	Corso	Disciplina	Note	Data	ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5	Comm7
Oboe		Acustica	prova scritta	martedì 3 luglio 2018	14:00	16	Macelloni	Ghisi	Tagliamacco			
	P.A.	Conferme	•	giovedì 7 giugno 2018	09:00	1	Cortese	Pisani	Fantini			
10000 1 1		Prassi esecutive e repertori		venerdì 6 luglio 2018	09:00	19	Cortese	Pisani	Fantini			
		Accordature e temperamenti		giovedì 5 luglio 2018	11:00	salone	Messori	Ginanni	Tarrini			
		Prassi esecutive e repertori (organo)		giovedì 5 luglio 2018	11:00	salone	Messori	Ginanni	Tarrini			1
		Pratica organistica		giovedì 5 luglio 2018	11:00	salone	Messori	Ginanni	Tarrini			1
_		Secondo strumento: organo		giovedì 5 luglio 2018	11:00	salone	Messori	Ginanni	Tarrini			
		conferme, promozioni, certificazioni		lunedì 25 giugno 2018	09:00	23	Benoma	Brunialti	Tagliamacco			
		Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento		lunedì 25 giugno 2018	10:00	23	Benoma					1
		Lettura dello spartito		mercoledì 27 giugno 2018		Senarega	Canfori	Nicassio	Martani			
		Pratica del repertorio operistico		mercoledì 27 giugno 2018		Senarega	Nicassio	Canfori	Martani			1
		Pratica del repertorio vocale		mercoledì 27 giugno 2018		Senarega	Canfori	Nicassio	Martani			1
		Pratica dell'accompagnamento vocale		mercoledì 27 giugno 2018		Senarega	Canfori	Nicassio	Martani			
	1	Musica vocale da camera		venerdì 29 giugno 2018		Senarega	Canfori	Scalchi	Orsini			1
		Pratica pianistica		mercoledì 27 giugno 2018		9	Bettuzzi	Brunialti	Biondi	Lauro	Schicchi	1
		Pratica pianistica - 1° appello		giovedì 28 giugno 2018		9	Bettuzzi	Brunialti	Biondi	Lauro	Schicchi	
		Secondo strumento - 1º appello		giovedì 28 giugno 2018		9	Bettuzzi	Brunialti	Biondi	Lauro	Schicchi	
·		Pratica pianistica - 2° appello		giovedì 5 luglio 2018		9	Bettuzzi	Brunialti	Biondi	Lauro	Schicchi	1
· ·		Secondo strumento - 2º appello		giovedì 5 luglio 2018		9	Bettuzzi	Brunialti	Biondi	Lauro	Schicchi	
		Letteratura dello strumento (PF)		giovedì 7 giugno 2018	09:00	5 e 8	Giannini	Carlascio	Dapueto			
		pianoforte	promozioni e conferme	giovedì 7 giugno 2018	09:00	5 e 8	Polidori	Stellini	Vincenzi			
	Preacc.	pianoforte	promozioni e conferme	giovedì 7 giugno 2018	09:00	5 e 8	Carlascio	Dapueto	Giannini			
	Preacc	Pianoforte	promozioni e conferme	sabato 9 giugno 2018	09:00	5 e 9	Barboro	Bordin	Paderni			
		Prassi esecutive e repertori	promozioni e comernie	mercoledì 4 luglio 2018	09:00	salone	Stellini	Bordin	Vincenzi			
_		Prassi esecutive e repertori		mercoledì 4 luglio 2018	09:00	salone	Paderni	Dapueto	Giannini			
_	+	Pianoforte: certificazioni	segue giorno successivo	giovedì 5 luglio 2018	11:00	5 e 8	Carlascio	Dapueto	Paderni			
		Prassi esecutiva, tecnica e repertorio	Segue gierne successive	giovedì 5 luglio 2018	09:00	-	Bordin	<u>'</u>	Stellini			
	-	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio (Pf. cameristico)		giovedì 5 luglio 2018	10:00	 	Bordin	Paderni	Carlascio			
		Pianoforte: compimento medio	compimento medio	da fissare prima sett. luglio	10.00	Salone	Borum	raciiii	Cariascio			
	V.O.	Pianoforte: Diploma	Diploma	da fissare prima sett. Luglio		Salone		Vincenzi				
		Analisi ed esecuzione della letteratura per pf. a 4 mani e per 2 pf.	Біріоті	da lissare prima secci Eaglio		5	Paderni	VIIICCIIZI				
		Prassi esecutiva	certificazione	mercoledì 4 luglio 2018	16:30	19	Gallo	Fantini	Laruccia			
		Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra (saxofono)	cerumeazione	mercoledì 4 luglio 2018	08:30	19	Gallo	Fantini	Larucci			
		Prassi esecutiva, tecnica e repertorio (Saxofono)		mercoledì 4 luglio 2018	11:00	19	Gallo	Fantini	Laruccia			
		Debito Storia		giovedì 14 giugno 2018	12:00	20	Conti	Iovino	Tarrini			
		Organologia	segue giorno successivo	giovedì 14 giugno 2018	14:00	20	Tarrini	Conti	Iovino			
Storia della musica Tr		Paleografia musicale	segue giorno successivo	giovedì 14 giugno 2018	14:00	20	Tarrini	Conti	Iovino			1
Storia della Musica Tr	Triennio	Storia e storiografia della musica - 1º appello	segue giorno successivo	giovedì 14 giugno 2018	09:00	20	Conti	Iovino	Tarrini			
Storia della Musica B	Biennio	Storia ed estetica musicale I e II - 1° appello	segue giorno successivo	giovedì 14 giugno 2018	09:00	20	Conti	Iovino	Tarrini			
Storia della Musica Tr	Triennio	Filosofia della musica	segue giorno successivo	venerdì 6 luglio 2018	09:00	20	Conti	Iovino	Tarrini			1
Storia della Musica Tr	Triennio	Storia e storiografia della musica - 2º appello	segue giorno successivo	venerdì 6 luglio 2018	09:00	20	Conti	Iovino	Tarrini			
Storia della Musica B	Biennio	Storia ed estetica musicale I e II - 2° appello	segue giorno successivo	venerdì 6 luglio 2018	09:00	20	Conti	Iovino	Tarrini			
Teoria e solfeggio	P.A.	Teoria e solfeggio: promozioni dal I al II, dal II al III e dal IV al V		mercoledì 6 giugno 2018	11:00	20						
Teoria e solfeggio	P.A.	Teoria e solfeggio: promozioni dal III al IV corso	orale segue giorno succ	mercoledì 6 giugno 2018	12:00	20	Ginanni	Magnan	Napoli	Peyrot	Tagliamacco	
Teoria e solfeggio	P.A.	Teoria e solfeggio: promozioni dal III al IV corso (I turno)	prova scritta	mercoledì 6 giugno 2018	09:00	20-22						
Teoria e solfeggio	P.A.	Teoria e solfeggio: promozioni dal III al IV corso (II turno)	prova scritta	mercoledì 6 giugno 2018	10:00	20-22						
Teoria e solfeggio Tr	Triennio	Formazione dell'orecchio - 1º appello	prova scritta	venerdì 8 giugno 2018	09:00	20	Magnan	Ginanni	Tagliamacco			
Teoria e solfeggio Tr	Triennio	Formazione dell'orecchio (jazz) - 1° appello	prova scritta	venerdì 8 giugno 2018	09:00	20	Magnan	Peyrot				
Teoria e solfeggio Tr	Triennio	Formazione dell'orecchio (Musica Elettronica) - 1° appello	prova scritta	venerdì 8 giugno 2018	12:00	22	Magnan	Peyrot				
Teoria e solfeggio Tr	Triennio	Lettura cantata - 1° appello	scritto e orale	venerdì 8 giugno 2018	14:00	20-22	Tagliamacco	Ginanni	Napoli			

Gruppo	Corso	Disciplina	Note	Data	ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5	Comm6	Comm7
Teoria e solfeggio	Triennio	Semiografia - 1º appello		venerdì 8 giugno 2018	12:00	22	Ginanni	Napoli	Tagliamacco				
Teoria e solfeggio	Triennio	Formazione dell'orecchio - 1° appello	prova scritta (turno B)	lunedì 11 giugno 2018	09:00	22	Peyrot	Napoli					
Teoria e solfeggio	Triennio	Lettura cantata - 1º appello	orali	lunedì 11 giugno 2018	17:00	20	Magnan	Peyrot					
Teoria e solfeggio	Triennio	Lettura cantata - 1º appello	orali	lunedì 11 giugno 2018	17:00	22	Tagliamacco	Ginanni	Napoli				
Teoria e solfeggio	Triennio	Teoria musicale - 1º appello		lunedì 11 giugno 2018	15:15	22	Ginanni	Napoli	Tagliamacco				
Teoria e solfeggio	Triennio	Recupero debiti - 1º appello	prova scritta	martedì 12 giugno 2018	09:00	20	Magnan	Napoli	Tagliamacco				
Teoria e solfeggio	Triennio	Recupero debiti - 1º appello	orali	martedì 12 giugno 2018	11:00	20	Magnan	Napoli	Tagliamacco				
Teoria e solfeggio	P.A.	Teoria e solfeggio: certificazioni quadriennali e quinquennali	prova scritta (turno A)	martedì 12 giugno 2018	09:00	22	Ginanni	Peyrot					
Teoria e solfeggio	P.A.	Teoria e solfeggio: certificazioni quadriennali e quinquennali	prova scritta (turno B)	martedì 12 giugno 2018	10:00	20-22	Magnan	Napoli	Tagliamacco				
Teoria e solfeggio	P.A.	Teoria e solfeggio: certificazioni quadriennali e quinquennali	orali (e giorno succ.)	martedì 12 giugno 2018	14:00	20	Magnan	Napoli	Tagliamacco	Peyrot	Ginanni		
Teoria e solfeggio	Triennio	Formazione dell'orecchio - 2° appello		martedì 3 luglio 2018		20							
Teoria e solfeggio	Triennio	Formazione dell'orecchio (jazz) - 2º appello		martedì 3 luglio 2018		20							
Teoria e solfeggio	Triennio	Formazione dell'orecchio (Musica Elettronica) - 2° appello		martedì 3 luglio 2018		20							
Teoria e solfeggio	Triennio	Lettura cantata - 2º appello		martedì 3 luglio 2018		20							
Teoria e solfeggio	Triennio	Recupero debiti - 2º appello		martedì 3 luglio 2018		20							
Teoria e solfeggio	Triennio	Semiografia - 2° appello		martedì 3 luglio 2018		22							
Teoria e solfeggio	Triennio	Teoria musicale - 2° appello		martedì 3 luglio 2018		20							
Tromba	P.A.	Certificazioni		lunedì 25 giugno 2018	10:00	salone	Savino	Gianangeli	Pace				
Tromba	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: Tromba		lunedì 25 giugno 2018	10:00	salone	Savino	Gianangeli	Pace				
Tromba	Biennio	Altro strumento della familgia (tromba)		lunedì 9 luglio 2018		19	Savino	Ammannati	Gianangeli				
Trombone	P.A.	Certificazioni		lunedì 25 giugno 2018	10:00	salone	Savino	Gianangeli	Pace				
Trombone	Triennio	Prassi esecutive e repertori		lunedì 25 giugno 2018	10:00	salone	Savino	Gianangeli	Pace				
Viola	P.A.	Viola - Conferme		mercoledì 6 giugno 2018	10:00	6	Zanelli	Coco	Terenzio				
Viola	P.A.	Viola - passaggio		venerdì 6 luglio 2018	10:00	11	Zanelli	Coco	Terenzio				
Violino	P.A.	Violino - Conferma	segue giorno successivo	mercoledì 6 giugno 2018	10:00	19	Giannarelli	Coco	Marchese	Parrino	Merani	Plotino	Coco
Violino	Biennio	Prassi esecutiva e repertoirio d'orchestra - 1º appello	segue giorno successivo	lunedì 18 giugno 2018		salone e 19	Coco	Giannarelli	Marchese				
Violino	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio - 1º appello	segue giorno successivo	lunedì 18 giugno 2018		salone e 19	Coco	Giannarelli	Marchese				
Violino	Triennio	Prassi esecutive e reperorio - 1º appello	segue giorno successivo	lunedì 18 giugno 2018		salone e 19	Giannarelli	Coco	Marchese	Merani	Plotino	Terenzio	Parrino
Violino	P.A.	Liv. Intermedio	estrazione	giovedì 5 luglio 2018	09:00								
Violino	Triennio	Prassi esecutiva e repertorio - 2º appello	segue giorno successivo	venerdì 6 luglio 2018		salone	Giannarelli	Coco	Marchese	Merani	Plotino	Terenzio	Parrini
Violino	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio - 2º appello	segue giorno successivo	venerdì 6 luglio 2018		salone	Coco	Giannarelli	Marchese				
Violino	P.A.	Violino - Liv.Intermedio		venerdì 6 luglio 2018	09:00	11	Giannarelli	Merani	Parrino	Plotino	Terenzio		
Violino	P.A.	Violino - Liv. Avanzato		lunedì 9 luglio 2018	10:00	19	Giannarelli	Merani	Plotino	Parrino	Terenzio		
Violino	P.A.	Violino - Liv.Preparatorio		lunedì 9 luglio 2018	09:00	19	Coco	Plotino	Marchese	Parrino	Terenzio		
Violino	V.O.	Violino - Compimento Superiore		da fissare - primi di luglio		salone	C.E.	Direttore	Coco	Merani	Parrino		
Violoncello	Preacc	Prassi esecutive	Conferme	lunedì 11 giugno 2018	14:30	11	Burchietti	Lippi	Ognissanti				
Violoncello	Biennio	Prassi esecutive		sabato 30 giugno 2018		salone	Burchietti	Lippi	Ognissanti				
Violoncello	Triennio	Prassi esecutive		sabato 30 giugno 2018	09:00	salone	Burchietti	Lippi	Ognissanti				
	Triennio	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica		mercoledì 4 luglio 2018	09:00	14	Faldi	Bongiovanni	Codignola Bo				