



Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

Allegato n. 2 al prot. n. 5140/IN del 06.12.2016

PIANO FORMATIVO REGIONALE

(ai sensi della Direttiva "Accreditamento Enti di Formazione" n. 170/2016)

Come indicato dalla Direttiva n. 170/2016 e in riferimento all'ambito specifico (Allegato 1) n. 13 *Didattica delle singole discipline previste dagli ordinamenti*, si propone il seguente Progetto articolato secondo lo schema riportato nell'articolo 5, comma 4:

a) Titolo: Didattica dell'Ascolto: Repertorio Strumentale

b) Finalità, obiettivi e metodologia di lavoro

- 1) l'Ascolto consapevole come "non rinuncia" alla complessità musicale rispetto alla gradualità tecnico-esecutiva;
- 2) conoscenza dei repertori per lo strumento attraverso una "lettura" sincronica degli elementi costitutivi;
- 3) lezioni laboratoriali di gruppo (massimo 16 persone) con approccio euristico e induttivo.

c) Programma dei lavori

- 1) individuazione delle tipologie e relative caratteristiche del repertorio strumentale;
- 2) trasversalità tra produzioni "lontane" (confronto tra diverse realtà storiche e/o stilistiche);
- 3) trasversalità tra produzioni "difficili" e concrete attività esecutivo-interpretative;
- 4) articolazione di una possibile programmazione didattica in riferimento ai suddetti punti 1), 2) e 3).

d) Direttore responsabile: prof. Roberto Iovino direttore del Conservatorio (curriculum allegato)

e) Docente: prof.ssa Patrizia Conti docente di ruolo - Dipartimento di "Didattica della Musica"

f) Destinatari: docenti di strumento nella Scuola secondaria di I grado (Scuola Media ad indirizzo musicale) e II grado (Liceo musicale) della Liguria;

g) Periodo e sede di svolgimento del corso

Periodo: Gennaio/Marzo 2017

Giorno: Giovedì

Date: 12, 19 e 26 gennaio; 2, 9 e 16 febbraio; 2, 9, 16 e 23 marzo

Orario: dalle 9,00 alle 11,00 - 2 h settimanali

Sede: Conservatorio N. Paganini – via Albaro 38 – Aula 22

h) Mappatura delle competenze attese

- 1) livello base: competenze inerenti i punti c 1) e c 4);
- 2) livello intermedio: competenze inerenti i punti c 1), c 2) e c 4);





Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

3) livello avanzato: competenze inerenti i punti c 1), c 2), c 3) e c 4).

i) Modalità di verifica finale

Presentazione in formato cartaceo e/o digitale di un Progetto relativo a uno dei tre ambiti descritti nei punti c 1)/c 2)/c 3).

l) Termini, costi e modalità di iscrizione

- i Docenti interessati devono inviare la domanda di ammissione al corso entro **lunedì 2 gennaio 2017**, utilizzando l'apposito *form online* presente nel sito web istituzionale del Conservatorio, al seguente indirizzo:

<http://conspaganini.it/content/corsi-di-formazione-docenti-di-strumento-domanda-di-ammissione>

- poiché il corso è a numero chiuso, saranno ammessi solo i primi **sedici** docenti che avranno presentato domanda di ammissione, facendo fede il giorno e l'ora di ricezione della domanda tramite il suddetto *form*.

- il contributo di frequenza al corso ammonta ad **€ 100,00**. Entro il **4 gennaio 2017** il Conservatorio pubblicherà sul sito Istituzionale l'elenco degli ammessi, che saranno quindi tenuti ad effettuare il pagamento entro il **9 gennaio 2017**, inviandone riscontro all'indirizzo mail *protocollo@conspaganini.it*.



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it