## Convenzione

#### tra

# Conservatorio Statale di Musica "Niccolò Paganini" e Mama Academy di Casella

### al fine di:

- Favorire l'accrescimento della cultura musicale, offrendo all'utenza già iscritta o di nuova iscrizione un percorso didattico integrato;
- Prefissare obiettivi e contenuti di massima delle discipline musicali in piena conformità con le disposizioni ministeriali, anche al fine di permettere comuni attività di verifica del livello degli studenti;
- Organizzare e realizzare attività musicali con i diversi istituti convenzionati con il Conservatorio con la fattiva collaborazione di enti, associazioni, istituzioni pubbliche, in particolare improntati su laboratori di musica di assieme

Il Conservatorio "Niccolò Paganini" – via Albaro 38 – 16145 Genova – nella persona del suo direttore e legale rappresentante prof. Roberto Iovino, nato a Genova il 12.6.1953 domiciliato per la sua carica presso il Conservatorio "Niccolò Paganini" cod. fisc. 80043230103 e la Scuola di musica ....

#### Visto

- La legge 508/99 relativa all'ordinamento dei Conservatori e successive integrazioni e modifiche
- II D.P.R. 132/2003 relativo all'autonomia organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali
- Le indicazioni del Collegio Docenti della Scuola di Musica in oggetto
- Le recenti indicazioni ministeriali relative allo sviluppo e all'attenzione per la diffusione dell'educazione musicale in tutte le scuole di ogni ordine e grado
- Le competenze del Conservatorio e della Scuola di Musica in oggetto

# Ritenuto

- Dover consentire agli studenti della Scuola di Musica in oggetto che abbiano dimostrato interesse e capacità per lo studio sia teorico sia pratico di ampliare le proprie conoscenze completando nelle sedi adeguate il proprio percorso formativo
- Che tale progetto è coerente con il riordinamento didattico in itinere

### Convengono e stipulano quanto segue

- Il Conservatorio si impegna a garantire agli studenti regolarmente iscritti alla Mama Academy la possibilità di sostenere gli esami di verifica del compimento dei tre periodi dei corsi pre-accademici usufruendo delle quote di iscrizione previste dallo stesso Conservatorio per le scuole convenzionate. Quanto sopra fino a eventuali modifiche dell'assetto organizzativo dei corsi pre-accademici attualmente vigenti.
- Il Conservatorio si rende disponibile a favorire periodici incontri con i docenti

dell'Academy per verificare i programmi di studio degli studenti interessati a proseguire nella carriera scolastica musicale.

- Il Conservatorio fornirà all'Accademia i propri programmi dei corsi pre-accademici con il contenuto delle prove di esame dei tre periodi previsti dal curriculum di studio.
- L'Accademia garantirà la copertura assicurativa dei suoi studenti per ogni eventuale attività, didattica o artistica, svolta in collaborazione o per conto del Conservatorio.
- La presente convenzione è depositata all'albo delle istituzioni interessate; la medesima potrà subire variazioni in relazione a eventuali cambiamenti originati da nuova legislazione in materia.
- La presente convenzione avrà validità annuale con decorrenza dall'1.10.2017 e termine il 31.10.2018. Le Parti si riservano di stipulare un analogo accordo per il successivo anno, con eventuali integrazioni e modifiche ai programmi di studio dei tre periodi dei corsi pre-accademici.
- Per quanto espressamente non previsto si rimanda alla normativa vigente in materia di istruzione e alle norme del codice civile. Qualsiasi controversia dovesse eventualmente insorgere tra le parti in relazione all'interpretazione, esecuzione o risoluzione del presente accordo, sarà devoluta alla competenza esclusiva del Foro di Genova.

IL DIRETTORE

DI "MAMA ACADEMY" Music department

Prof. Francesco Bonafini

IL DIRETTORE

DEL CONSERVATORIO PAGANINI

Prof. Roberto Iovino