



Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

Prot. n. 4001/IIU del 07.10.2016

all'Albo del Conservatorio
sul Sito Web Istituzionale: www.conspaganini.it

Verbale di Selezione Pubblica per titoli per l'individuazione di esperti esterni destinatari di contratto di collaborazione per docenza esterna - COME/01 - Esecuzione e Interpretazione della Musica Elettroacustica (Corso di "Tecniche di composizione di ambienti multimodali I e II", Biennio) Triennio 2016/2019

Il giorno 07.10.2016, alle ore 10:40 si è riunita nei locali del Conservatorio di Musica "Niccolò Paganini" di Genova la Commissione Giudicatrice preposta alla procedura selettiva pubblica per soli titoli finalizzata all'individuazione di esperti con i quali stipulare contratti di collaborazione per la docenza a tempo parziale di COME/01 - Esecuzione e Interpretazione della Musica Elettroacustica (Corso di "Tecniche di composizione di ambienti multimodali I e II", Biennio), a decorrere dall'a.a.2016/2017. La Commissione di Docenti, costituita da Decreto Direttoriale n.2507 del 26.09.2016, conferma le seguenti rispettive funzioni:

Componenti	Presidente
Prof. Roberto Romolo Doati Rossi	Prof. Roberto Iovino
Prof. Roberto Tagliamacco	(Direttore)

ed alla luce di quanto stabilito nel Bando di Concorso prot. n. 2952/IIU del 21.07.2016 stabilisce in via preventiva i seguenti criteri e procedure di valutazione comparativa dei titoli prodotti dei candidati - applicando analogicamente la nota M.I.U.R. A.F.A.M. prot. n. 3154 del 09.06.2011 - per un totale massimo di punti espressi in centesimi di 115 e un totale minimo di idoneità di punti 24 conseguiti per titoli artistico-culturali e professionali:

1. Titoli di Studio e di Servizio - max 30 punti;
2. Titoli Artistico-Culturali e Professionali - max 85 punti.

La Commissione Giudicatrice

- Vista la Legge 21.12.1999 n. 508;
- Visto lo Statuto di Autonomia ed il Regolamento Didattico del Conservatorio di Musica *Niccolò Paganini* di Genova;
- Vista la Legge 07.08.1990 n. 241 e s.m.i.;
- Visto il D. Lgs. 30.3.2001 n. 165 e s.m.i.;
- Visto il D.P.R. 28.12.2000 n. 445 e s.m.i.;
- Vista la procedura selettiva pubblica indetta con bando prot. n. 2952/IIU del 21.07.2016, finalizzata all'individuazione di esperti con i quali stipulare contratti di collaborazione per la docenza a tempo parziale, a decorrere dall'a.a. 2016/2017 presso il Conservatorio *Niccolò Paganini* di Genova, con specifico riferimento alla disciplina COME/01 - Esecuzione e Interpretazione della Musica Elettroacustica (Corso di "Tecniche di composizione di ambienti multimodali I e II", Biennio);
- Visto il Decreto Direttoriale n.2507 del 26.09.2016, di nomina della Commissione Giudicatrice;
- Ricevuto dal Responsabile del Procedimento l'elenco dei Candidati, i titoli artistico-professionali dagli stessi prodotti nonché tutti i provvedimenti relativi alla procedura a gli atti necessari per lo svolgimento dei lavori;
- Verificata nei Componenti e nel Segretario l'assenza di situazioni di incompatibilità, non sussistendo vincoli di parentela o di affinità fino al 4° grado fra loro o con alcuno dei Candidati, né le altre situazioni di incompatibilità previste dall'art. 51 del Codice di Procedura Civile;



Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

Prot. n. 4001/IIU del 07.10.2016

- Visto l'art. 35-bis del D. Lgs. n. 165/2001, introdotto dall'art. 1 co. 46 della Legge 06.11.2012, n. 190;
- Stabiliti in via preventiva i criteri e le procedure di valutazione comparativa dei titoli prodotti dei candidati, applicando analogicamente la nota M.I.U.R. A.F.A.M. prot. n. 3154 del 09.06.2011, come sopra evidenziato;
- Valutati i titoli dei candidati che hanno presentato domanda, con i criteri sopra evidenziati, all'unanimità dei presenti,

STILA
la seguente Graduatoria Provvisoria

IDONEI

Posizione in Graduatoria	COGNOME E NOME	Titoli di Studio e di Servizio	Titoli Artistico-Culturali e Professionali	TOTALE
1	Lepri Giacomo	5,60	42	47,60
2	Ortica Federico	5	40,70	45,70
3	Baiocchi Daria	17,70	24	41,70

NON IDONEI

(punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico – culturali e professionali)

Carannante Salvatore, Casetta Nicola, Grimaudo Leonardo e Lorenzoni Giuseppe

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'Albo del Conservatorio ed all'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conspaganini.it. Entro 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria ciascun interessato può presentare reclamo al Direttore del Conservatorio, in carta semplice, per errori materiali. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione anche d'ufficio di eventuali rettifiche, la graduatoria definitiva sarà pubblicata con le stesse modalità sopra indicate.

I lavori terminano il 07.10.2016 alle ore 12:10.

Genova, 7 ottobre 2016

La Commissione

Prof. Roberto Iovino

Prof. Roberto Romolo Doati Rossi

Prof. Roberto Tagliamacco

Accertata la regolarità, si pubblica in data 07.10.2016



IL DIRETTORE

Prof. Roberto Iovino