



## CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

### COMPOSIZIONE - DCPL15

#### *PROVA FINALE*

1. La Prova finale del corso accademico di primo livello in Composizione è costituita dalle seguenti prove:
  - a) **prova scritta:** realizzazione di una composizione per gruppo da camera o per piccola orchestra su temi e/o testi proposti dalla Commissione.  
Tempo a disposizione: 12 ore (clausura) per la stesura di un progetto di massima (partitura, schemi, ecc) + 30 giorni per il completamento del brano.
  - b) **prova pratica:** concertazione di un brano da camera (max 4 strumenti) precedentemente composto dal candidato;
  - c) **prova teorica:** redazione e discussione di un elaborato scritto di carattere storico-analitico relativo ad un aspetto particolarmente significativo della teoria della composizione, ad un autore o ad una specifica composizione del Novecento.
  
2. Gli elaborati scritti dovranno essere depositati presso la Segreteria Didattica, in n° di 5 copie cartacee e 1 in formato digitale, almeno 15 giorni prima della data prevista per la Prova finale.