

**Corso Superiore Sperimentale per il conseguimento del Diploma Accademico di II livello in  
Discipline Musicali.**

**CODD/06 Metodologia dell' Indagine Storico-Musicale**

Prof.ssa Patrizia Conti

Ore	30
CFA	5
Articolazione	Semestrale (1° semestre)
Calendario 2016-17	19-26 ottobre, 2-9-16-23-30 novembre, 7-14-21 dicembre (10 lez.)
Orario e aula	<b>mercoledì ore 14:00-17:00</b> (biblioteca)
Modalità di verifica	Idoneità
Obbligo di frequenza	80% - 100% = obbligo assolto; inferiore all'80% = obbligo non assolto

**Programma di studio.**

Storiografia/musicologia. Tipologie di ricerca. Strumenti e metodi della ricerca. Le fonti: analisi, catalogazione, utilizzo nella ricerca e nell'insegnamento. La ricerca bibliografica.

**Articolazione delle lezioni.**

Lezioni e laboratori svolti su DOCUMENTI (saggi, fonti, cataloghi, repertori bibliografici, etc.) forniti dal docente. Esercitazioni individuali.

**Discografia e bibliografia.**

Tutti i materiali saranno consegnati dal docente, all'inizio delle lezioni, in formato elettronico.

**Modalità di verifica: idoneità.**

L'idoneità, previo assolvimento dell'obbligo di frequenza, viene riconosciuta da una Commissione sulla base della valutazione (*positiva/negativa*) di 5 esercitazioni scritte individuali relative a:

- catalogazione e analisi di una fonte storico-musicale
- progetto di laboratorio storico-musicale
- analisi di una ricerca storico-musicale
- progetto di ricerca storico-musicale
- ricerca bibliografica